



2006年全真试题



知识补充

Section I Use of English

美国社会无家可归者问题亟需解决



外教朗读



一. 总体分析

本文是一篇社科类议论文,主要介绍了“美国无家可归者日益增多”这一社会问题以及可行的应对措施。文章按照“提出问题(第一段)——分析问题(第二段)——解决问题(第三段)”的脉络行文。



二. 试题精解

1. The homeless **make up** a growing percentage of America's population. ② 1, homelessness has reached such **proportions** that local governments can't possibly 2. ③ To help homeless people 3 independence, the federal government must support job training programs, 4 the **minimum** wage, and **fund** more low-cost housing.

①无家可归者在美国人口中的比例越来越大。②实际上,无家可归者的数量已经达到如此规模,以至于连地方政府都不可能应对了。③为了帮助无家可归者走向自立,联邦政府必须支持就业培训项目、提高最低工资并资助建设更多廉价住房。

· 词汇注释 ·

① **make up** 形成;构成

② **proportion** [prə'pɔ:ʃən] *n.* 规模,程度,比例

③ **minimum** ['mɪnɪmə] *a.* 最小量的,最低限度的

④ **fund** [fʌnd] *v.* 资助

· 真题精解 ·

1. [A] Indeed 实际上;甚至 [B] Likewise 同样地;也 [C] Therefore 因此 [D] Furthermore 此外

[考点提炼] 上下文逻辑关系。正确率:37%

[解题思路] 首句提到,无家可归者数量越来越多;空格所在的主句指出,无家可归问题已经达到如此规模……。显然后句中 reached such proportions 是对 a growing percentage 的正向肯定及强调,是对其进一步深化说明,[A]既能“肯定前文陈述”,还有“强调前文陈述”的功能,因此为正确答案。

[错项排除] [B]常用于“比较两种方法、状态、情况等,说明它们的相似性”,而①②两句内容均为“无家可归者人数失控”,最先排除;[C]利用②句结果状语从句设置干扰,但句间逻辑词是对①句与②句主句内容逻辑的体现,文中“比例如此之大(homelessness has reached such proportions)”与“人数比例日益增长(a growing percentage...)”实属同类情况,而非因果逻辑;[D]似乎也含“递进”逻辑,但该词往往用于“针对前一论据(观点),补充其他论据(观点)”的情况;而两句并非“并列的论据或观点”。

2. [A] stand 容忍;经受,承受 [B] cope 应付,处理 [C] approve 同意;批准 [D] retain 保持;记住

[考点提炼] 上下文语义+动词用法。正确率:24%

[解题思路] 首句指出事实:无家可归者数量越来越多;空格②句强调无家可归问题的严峻程度:已达到如此规模,以至于地方政府已经不能_____。can't possibly(副词 possibly 用于“强调某事完全不可能发生、完全做不到”)表明空格处动词应表示“政府已经不可能做到某事了”,而政府应有的形象为“主动应对社会问题”,②句又是对①句问题程度的递进说明,可推知此处应该是“问题严重到地方政府已经处理不了了”;此外,从语法角度来看,空格后为句号,因此空格词必须为不及物动词,选项中只有 cope 既

符合“处理(问题)”的语义,同时满足“不及物”这一语法要求,因此[B]正确。

[错项排除] [A]利用其“忍受、经受住”这两层含义判断出“地方政府已经无法容忍该问题、已经抵挡不了这一严峻问题”,但政府不应是被动地“容忍或抵挡”某社会问题;其次,取这两项含义时 stand 为及物动词,其后必须接宾语。选[C]的人将文意理解为“无家可归者人数如此之多,以至于地方政府都不满意了”,但该词作“赞许;赞成”讲时,需使用~ of 结构,引出赞许的具体对象。[D]共有两层干扰释义,一为“把……保持/控制在某特定地方/情况”之意,但侧重于“维持住现有的情况”,而文中首句 a growing percentage (无家可归者日益增多)表明情势在日趋恶化,也就不存在“维持住某情况”一说;二为 to remember information,利用“人数比例如此之大,以至于政府都无法记得清”设置干扰,但“具体数字(是否弄得清、记得清)”并非文章重点,重点在于“无家可归问题已经成为社会难题”。另外从语法上看,retain 一词并无不及物动词的用法。

3. [A] in 在……方面 [B] for 给,对;为了 [C] with 在……方面 [D] toward 朝,向

[考点提炼] 上下文语义+介词用法。正确率:21%

[解题思路] 空格句指出,为了帮助无家可归者_____自立,联邦政府必须支持就业培训项目等。To help _____ independence 为目的状语,而联邦政府措施的目的只能是帮助无家可归的人“从不自立变得自立”。[D]可以传达“产生、达成某种结果”这一目标趋向,即“走向自立”,符合文意。

[错项排除] [A]与 help 搭配使用表示“在某方面帮助某人”时,in 之后通常不直接加 sth,而是 help in doing sth,因此文中只能是 to help homeless people in achieving independence;[B]与 help 一起出现时严格来讲不属于固定搭配,因为介词 for 含义丰富,本身有“目的、时间、原因”之意,偶尔可以引出“需要帮忙的事情”,即 help sb for(doing)sth,但该表达通常为口语,并不正规,当动作明显的情况下,doing 还常常省略,如 help me for(making)dinner,注意:两句中的帮忙者必须对 dinner、paper 直接发出动作,而文中为 independence,不适用于这一结构(政府不能对“独立性”施以动作);[C]与 help 可以构成固定搭配 help sb with sth,但 with 表示“关于……,在……方面”,其后内容必须是“有待参与操作或帮忙改进的具体方面”,如 help us with implementation“在执行方面协助我们(参与执行)”,而文中 independence(独立性)为一种“期许达成的状态”,属于帮助所要达成的结果。

4. [A] raise 提高 [B] add 增加,添加 [C] take 拿,取;接受 [D] keep 保留;保持

[考点提炼] 动宾搭配。正确率:57%

[解题思路] 作者在③句对联邦政府展开敦促(must...)。三项措施为并列的动宾结构(and),因此“_____ the minimum wage(_____ 最低工资)”应该和“support job training programs(支持就业培训项目)”、“fund more low-cost housing(资助建设更多廉价住房)”一样,是对无家可归者有利的积极性政策,只有“提高最低工资(标准)”符合这一逻辑,[A]正确。

[错项排除] [B]利用“增加(工资)”这一释义设置干扰,但该词用法为 add (X) to Y,X 表示“增加(添加)的内容”,Y 表示“被增加(添加)的对象”,此处“最低工资”是被增加的对象,搭配不当;[C]与宾语 the minimum wage 连用,表示“拿最低工资”,一方面有违“帮助无家可归者”的大语境,另一方面,文中主语为“联邦政府”,显然语义混乱;[D]强调“保持情况不变”,对于无家可归者并无实质性帮助。

II ① 5 everyone agrees on the number of Americans who are homeless. ② Estimates 6 anywhere from 600,000 to 3 million. ③ 7 the figure may vary, analysts do agree on another matter: that the number of the homeless is 8. ④ One of the federal government's studies 9 that the number of the homeless will reach nearly 19 million by the end of this decade.

①人们在美国无家可归者的数量问题上意见不一。②估算数字从60万到300万不等。③尽管(估算的)数字可能不尽相同,但分析家们在另一个问题上的确达成了共识,即无家可归者的数量正在持续增长。④联邦政府的一项研究预估,到这个十年结束之时,无家可归者的数量将接近1900万。



5. [A] Generally 普遍地;一般地 [B] Almost 几乎,差不多 [C] Hardly 几乎不 [D] Not 不是

[考点提炼] 上下文逻辑语义。正确率:45%

[解题思路] 根据下文②句 600,000 to 3 million 及③句 the figure may vary 可判断,①句含义应为“人们对于无家可归者的具体数字没有统一论(此处 agree 指“对……取得一致意见”)”;[D]常与不定代词 all/both/everyone/everything 等连用,表示部分否定,符合文意。

[错项排除] [A]和[B]均表达肯定含义,与句群整体导向不符;[C]强调“几乎没有(almost not)”,常与 any 和 anyone 搭配,而不与 some/someone/everyone 搭配。

6. [A] cover 覆盖;行走,占据 [B] change 变化 [C] range 变化,变动 [D] differ 看法不一致,不同

[考点提炼] 动词辨析。正确率:58%

[解题思路] 空格句含义为:(对无家可归者的)估算数字在 60 万到 300 万之间。空格处动词应可以接 anywhere from... to... 结构,表示“从 60 万到 300 万”的变化范围,[C] 可以与 from... to... 连用,表示“(在一定范围内)变化,变动”,符合文意。

[错项排除] [A]常见含义为“覆盖、铺盖”,此时无法与数值相关内容构成合理的动宾搭配;cover 其后虽然也可以接数字,表示“行走(一段距离),占(一片面积)”,但宾语为某固定数值,而非数值的变化范围。[B]接 from A to B 时表示“从 A 变成 B”,强调变化,不涉及范围,而文中并非在说“估计数值从 60 万变成了 300 万”。[D]干扰较大,该词表示“不同”时,用法有二:一表示“(内容、性质)相异,有区别”,常见于 A differs from B 或 sth differs between A and B 结构中,表示“A 不同于 B”或“A 和 B 在某方面不同”,也可以直接使用 sth(pl.) differ,如 opinions/tastes/topics differ(看法/口味/话题不同),有时后面可以接介词短语,明确“不同”的具体内容,Opinions differ on this matter.(对这件事人们看法不一)。单从主谓搭配角度来说,文中 estimates differ 可以表示“估值各不同”,但其后只能接“估值的具体对象(on the homeless population)”,而不能接“估值的范围(from... to...)”。二表示“与某人意见的不同”,常用于 sb differs (with sb) about/on/as to/over sth 结构中,表示“某人在某问题上意见不同”,主语一般为“人”。

7. [A] Now that 既然,由于 [B] Although 虽然,尽管
[C] Provided 倘若……才会…… [D] Except that 除了……之外都;要不是由于,只可惜

[考点提炼] 句内逻辑关系。正确率:64%

[解题思路] 空格所在分句“估计数值可能各不相同(figure may vary)”与主句“的确达成共识(do agree on)”之间语义存在转折关系,且主句中强调词 do 加强语气,可推知语义重点在后半句,因此前半句应为让步逻辑,即:虽然在一件事上意见不一,但在另一件事上达成了共识,只有[B]符合要求。

[错项排除] [A]引出某事的原因;[C]引出某事发生的条件,但文中“对数量的估计可能各不相同”不会是主句“在另一方面达成共识”的原因或条件;[D]常表示“除某部分外,其余部分都适用的情况”,如,The play went well, except that a few people forgot their lines.(演出很顺利,只是有几个人忘了台词。),但此处关键词 another matter 表明主从句之间并非“部分与整体”的关系,因此“排除”关系不能成立;Except that 还可用于“说明某事没做成或没发生的原因”,如,I would have had a perfect score except that I missed the last question.(要不是最后一道题没答对,我会得满分的。),此用法中,主句通常使用虚拟语气,与事实相反;而文中“分析家达成共识”是已经发生的事实。

8. [A] inflating 膨胀,涨价 [B] expanding 扩大,增加 [C] increasing 增加 [D] extending 延伸

[考点提炼] 动词搭配与辨析。正确率:80%

[解题思路] 空格下文④句指出,到这个十年结束之时,无家可归者的数量将达到近 1900 万,与上文②句“从 60 万到 300 万不等”相比,无家可归者的数量呈增加趋势,且符合首段“问题相当严峻”的基调,故空格处应表示“增加”的含义。四个选项都有“增加,扩张”的含义,解题关键在于词语的搭配。已知主语为 the number,与之搭配的只能是[C]表示“无家可归者的人数正在增加”。

[错项排除] [A]表“膨胀”时指“(使……)充气”,表“抬高、涨高”时,一般就“价格”而言,如 the price inflates(价格上涨);[B]可表示“(某事物在程度、大小、尺寸、体积、范围、区域等方面的)增加、扩充”,但

其主语一般为“事物本身”，而不能是“数字或数量”，如 the population expands(人口增长)；[D]强调“(长度或时间上)延长、延伸；(范围上)扩大，扩展”，亦无法与 the number 搭配。

9. [A] predicts 预测 [B] displays 陈列，展示；显示

[C] proves 证明，证实

[D] discovers 发现，发觉

【考点提炼】句内语义。正确率：72%

【解题思路】由空格后 that 从句中的一般将来时 will reach... 以及表将来的时间状语 by the end of this decade 可推知，研究内容涉及的是尚未发生的事情，故研究只能是推测或预测性的，[A]符合文意。

【错项排除】[B]针对的对象为“既成的情况或事实”，而文中 display 后为 that 宾语从句，是对未来情况的具体预测内容，不属于“既成”的内容。值得注意的是：display a prediction/view/opinion(展示某观点/看法/预测)这种说法是成立的(其后还可以接 that 同位语从句，说明观点或预测的具体内容)，因为这里的 prediction/view/opinion 是展示者已经生成的看法，属于既成的内容，和 display 搭配，单纯表示“展示自己的某看法”；[C]可接 that 宾语从句，表示“提出证据证明某事的真实性”，但空格后内容涉及的是未来十年无家可归者数量的增长，这一研究的真实与否尚不确定；[D]表示“发现，发觉(以前不知道的事物)”，即发现的对象是“真实存在”的，而非“未来的，当前还不存在”的内容。

III ① Finding ways to 10 this growing homeless population has become increasingly difficult. ② 11 when homeless individuals manage to find a 12 that will give them three meals a day and a place to sleep at night, a good number still spend the bulk^① of each day 13 the street. ③ Part of the problem is that many homeless adults are addicted^② to alcohol or drugs. ④ And a significant^③ number of the homeless have serious mental disorders^④. ⑤ Many others, 14 not addicted or mentally ill, simply lack the everyday 15 skills needed to turn their lives 16. ⑥ Boston Globe reporter Chris Reidy notes that the situation will improve only when there are 17 programs that address^⑤ the many needs of the homeless. ⑦ 18 Edward Zlotkowski, director of community service at Bentley College in Massachusetts, 19 it, “There has to be 20 of programs. What’s needed is a package deal^⑥.” [248 words]

①找到能够帮助日益增多的无家可归者的方法变得日益困难。②即使无家可归者设法找到了收容所，白天有三餐，晚上能安眠，仍然还有很多人每天大部分时间流落街头。③部分问题在于，许多无家可归的成年人都是酒鬼或者瘾君子。④此外，相当多的无家可归者患有严重的精神疾病。⑤还有许多人虽然不酗酒吸毒，精神也正常，但就是没有改善生活现状的基本生存技能。⑥《波士顿环球日报》记者克里斯·雷迪认为只有通过全面规划解决无家可归者的各种需求，这种局面才有可能得到改善。⑦用马塞诸塞州本特里学院社区服务部主任爱德华·兹罗特科瓦斯基的话来说就是：“各种规划必须协调运行。我们需要的是——揽子计划。”

· 词汇注释 ·

①bulk [bʌlk] *n.* 大部分

②addicted [ə'dɪktɪd] *a.* 上瘾的，成瘾的

③significant [sɪɡ'nɪfɪkənt] *a.* 重大的；显著的

④disorder [dɪs'ɔ:də] *n.* 疾病

⑤address [ə'dres] 【僻意】*v.* 设法解决，处理

⑥package deal 一揽子交易，整批交易

· 真题精解 ·

10. [A] assist 帮助，辅助 [B] track 跟踪，追踪 [C] sustain 维持；支撑 [D] dismiss 遣散；解雇

【考点提炼】上下文语义+动词辨析。正确率：33%

【解题思路】空格词和其后 this growing homeless population 构成动宾搭配。由于下文主要围绕“如何解决无家可归者问题(存在困难，需要一揽子计划)”展开，可推知空格处应表示“帮助，协助”，同时也契合首段第三句 To help homeless people... 所传达的全文主旨，[A]assist 符合文意。

【错项排除】[B]侧重“跟踪某人或事物的进展情况”，但“跟踪问题”无益于“政府解决无家可归者问

题”,脱离主题;[C]侧重“维持当前现状”,但文章开篇就提及“无家可归者数量过多”,sustain this growing homeless population显然无益于无家可归问题的解决;[D]意为 to tell someone that they are allowed to go, or are no longer needed,但“遣散某人,将某人打发走”为消极手段,与首段末“积极帮助无家可归者走向自立”的内容不符,而且“遣散大批无家可归者”并不现实。

[技巧点拨] 解答知识运用题时需“瞻前顾后”。本题形式上考查动词辨析,内容上考查对上下文语义的理解。空格句位于段首,下文均围绕“帮助无家可归者”展开,不难确定正确项为“帮助”。

11. [A] Hence 因此 [B] But 但是 [C] Even 甚至,连,即使 [D] Only 只有;不过(连词)

[考点提炼] 句内逻辑关系。正确率:52%

[解题思路] 空格上文①句指出,找到能够帮助日益增多的无家可归者的方法变得日益困难;空格句继而指出,_____无家可归者设法找到提供三餐与住宿的地方,仍然有很多人每天大部分时间……街头。可见空格句是对①句中问题的进一步阐释(为何困难),两句为解释说明关系。再观察空格句本身,主句中关键词 still 暗示从句和主句间为“让步→转折”逻辑,选项中能够与 when 连用表示“让步”逻辑的只有[C],注:even when 常与 still 连用,表示“即使在……的情况下,仍然……”。

[错项排除] [A]和[B]位于句首,表示的是①②两句间句际逻辑,而“解决无家可归问题变得日益困难”和“许多人找到收容所,仍旧往往流落街头”之间,并非“原因→结果”或“让步→转折”逻辑,故排除这两项;[D]与 when 搭配位于句首,体现的是②句句内逻辑,而“找到收容所”和“仍旧大部分时间在街头流浪”之间很明显与 Only when... 体现的“唯一条件→结果”的关系矛盾:有了收容所应该不再流浪。

12. [A] lodging 寄宿处;租住的房间 [B] shelter 收容所 [C] dwelling 住所 [D] house 住宅

[考点提炼] 名词辨析。正确率:48%

[解题思路] 空格后 that 引导的定语从句对空格词解释说明:为(无家可归者)提供一日三餐和夜间住宿的地方。空格词必须具备“为流浪者提供三餐和住宿”的属性,四个选项都有“住所、住处”的含义,但只有[B] shelter 特指“收容所”,即“为无家可归者提供食物和住宿的地方”。

[错项排除] [A]作可数名词时,表示“支付租金的租住房间”,但无家可归者正是因为生活窘困、无力租房或买房才无家可归,故排除;[C]表示“生活的寓所、住所”,[D]表示“居住的建筑物”,均泛指“居住的地方”,并不涉及“提供三餐”这一救济福利,且与全文核心群体“无家可归者”没有关联。

13. [A] searching 搜索,搜查 [B] strolling 溜达,闲逛
[C] crowding 挤满 [D] wandering 闲逛,流浪

[考点提炼] 动词辨析。正确率:46%

[解题思路] 句中 still 表明,大部分无家可归者在找到收容所后仍然继续先前的生活状态(即,流浪的生活)。从内容上看,空格处应表示“流浪,游荡”这层含义;从语法上看,必须为及物动词,[D]正确。

[错项排除] [A]作及物动词时指“为寻找某人或某东西而搜查某地”,有明确的目的性,但此处 the street 后没有指出目的,无法形成完整逻辑;且无家可归者之前的生活状态并非“搜查街道”,故该项与 still 所传达的文意不符。[B]和[D]一样都有“溜达、闲逛”之意,但 stroll 意为 to walk somewhere in a slow relaxed way,强调一种“悠闲、放松”的状态,不符合“无家可归者”毫无目的、四处漂泊的状态;[C]仅指“将某地挤满”,而“挤满街道”也可以是“游行示威者、节日中的人们”的行为动作,无法体现流浪汉最典型的生活特点“居无定所、漫无目的”,也就不能反映“无家可归问题异常严峻”这一段主旨。

[技巧点拨] 动词辨析需考虑:①上下文语义是否对应;②语法搭配是否恰当;③感情色彩是否得当。

14. [A] when 当;虽然 [B] once 一旦 [C] while 而,然而;虽然 [D] whereas 然而,但是

[考点提炼] 逻辑关系。正确率:47%

[解题思路] 空格所在从句意为,这部分人不酗酒也不吸毒,精神正常;主句意为,他们缺乏……日常技能。可以看出,前者强调他们“与正常人无异”的情况,而后者指出他们“和正常人不同”的情况(即“为何会沦落到无家可归”),因此两句间为“让步→转折”的逻辑,空格词位于从句,应该能引出“让步从句”,[C]位于句首时,用法常常等同于 although,引导让步逻辑,符合文意。

[错项排除] [A]虽然也可以表让步,如 She stopped when she ought to have continued. (尽管她应该继续下去,可她却停住了。),但该词引出的内容,往往使句子其他部分(事实或评论)显得让人吃惊或不

大可能,而文中“不酗酒吸毒”不代表就“理应拥有基本生活技能”;[B]表条件,但“不吸烟酗酒”并非“缺乏日常技能”的条件;[D]用以比较或对比两种截然对立的情况,此处主从句主语相同,均是对“其他无家可归者”的介绍,且“不酗酒吸毒,精神正常”与“缺乏……技能”不构成截然相反的对立关系。

15. [A] life 生命,生活 [B] existence 生活(方式);存在
[C] survival 生存,幸存 [D] maintenance 维护

[考点提炼] 名词辨析+习惯搭配。正确率:54%

[解题思路] 空格所在部分为⑤句主句,指出无家可归者缺乏日常_____技能。前文指出,他们即使找到了有三餐住宿的收容所,仍然有很多人在流浪。由此可知,无家可归者缺乏的应是人类最根本、最基本的技能,[C]强调“排除危难,存活下来”,survival skills 指基本的“生存技能”,符合文意。

[错项排除] [A] life + skills 干扰性较强,但该短语外延更大,不仅包括“生存技能”,还包括“进一步追求发展的技能”;[B]表示“生活方式”,属抽象名词,通常不与 skills 搭配;[D]后接 skills 指“维修技能”。

16. [A] (turn) around 使转身;使好转,扭转 [B] (turn) over 使翻转;翻身
[C] (turn) on 打开,启动 [D] (turn) up 调高

[考点提炼] 固定词组。正确率:19%

[解题思路] 根据上下文可知,无家可归者的各种需求目前并未得到满足,因此他们继续流浪生活的原因应该是“缺乏改善生活所必须的技能”,选项中可以与 turn 搭配,表示“改善”生活含义的只有[A] turn around 表示从“不好”到“好”这一转变,呼应首段“帮助流浪者走向自立”。

[错项排除] [B]表示“将物体翻转”或“翻身”这一具体实际的动作,并无“生活好转”的喻义;[C]表示“启动(机器),打开(电视机等)”,[D]意为“调高(音量等)”,均与“无家可归者基本的生存技能”无关。

17. [A] complex 复杂的 [B] comprehensive 综合的,全面的
[C] complementary 互补的,补充的 [D] compensating 补偿的,弥补的

[考点提炼] 上下文语义+形容词辨析。正确率:34%

[解题思路] ③至⑤句分析了无家可归问题难以解决的多方面原因,空格所在的⑥句引记者之言提出建议:只有通过_____的规划以解决无家可归的许多问题,局面才会好转。由句中 many needs of the homeless 以及前文“无家可归者或酗酒、吸毒,或有精神问题,或缺乏基本生活技能”可知,流浪者存在的问题各不相同,再结合末句 What's needed is a package deal(需要的是一揽子计划)可知,解决方案肯定是“综合多方面考虑的、全面的”,而不是仅提供“吃、住”,[B]符合文意。

[错项排除] [A]强调“错综复杂、难以理解”,而上文已经将无家可归问题难以解决的各方面原因分析清楚,因此解决方案尽管可以包含许多不同内容,但从内容上来说应该是“明了的”,而非“难懂的”;[C]强调“事物或人结合起来相互补足、弥补”,但暗示各部分要素大体不错,只是存在些许不足,其他要素能使之完美。前文已暗示“单纯提供收容所”治标不治本(许多流浪者问题并不在于“没有食物和住所”),侧面否定了“该手段很具效力,只是存在一些缺陷,需要弥补”;[D]侧重“补偿损失、弥补过失”,流浪者问题主因并不在政府,而且仅仅“补偿”并不能真正解决“无家可归者欠缺生存技能”的问题。

18. [A] So 所以;那么 [B] Since 自从;因为,既然 [C] As 正如,如同 [D] Thus 因而,从而

[考点提炼] 上下文逻辑关系。正确率:60%

[解题思路] 空格上文提到,一位记者认为只有通过全面规划解决无家可归者的各种需求,这种局面才能得到改善;空格句引出另一专业人士的观点:需要一揽子计划。由此可见,两位人士谈的都是全面规划的重要性,观点一致,上下文应为顺承关系。[C]有“用于表明所说的话已为人所知或已经说过”的语用功能,常常用于对前文所述内容进行论证,符合文意。

[错项排除] [A]也可以用于引出评论或问题,但一般出现在两个人的对话当中,为非正式用语;[B]引出原因或时间,[D]引出结果,但文中两句为内容类似的观点句,故排除两项。

19. [A] puts 说,表达 [B] interprets 解释,说明 [C] assumes 假定,设想 [D] makes 领会;解释

[考点提炼] 固定搭配+熟词僻意。正确率:13%

[解题思路] 空格句引号内的内容是该主任的话语,因此空格处应该体现“表达,说”这层含义,选项中只有[A] puts 符合要求。注:as sb puts it 是固定结构,意为“正如某人说”。

[错项排除] [B]指对某事的含义进行“解释,阐释”,而引号内为 Zlotkowski 的直白建议,而非对某问题的深层阐释;[C]侧重假设性情况,与引号内所引用的 Zlotkowski 的真实观点不符;[D]利用其“给出意见、解释(to judge, reckon, or give one's own opinion or information as to...)”等释义设置干扰,但该用法需要与介词 of 搭配,如:What do you make of the idea? (你对这个主意有什么想法?)。

20. [A] supervision 监督,管理

[B] manipulation 操纵

[C] regulation 管理

[D] coordination 协调,配合

[考点提炼] 上下文语义+名词辨析。正确率:32%

[解题思路] As Edward Zlotkowski... puts it(正如……所说)暗示本句与上文为顺承关系,即引另一位专家观点来进一步阐释上句内容。句中 a package deal(一揽子计划)对应上句 comprehensive programs(综合、全面的规划),换种说法阐明了方案性质,选项中与 of programs 搭配,能表示“各部分规划以高效的、条理的方式一同运作,配合并协调,从而达成好的结果”的只有[D]。

[错项排除] 其余三项均为单一的行为举措,其中[A][C]利用“监管、管理”这类政府惯有职能设置干扰,但这种单一举措与上下文强调的“措施应全面、综合”相矛盾;[B]侧重于“为一己之私的操控行为”,其感情色彩为“贬义”,不符合“政府积极解决社会问题”的应有角色。

Section II Reading Comprehension



Part A



外教朗读

Text 1 美国社会同化现象



一. 总体分析

本文选自 *Newsweek*《新闻周刊》1999 年一篇题为 It is a bad time for Jeremiahs(这是预言家们的坏时代)的文章。全文以“概括亮出作者观点——聚焦具体问题、正面论证观点——驳斥错误认识、强化观点论证”的脉络行文:首先指出美国社会同化力惊人,随后聚焦“外来移民的快速融入”力证美国社会强大的同化力,最后借助驳斥错误看法“移民会威胁美国社会”强化全文观点。



二. 语篇分析及试题精解

I ① In spite of “endless talk of difference,” American society is an amazing machine for homogenizing^① people. ② There is “the democratizing^② uniformity^③ of dress and discourse^④, and the casualness^⑤ and absence^⑥ of deference^⑦” characteristic of popular culture. ③ People are absorbed into “a culture of consumption” launched^⑧ by the 19th-century department stores that offered “vast arrays^⑨ of goods in an elegant atmosphere. ④ Instead of intimate^⑩ shops catering to a knowledgeable elite” these were stores “anyone could enter, regardless of class or background. ⑤ This turned shopping into a public and democratic act.” ⑥ The mass media, advertising and sports are other forces for homogenization.

尽管“无休止地谈论差异”,美国社会却是一部使人们同化的惊人机器。大众文化有着“服饰和言语上大众化的一致,以及随意和不拘礼节”的特征。人们被一种由 19 世纪的百货商场掀起的“消费文化”所同化,这些商店“在体面的环境中供应琳琅满目的商品”。这些不是迎合知识精英的私密商店,而是“不论阶级或背景,任何人都可以进入的百货商店。这使得购物转变为一种公共和大众的行为”。大众传媒、广告和体育赛事是同化的其他推动力。

· 词汇注释与难句分析 ·



①homogenize [ˈhəʊˈmɒdʒənaɪz] v. 使统一,使均匀,使纯一

②democratize [ˈdɪˈmɒkrətaɪz] v. (使)大众化

- ③ **uniformity** [ˈjuːnɪˈfɔːmɪti] *n.* 同样;一致(性)
- ④ **discourse** [ˈdiskɔːs] *n.* (严肃的)谈话,交谈
- ⑤ **casualness** [ˈkæʒjuəlɪs] *n.* 随意,随便
- ⑥ **absence** [ˈæbsəns] *n.* 缺乏,不存在
- ⑦ **deference** [ˈdefərəns] *n.* 顺从,尊重
- ⑧ **launch** [ˈlɔːntʃ] *v.* 着手做某事,发起,发动

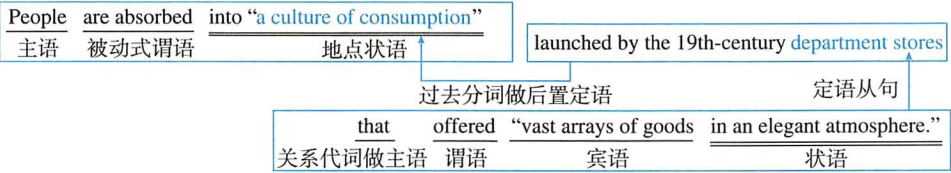
- ⑨ **array** [əˈreɪ] *n.* (排列整齐的)一批,一系列,大量
- ⑩ **intimate** [ˈɪntɪmət] *a.* 亲密的,私人的
- **经典搭配**
- ① cater to (迎合)
- ② regardless of (不顾,不管)
- ③ characteristic of (……的特征)



知识补充

People are absorbed into “a culture of consumption” launched by the 19th-century department stores that offered “vast arrays of goods in an elegant atmosphere.”

句子主干:



功能注释:该句主干为 People are absorbed into “a culture of consumption”。过去分词结构 launched by... 做“a culture of consumption”后置定语,体现因果关系(“19 世纪的百货商店的兴起”是“消费文化产生”的主要原因),其中含 that 定语从句做 department stores 的后置定语,描述特征。

• 语篇分析 •

第一段提出全文主旨“美国社会同化力惊人”,并分析成因。关键词为:an amazing machine for homogenizing people。

①②句为段落第一层,亮出作者观点:美国社会是一部惊人的同化机器。A is an... 判断结构概述作者观点,There be 结构暗示客观存在,两句间形成“先概括,后具体”的解释说明关系。

①句开门见山,概括点明主题。句子以 In spite of... (尽管……,却……)构成“让步—转折”逻辑,以 an amazing machine for homogenizing people 和 difference 形成“语义相对”之势,强调美国社会总体特征:同化力惊人(homogenizing 表达“使相同、使同质”的含义;amazing machine 采用比喻手法起“形象概括”的效用)。endless(“不断的,无休止的”)和 amazing(“令人大为惊奇的”)暗含褒贬对比、传达作者态度:人们没完没了地谈论差异实乃舍本逐末,事实上美国社会同化力惊人,且这一特征令人赞赏。

②句细化①句,说明美国社会强大同化力的具体表现。the democratizing uniformity of dress and discourse 从“个人服饰和语言”的角度指出大众文化的特征——大众化的一致,呈递美国社会强大的同化力。the casualness and absence of deference(deference 意为“服从、顺从”)从“人际行为与社会关系”角度说明大众文化的特征——随意、平等,不强调正式、尊卑,再度体现美国社会强大的同化力。

③④⑤句为第二层,从“历史角度”分析美国社会同化力的主要动力:19 世纪百货商场掀起的“消费文化”。... the 19th-century department stores... these were stores... This... 逐级回指、将三句紧密衔接。

③句引出“消费文化”(“a culture of consumption”)并说明其起源(department stores)及发起时间(the 19th century)。People are absorbed into “a culture of consumption”紧承上文,说明大众文化一致性的主要推动力量:人们被消费文化同化。launched by(launch 意为 to start something, usually big or important“发起”)暗含因果关系、凸显重大意义:“消费文化”兴起于“19 世纪的百货商场”,代表美国文化巨变。offered vast arrays of goods 和 in an elegant atmosphere 介绍百货商场“商品齐全、环境讲究”,暗示此前普通人的购物之所“品种单一、环境较差”,说明百货商场“聚集人们并起到同化功用”的原因。

④句进一步对比面向精英群体的“私密商店”,展现百货商场所发起的“消费文化”对于一致、平等的推动作用。句子以 Instead of... 取舍句式在“19 世纪之前存在的私密商店(intimate shops;intimate 此处意为“小而舒适的,小圈子内的”)”和“19 世纪兴起的百货商场(stores=department stores)”之间形成对比;二者修饰成分的鲜明对比(catering to a knowledgeable elite VS anyone could enter, regardless of class or background)具体展示二者根本不同“前者是专门迎合少数精英人士的高档私密商店;后者是面向所有人的大众百货商场”,清晰体现百货商场“彰显平等,融合人群”的功用。注:elite 为集体名词,意为“社会精英,上层人士(群体)”。

⑤句进而概述结果、凸显百货商场的“同化”功效。句中 This turned...into... 体现③④句和⑤句间“具体阐释—总结提炼”逻辑;a public and democratic act 呼应②句,完成对“19 世纪百货商场发起的消费文化驱动了美国社会同化”的论述。

③④⑤句整体论证逻辑:作者实则通过对比 19 世纪之前的购物场所(包括“普通人购物之所”及“迎合精英人群的私密商店”),凸显 19 世纪兴起的百货商场“商品几乎无所不包,力求满足所有人所有需要,创造了求同时代、无差异化时代和无定位时代”的特征,从而彰显当今美国社会巨大的同化力。

⑥句为最后一层,转至“现实”角度,补充指出促进美国社会同化的其他推动力:大众传媒、广告和体育赛事。时态变换(从③④⑤句的“过去”转至本句的“现在”)映射论述角度的转移;other forces 侧面凸显③—⑥句主旨:分析美国社会同化现象的多个推动力。

【深层解读】开篇难词应对。本段开篇首句即出现难词 homogenizing,考生对此无需慌张,因为考研阅读中的超纲词往往归于两种情形:1)对理解文意并不重要,大可将其略过(如地名、人名、专业术语等);2)对理解文意非常关键,但留下多条线索可推其义。homogenizing 一词属于后者,可通过分析该词所在句内部逻辑关系,以及下文与该句的关系推知其义。

· 真题精解 ·

21. The word “ homogenizing ” (Line 2, Paragraph 1) most probably means _____.	21. 第一段第二行 homogenizing 一词最可能的含义是_____。
[A] identifying	[A] 识别,辨别
[B] associating	[B] 联系,联合
[C] assimilating	[C] 吸收,同化
[D] monopolizing	[D] 垄断,独占

【精准定位】文章首句指出,尽管(人们)无休止地谈论差异,美国社会却是 an amazing machine for homogenizing people。②句进一步解释指出,美国大众文化有着“服饰和言语上大众化的一致,以及随意和不拘礼节”的特点。可见 homogenizing 含义和“差异(difference)”反向,和“一致、大众、随意、不拘礼节(democratizing uniformity...casualness...absence of deference)”同向,[C]正确。

【命题解密】正确项[C]assimilating 是对第一段①句内“让步—转折关系(In spite of...,...)”的正确解读,也是对②句作用(解释说明首句 an amazing machine for homogenizing people)的正确识别。

[A]由第一段①句 difference(差异)主观得出所考词含义为 identifying differences(识别差异),却未能意识到该句的“让步——转折”关系。[B]源自②句 casualness and absence of deference,却只意识到它关乎“人际交往”并认为所考词含义为 associating (people),但未能切中其关键“人际交往中的随意性和不拘礼节性”。[D]认为第一段②句与①句反向,故所考词和 democratizing uniformity(大众化的一致)反向,意为 monopolizing(垄断),而实际上两句为同向解释关系。

【技巧总结】本题考查开篇句中“超纲词/关键词”的含义。对于此类题的解答可采用策略:一、先从关键词所在句找线索(“逻辑关系词”或“标点符号”),发现“同义/近义/解释”关系(并列词、递进词 and/also/even/indeed 或括号、冒号、破折号等)或“反义/相对”关系(转折词 but/despite/in spite of 等);二、再从下文找线索:(与句内关系类似)句间转折词表“反向”、指向反义词;并列、递进、以及大多数情况下的无逻辑词表“同向”、寻找同义词/近义词/上下义词;三、结合两线索,确定选项(注:构词法可用于辅助推测)。

具体看本题:先借助开篇句内转折词 In spite of 推知 homogenizing 为作者关注点且含义与 difference 反向;后发现①②句间没有任何逻辑词,可推测该句为对开篇句主要观点的正面论述, democratizing uniformity...casualness...absence of deference 和 homogenizing 含义同向。综上可知 homogenizing 大概含义为“使相同、使一致”,并借助构词法(所考词前缀 homo-意为“相同”)验证,确定[C]正确。

22. According to the author, the department stores of the 19th century _____.	22. 根据作者观点,19 世纪的百货商店_____。
[A] played a role in the spread of popular culture	[A] 在传播大众文化方面发挥了作用
[B] became intimate shops for common consumers	[B] 成为接待普通消费者的怡人小店

[C] satisfied the needs of a knowledgeable elite	[C] 满足了有见识的精英人士的需求
[D] owed its emergence to the culture of consumption	[D] 出现的原因是消费文化

【精准定位】首段②句指出大众文化有着服饰和言语上大众化的一致,以及随意和不拘礼节的特点。③④⑤句指出:人们被一种由19世纪的百货商店掀起的消费文化同化,当时的百货商店将购物转变为一种公共和大众的行为。概括可知,19世纪的百货商店在传播大众文化方面发挥了重要作用,[A]正确。

【命题解密】正确项[A]是对文中... launched a culture of consumption... turned shopping into a public and democratic act 等内容的概括。

[B]将文中信息“百货商店与私密商店存在本质不同(Instead of intimate shops... these were stores...)”改为“百货商店成为了私密商店(became intimate shops)”。[C]偷换概念:满足有见识的精英人士需求(satisfied the needs of a knowledgeable elite)的不是百货商场(department stores of the 19th century)而是私密商店(intimate shops)。[D]颠倒因果:将“19世纪的百货商店是消费文化出现的原因(...“a culture of consumption” launched by the 19th century department stores)”改为“19世纪的百货商店出现的原因是消费文化(owed its emergence to the culture of consumption)”。

【技巧总结】本题意在考查学生区分概念、理清关系的能力(第一段大众文化、消费文化、百货商场、私密商店等多个概念之间的纷杂关系)。由于这种题目所针对的原文信息量大复杂,且完全理清其间关系往往存在“关键障碍”,所以解题时需要从“启动逻辑推理,得出正确项”和“理解事实细节,识别干扰项”两个角度同时进行,并不断相互检测排除矛盾、最终确定正确项。需要注意的是,混淆关系(张冠李戴、混淆因果、颠倒先后等)是常见的干扰方式。

具体看本题,考生若能跨过两道主要障碍(一、意识到 launched by 表明因果关系,且其前为“果”其后为“因”;二、理解到 a culture of consumption 是 popular culture 的下义词)则能理清文中多个概念的关系,确定[A]正确。但由于背景匮乏或考试紧张等原因,考生很难短时间内跨越这两大障碍,这时可转而结合“理解事实细节,识别干扰项”这一策略,排除“明显违背百货商场特征、且违背它和私密商店之间关系”的[B][C]以及混淆因果关系的[D](若无法识别 launched by 所暗示的因果关系,也可以借助时态/时间线索 are absorbed into “a culture of consumption” launched by the 19th-century stores that offered... 将其排除)。

II ①^② Immigrants are quickly fitting into this common culture, which may not be altogether elevating but is hardly poisonous. ② Writing for the National Immigration Forum, Gregory Rodriguez reports that today's immigration is neither at unprecedented^① levels nor resistant^② to assimilation^③. ③ In 1998 immigrants were 9.8 percent of the population; in 1900, 13.6 percent. ④ In the 10 years prior to 1990, 3.1 immigrants arrived for every 1,000 residents; in the 10 years prior to 1890, 9.2 for every 1,000. ⑤ Now, consider three indices of assimilation—language, home ownership and intermarriage.

移民正在快速融入这种共同文化,这也许不太具有提升作用,但也几乎不可能有什么害处。在为“国家移民论坛”撰稿时,格雷戈里·罗德里格兹写道,如今的移民既未达到前所未有的水平也没有拒斥同化。1998年移民占人口总数的9.8%,1900年占13.6%。在1990年之前的10年中,每有1000个居民,便有3.1个移民初次来到(美国);在1890年之前的10年中,二者比值为9.2:1000。现在,考虑一下同化的三个指标——语言、住房自有和异族通婚。

· 词汇注释与难句分析 ·

①unprecedented [ʌn'presɪdɪntɪd] a. 空前的

②resistant [rɪ'zɪstənt] a. 抗拒的

③assimilation [ə'sɪmɪ'leɪʃən] n. 同化

● 经典搭配

①at unprecedented levels(达到前所未有的水平)

②resistant to(对……抗拒的)

③prior to(在……之前)

④home ownership(住房自有)



第二至四段构成的段群以“当前外来移民的成功融入”例证美国社会强大的同化力。

第二段总括提出段群主旨“移民正快速融入美国文化,几乎不会威胁美国社会”。关键词为:① quickly fitting into; ② hardly poisonous.

①句总起提出段群主旨。主句从“外来移民”角度说明现象:移民正快速融入美国文化。this common culture 回指上段 popular culture; immigrants 为新引入对象、属“外来者/外来文化”; are quickly fitting into (fit into... 意为“成为……的一部分,与……相处融洽”)则体现“外来移民正快速融入大众文化”的情形。which 从句从“美国社会”角度评判影响:这几乎无害。作者以让步转折结构 may not be... but is... 客观评判移民影响:也许不太具有提升作用,但肯定没有什么害处(其中,not altogether 意为“不太……”,弱化否定语气;hardly 意为“程度极低、几乎没有可能”,强调肯定程度;elevating 可视为演变自动词 elevate 的形容词“具有提升作用的”,与 poisonous 相对)。

①句整体深层含义:外来移民正快速地(积极主动地)融入美国的大众文化,而这一情形既不太会提升大众文化,也几乎不会对美国大众文化有害(换角度表述:美国的大众文化既不会为外来移民的本土文化所提升,也不会为其所累),即:“外来移民文化”和“美国大众文化”之间的影响几乎是单向的:前者受后者同化,后者几乎不受前者影响。

②句承上启下:引用专家观点证明上句观点、指明下文具体论述角度。neither... nor... 从“数量规模”和“心理意愿”两个角度说明如今移民特征“既未达到前所未有的水平,也并不拒斥被同化”,与①句 quickly fitting into... hardly poisonous 形成因果呼应、初步论证作者观点,并表明下文具体论证的角度。

③④句回应②句 neither at unprecedented level, 以具体数据说明如今外来移民的数量未达历史高峰。

③句指出当今移民在数量上形成不了对美国大众文化的威胁和挑战。本句对比“时间点”(In 1998 VS in 1900),利用具体数据(9.8% VS 13.6%)指出“近年的外来移民(immigrants)占美国总人数(population)的比重”并非历史最高。

④句强调当今“外来移民群体”对美国“已有居民/文化”的冲击强度并非历史高峰。本句对比“时间段”(In the 10 years prior to 1990 VS in the 10 years prior to 1890),利用具体数据(3.2:1000 VS 9.2:1000)指出近十年“新到移民总数(immigrants)和“美国居民(residents)”之比并非历史最高。

③④句深层含义:结合美国背景“19世纪末的外来移民大潮(对应文中时间 10 years prior to 1890, 1900)引发美国社会的一系列变化及矛盾”可知,作者实则是在以数据对比表明:无论是从“移民数量”上还是“冲击强度”上来看,现在的美国移民对其大众文化都构不成威胁,当初的情形不大可能再度出现。

⑤句回应②句 nor resistant to assimilation, 引出对“外来移民融入情形”的具体论述。作者以 Now, consider(语用功能为 used to get sb's attention before changing subject“引起对方注意,将进入重要话题”)将话题从“移民规模数量”切换到更为强调的内容“移民的融入情形”(assimilation 与上文的 homogenizing, fitting to 近义)。language、home ownership、intermarriage 开启下文具体论述角度(注:“语言”代表“民族文化”,“自有住房”在很大程度上象征“愿意在某地长期生活且在该地成功落脚”,婚姻代表“民族血统”,故三者同被作者视为衡量移民融入程度的指标)。

【深层解读】段内复杂逻辑。本段涉及“层层包含”的多重复杂关系:①句提出段群(第二至四段)主旨;②句解释①句、概述原因;③④句回应论证②句部分内容,⑤句则回应②句另一部分内容,开启下文。

23. The text suggests that immigrants now in the U. S. _____. [A] are resistant to homogenization [B] exert a great influence on American culture [C] are hardly a threat to the common culture [D] constitute the majority of the population	23. 本文暗示现在美国的移民 _____. [A] 拒斥同化 [B] 对美国文化产生重大影响 [C] 对共同文化几乎不构成威胁 [D] 构成人口的大多数
---	---

【精准定位】根据题干定位到第二段。①句指出,移民正迅速融入美国共同文化,这不大能提升共同文化,但也几乎没什么害处。可见作者认为如今的移民对美国的共同文化几乎不构成威胁。

【命题解密】正确项[C]是对第二段表明作者观点的关键词 quickly fitting into this common

culture... is hardly poisonous 的同义替换。

[A]将②句 nor resistant to homogenization(移民并不拒斥同化)改为与之完全相悖的 are resistant to homogenization(拒斥同化)。
[B]将①句 which may not be altogether elevating but is hardly poisonous(既不大能提升、也不大会损害=不会产生太大影响)改为与之相反的 exert a great influence on American culture(对美国文化产生重大影响)。
[D]将③句 immigrants were 9.8 percent of the population(移民占美国总人口的9.8%)夸大为 constitute the majority of the population。

[技巧总结] 本题考查对第二段事实细节的把握。解答这类题需记住:①细节背后必有主线,关注细节须不忘主线;②特殊句式(否定句、比较句等)是命题人眼中的天然陷阱;③选择时需重神似轻形似:正确项为了“隐蔽”不会直接采用原文(而是概括或转述);错误项为了“干扰”,反而会与原文“貌”似一致。

具体看本题,结合首段可知第二段主线大概为“外来移民正融入美国文化”。随后发现[A]利用第二段②句否定句式进行反向干扰,与原文“形似”但“意反”,且与本段主旨相悖,[B]与主线相悖(不是“移民对美国文化产生重大影响”而是“美国文化对移民产生重大影响”),[D]对③句夸大其词且违背②句 neither at unprecedented levels,故均排除;[C]与①句 is hardly poisonous 同义且与主线一致,故正确。

III ① The 1990 Census revealed that “a majority of immigrants from each of the fifteen most common countries of origin spoke English ‘well’ or ‘very well’ after ten years of residence.” ② The children of immigrants tend to be bilingual^① and proficient in English. ③ “By the third generation, the original language is lost in the majority of immigrant families.” ④ Hence the description of America as a “graveyard^②” for languages. ⑤ By 1996 foreign-born immigrants who had arrived before 1970 had a home ownership rate of 75.6 percent, higher than the 69.8 percent rate among native-born Americans.

1990年人口普查结果显示,“来自于15个最常见原籍国的大多数移民在居住十年后英语都讲得‘不错’或‘非常好’”。移民的子女往往通晓双语并精通英语。“到了第三代,族裔语言在大部分移民家庭中已经消失。”因此美国被形容为语言的“墓地”。到1996年止,1970年前到达的、外国出生的移民住房自有率达75.6%,高于本国出生的美国人69.8%的比例。

· 词汇注释与难句分析 ·



①bilingual [ˌbaɪˈlɪŋɡwəl] a. 会说两种语言的

②graveyard [ˈɡreɪvja:d] n. 墓地,坟场

①be proficient in(精通于)

②foreign-born immigrant(外国出生的移民;境外移民)

● 经典搭配

· 语篇分析 ·



第三、四段从语言、住房自有、异族通婚三个角度论证指出移民正快速融入美国文化。

第三段从“语言”和“住房自有”两个角度展开论述。关键词为:①“graveyard” for languages; ②home ownership rate。

①②③④句为第一层,从“语言”角度展现外来移民的逐步融入。Hence表明其“详细论述现象(①②③句)—总结指出结果(④句)”的脉络。

①②③句以时间顺序介绍第一到第三代外来移民“语言被逐步同化、直至消失”的过程。

①句指出第一代移民赴美十年后讲英语的水平:“不错”或“非常好”(spoke English ‘well’ or ‘very well’)。country of origin为固定表达“出生国”。

②句指出第二代移民的语言使用情形:能使用双语并精通英语(bilingual and proficient in English)。bilingual(able to speak two languages equally well“能同样地使用两种语言的”)强调此时“族裔语”和“英语”已同等重要,熟练程度和使用机会均相差无几;proficient(able to do something well or skillfully“精通的,熟练的”)强调对英语已运用自如。

③句指出移民到了第三代的语言使用情形:族裔语已经消失(the original language is lost),即:唯一

使用的语言便是英语(语言完全被同化)。

①②③句整体理解:三句以 spoke English ‘well’ or ‘very well’→be bilingual and proficient in English→original language is lost 清晰展现三代移民语言的阶梯变化,体现语言被同化的过程。

④句得出结论、凸显美国对移民语言的同化力:美国被形容为语言的“墓地”。Hence(for this reason “因此,故而”)引出基于①②③句具体描述,得出的结论;a “graveyard” for languages 以比喻手法凸显各国移民到达美国之后“语言均纷纷被同化,本国语言消失,英语将其取代”的结果。

⑤句为第二层,从“住房自有”角度说明外来移民的成功融入。句中以第一代移民和本土美国人(foreign-born immigrants VS native-born Americans)的住房自有率之比(75.6% VS 69.8%)清晰表明:第一代移民的住房自有率明显超过了本土美国人,从这一角度来看,移民的融入颇为成功。另外,高住房自有率侧面反映出移民对美国社会的认同;否则他就不会买房安家、准备长期生活于此。

【深层解读】通过段际逻辑预测下文:本段①②③④句和⑤句以并列结构完成对上段末句所述三个指标(语言、住房自有、异族通婚)中前两个的论述、有力凸显“外来移民的高融入性(即:美国文化的强大同化力)”,之后作者论述对象已无悬念:从异族通婚的角度说明外来移民的融入情况。

IV ①Foreign-born Asians and Hispanics “have higher rates of intermarriage than do U. S.-born whites and blacks.” ②By the third generation, one third of Hispanic women are married to non-Hispanics, and 41 percent of Asian-American women are married to non-Asians.

外国出生的亚裔和西班牙裔移民的“异族通婚率比美国本土出生的黑人和白人的异族通婚率要高”。到了第三代,三分之一的西班牙裔女性嫁给了非西班牙裔,41%的亚裔美国女性嫁给了非亚裔。

• 语篇分析 •

第四段从“异族通婚”的角度说明移民的高度融入。关键词为:higher rates of intermarriage。

①句指出第一代亚裔和西班牙裔移民的异族通婚率比本土美国人更高。句中把“第一代亚裔、西班牙裔移民与异族通婚的比例”与“美国本土出生的黑人和白人的异族通婚率”进行横向对比(Foreign-born Asians and Hispanics VS U. S.-born whites and blacks),指出移民的异族通婚率高于本土美国人(higher... than),侧面反映外来移民没有种族偏见,并不拒斥被美国社会所同化。

②句进一步指出第三代亚裔和西班牙裔移民的异族通婚率相当高。“三分之一”和“41%”的异族通婚率足以有力证明移民后代在积极融入美国社会。

【深层解读】向上文寻找段落主旨。第三、四段均重摆事实、给数据、少做评论,它们没有自己的段落主旨句,实际上两段为对第二段末句的论证。至此,从“外来移民”角度考查三个具体指标、全面论述美国社会的巨大同化力这一任务告一段落。且由此可得阅读技巧:对于文中进行具体论述的段落,需要通过现象提炼本质(论点),并向上段、甚至上几段的末句(或首句)寻找。

V ①Rodriguez notes that children in remote villages around the world are fans of superstars like Arnold Schwarzenegger and Garth Brooks, yet “some Americans fear that immigrants living within the United States remain somehow immune to the nation’s assimilative power.”

罗德里格兹指出,世界各地偏远乡村的儿童都是像阿诺德·施瓦辛格和加斯·布鲁克斯这样的超级明星的粉丝,然而“有些美国人担心,居住在美国境内的移民依然以某种方式不受这个国家同化力量的影响”。

• 词汇注释与难句分析 •

①be immune to (对……免疫,不受……的影响) § ②assimilative power (同化力量)

• 语篇分析 •

第五、六段为第三部分:通过反驳对立观点“某些移民会对同化免疫”,凸显美国社会强大的同化力。

第五段与前文构成转折,提出对立观点:一些美国人担忧“某些移民会对同化免疫(,进而影响美国社会稳定)。关键词为:fear。

本段(独句段)以带有“惊讶”之意的转折连词 yet (“但是,然而”)设立矛盾情形,引出一些美国人根本站不住脚的担忧。

前半句间接引用 Rodriguez 话语,展现事实情形“美国文化影响力深入至世界每个角落”。句子以两位美国明星 Arnold Schwarzenegger (施瓦辛格)和 Garth Brooks(布鲁克斯)影响力辐射范围之广泛、程度之深远(连世界各地偏远乡村的孩子都是他们的粉丝)强调美国文化的超强影响力(fans 表面指向“施瓦辛格等明星的粉丝”,实际是以点带面、体现“美国文化的影响力”)。

后半句转而直接援引 Rodriguez 话语,指出在上述事实情形之下,居然有些人会担忧“美国国内的移民不受美国同化力的影响”。immune to 传达“移民如有免疫力一般,不受美国同化力量的影响”之意。句子前后的词汇对比(remote villages around the world VS within the United States; fans VS immune to)实际上在引出担忧观点(some Americans fear)的同时已将其完全驳倒:就连世界偏远角落的孩子都会受到美国文化的影响,有些人却担心居住在美国境内的移民会免疫(即:这种担忧不切实际、大可不必)。

【深层解读】多角度剖析长难句:本段(句)可从三个层面分析:从句法来看,that 从句为一整体,为作者援引的 Rodriguez 观点;从句意来看,句子以带有“惊讶”之意的转折连词 yet、以及暗含对比的词汇形成矛盾情形,在介绍一种担忧观点的同时将其完全驳倒。从篇章来看,可将本句与第二段所援引的 Rodriguez 观点“如今的移民既未达到前所未有的水平也没有拒斥同化”作为一个整体来理解。

24. Why are Arnold Schwarzenegger and Garth Brooks mentioned in Paragraph 5?	24. 第五段为什么提到 Arnold Schwarzenegger 和 Garth Brooks?
[A] To prove their popularity around the world.	[A] 为了证明他们在全世界很受欢迎。
[B] To reveal the public’s fear of immigrants.	[B] 为了表明公众对移民的恐惧。
[C] To give examples of successful immigrants.	[C] 为了举出成功移民的范例。
[D] To show the powerful influence of American culture.	[D] 为了展示美国文化的强大影响力。

【精准定位】第五段首先指出,全世界偏远乡村的儿童都是美国明星的粉丝,随后转折指出,然而某些美国人却担心有些移民不受同化影响(威胁美国社会)。可见,本句实在借两人实例说明:美国文化影响力惊人,无需担心移民会不受同化影响,[D]正确。

【命题解密】正确项[D]是对第五段(句)前半句深层含义的解读,既能和后半句构成转折逻辑,体现 yet 含义,又符合全文主旨“美国社会同化力惊人”。

[A]将第五段“事例客观事实(两位均为世界闻名的明星)”等同于“事例写作目的”,无论与文章主题还是上下文分论点都无法建立联系。[B]利用第五段后半句内容 some Americans fear that immigrants... 设置干扰,而 yet 表明前后两部分是转折关系,并非事例直接证明对象。[C]将“成功的美国文化”偷换成“成功的移民(successful immigrants)”,且从文中无法推知这两位名人是移民(注:事实上 Garth Brooks 也并非移民)。

【技巧总结】本题就“使用内部逻辑词”的长难句命制写作目的题,考生需意识到:1)句内逻辑词是解此类题的关键(yet, but 等转折词用于反推;hence, so 等因果词用于正推)。2)举例一定就是为了说明论点,该论点可能是文章大论点(文章主旨),也可能是各级小论点,考生需在“事例——小/分论点——大论点/文章主旨”之间建立顺滑逻辑;仅仅是“事例表明事实”但不是“事例写作目的”的选项属文不对题。3)命题人不会直接考查背景知识,所以推理依据须均来自原文,利用背景知识得出的结论须在原文中得到验证才有效。

具体到本题:首先注意到所考事例在前半句,而 yet 表明句子前后反义,可用于反推前文:后半句说明有人担心移民不受美国同化力影响,前半句肯定是强调美国文化同化力强大。然后正向梳理论证逻辑:用“事例”说明“美国文化的强大影响力”(两位名人是美国文化的象征,他们能够影响到世界每个角落的孩子恰能说明美国文化强大的影响力),后转而提出居然有人还担心在美国境内的移民不受美国同化力影响(予以反驳)。逻辑顺畅合理,且符合文章主旨“美国社会强大的同化力”,[D]正确。[A]虽为事例事实,但无关作者观点;[B]和后文同向(yet 表明应为反向);[C]所强调的“明星移民身份”文中无从得知(注:考生即便知道施瓦辛格的移民身份、但在文中找不到验证内容,也不能作为关键线索),故均排除。

VI ① Are there **divisive**^① issues and **pockets**^② of **seething**^③ anger in America? ② Indeed. ③ It is big enough to have a bit of everything. ④ But particularly when viewed against America's turbulent past, today's social **indices**^④ hardly suggest a dark and deteriorating social environment. [411 words]

在美国存在引起分歧的问题和小范围涌动的怒火吗？确实存在。美国太大，什么情形都会有一点。但是，尤其在美国动荡过去的背景下来看，今天的社会指标几乎并未显示出一种黯淡退化的社会环境。

· 词汇注释与难句分析 ·



- ① **divisive** [di'vaɪsɪv] *a.* 引起分裂的，造成不和的
 ② **pocket** ['pɒkɪt] *n.* 一小片，少量
 ③ **seethe** [si:ð] *v.* 翻滚，涌动，翻腾
 ④ **indices** ['ɪndɪsɪz] *n.* (index 的复数形式) 指标，迹象

● 经典搭配

- ① divisive issue (引起分歧的问题)
 ② seething anger (涌动的怒火)
 ③ social indices (社会指标)

· 语篇分析 ·



第六段总结收篇：明确反驳对移民问题的担忧，凸显美国社会强大的同化力。关键词有：**big enough to have a bit of everything**。

①②句回应上段、退步承认美国社会存在某些分歧问题及小范围的怒火。两句间“问—答”衔接。

①句设问：美国社会有没有分歧问题和小范围的怒火？divisive issues (引起分歧的问题，divisive 意为 (disapproving) causing people to be split into groups that disagree with or oppose each other “(贬)造成不和的，引起分歧的”)、seething anger (涌动的怒火，seething 意为“涌动的”，比喻“某种情绪高涨的”) 回应上文某些美国人的担忧、暗示他们的着眼点。pockets of (意为 small areas which have a particular quality, and which is different from the other areas around it “(与周围大环境不同的) 小块地区”) 则暗中传达作者观点：这里的“怒火”只是小范围个别现象、并不影响社会大环境的和谐稳定。

②句作答：确实存在。强调副词凸显作者肯定态度：美国社会的确存在分歧问题和小范围怒火。

③句对①②句问题作出解释、并将其弱化：这是因为美国太大，什么都会有一点。big enough to have a bit of everything (大到什么情形都有一点) 强调作者观点“美国这么大，有一些分歧和怒火在所难免”，既对上两句做出解释、弱化“问题性”，又暗中凸显美国文化强大的包容性、暗合全文主旨。

④转而 (But) 参照历史、放眼未来，总评当今美国社会环境：相比过去的纷扰和动荡，今日的社会环境要好许多，并未呈现暗淡和退化。Particularly when viewed against 锁定评判如今美国社会环境的参照物；turbulent past 为评价参照物、针对的是曾经的美国移民历史 (回应第二段背景内容：1880 年后，来自东欧和南欧的移民占主体，这些新移民大都不会说英语，受教育程度低，故成为当时较为严重的社会问题)；today's social indices 则指包括前文数据在内的美国当前社会环境指标；dark and deteriorating social environment 将美国的现在和将来与过去相联，指向退化到“移民的文化差异导致社会不稳定”这样的社会状态之下的可能；hardly suggest 则强调作者观点：几乎没有一点迹象显示美国社会向着黯淡退化的方向发展。

④句实则是在以史为鉴，传达两层含义：一、反驳上文所述某些美国人的观点“移民威胁到了美国社会的稳定”；二、回应全篇，凸显美国社会强大的同化力。

【深层解读】本段总体上以转折词 But 先退后进，①②③句先退步承认美国社会存在分歧和小范围的愤怒，④句转而提出作者总体观点、呼应文章主旨：如今美国社会环境并未退化 (美国社会具有强大的同化力，并以其成功保持了社会的稳定和谐)。

【文章整体解读】读完全文会发现，文中始终存在两种声音：隐含其中的是有些美国人的“移民威胁论” (体现于 endless talk of difference... poisonous... some Americans fear... 等)，文章主旋律是作者 (以及 Rodriguez) 的“移民融入论”：通过强调历史情形的变化 (美国文化已发生变革，具有强大的同化力；移民的规模和素质也非从前可比) 来批驳移民威胁论。



25. In the author's opinion, the absorption of immigrants into American society is ____.	25. 按照作者观点,美国社会对移民的同化是 ____。
[A] rewarding	[A] 有回报的
[B] successful	[B] 成功的
[C] fruitless	[C] 毫无成果的
[D] harmful	[D] 有害的

[精准定位] 该题考查作者态度,需纵观全文。第一段提出主旨:美国社会是一部强大的“同化机器”。第二至四段通过“移民成功融入美国大众文化,不会带来威胁”论证主旨。第五、六段提出对立观点“一些美国人担心移民对同化免疫”并加以反驳。由此可见,移民的融入没有给美国社会带来威胁,即美国对移民的吸收是成功的,[B]正确。

[命题解密] 正确项[B]successful 是对第一段 amazing machine for homogenizing people、第二段 quickly fitting into, hardly poisonous、第六段 hardly suggest a dark and deteriorating social environment 等所暗含的作者态度的准确提炼。

[A]将... which may not be altogether elevating but is hardly poisonous(既未有太大提升作用,但也几乎没有伤害)所表明的作者对移民影响的“客观评价、总体稍稍偏向正面”态度夸大为“完全肯定赞赏”的 rewarding(颇有回报的)。(C)从五段第二句 immigrants... remain immune to the nation's assimilative power 得出美国社会对移民的吸收“毫无成果(fruitless)”一说,但这是作者反驳的观点。[D]将段末句(否定句)... hardly suggest a dark and deteriorating social environment 所暗示的作者观点“移民对美国社会几乎未造成不良影响”改为完全相反的 harmful(有害的)。

[技巧总结] 本题提醒我们,概括作者态度要做到:一、方向正确,需特别注意理解文中否定表达(尤其是隐性否定词 hardly, neither 等)并识别与作者观点相反的文人物观点;切莫将否定当肯定,将批驳靶子当作者主张。二、程度恰当,需权衡全文内容,从表示肯定/否定态度的选项中找到“度最合适”的一个。

具体到本题,首先可按“方向”将选项分为两组:“肯定”方向的[A]、[B];“否定”方向的[C]、[D];随后发现[C]来自第五段的作者批驳观点、[D]违背段末句否定表达 hardly... dark and deteriorating 所表明的正面态度,从而排除两项;最后在[A]、[B]中进行选择,排除对第二段首句作者观点夸大其词的[A]、选定能恰当概括作者态度的[B]。



知识补充

Text 2 莎士比亚故居的经济现象



外教朗读



一. 总体分析

本文节选自 1970 年 *The New York Times* 《纽约时报》一篇题为 Have a Hamlet Hamburger At the Hilton? (在希尔顿来个哈姆雷特汉堡?) 的文章,围绕莎士比亚家乡 Stratford 小镇上两大利益集团(小镇居民 VS 皇家莎士比亚剧团)之间的矛盾斗争展开论述。全文语言精练,逻辑清晰,结构严整,作者在对比论述双方观点的过程中,表示出“同情一方(剧团),不满另一方(小镇居民)”的立场。



二. 语篇分析及试题精解

I ① Stratford-on-Avon, as we all know, has only one industry—William Shakespeare—but there are two distinctly separate and increasingly hostile branches. ② There is the Royal Shakespeare Company (RSC), which presents superb productions of the plays at the Shakespeare Memorial Theatre on the Avon. ③ And

众所周知,埃文河畔的斯特拉特福德镇只有一个产业——威廉·莎士比亚,却有两个泾渭分明且日益敌对的派别。一方是皇家莎士比亚剧团(RSC),它在埃文河畔的莎士比亚纪念剧院上演精彩绝伦的剧目。另

there are the **townsfolk**^① who **largely**^② live off the tourists who come, not to see the plays, but to look at Anne Hathaway's Cottage, Shakespeare's birthplace and the other sights.

一方是当地居民,他们在很大程度上依赖那些来此不是为了看戏,而是为了看安妮·海瑟薇(注:莎士比亚的妻子)小屋、莎士比亚出生地以及其他景点的观光客而生活。

· 词汇注释与难句分析 ·

① **townsfolk** ['taʊnzfəʊk] *n.* 市民,市镇居民

② **largely** ['lɑ:dʒli] *ad.* 大部分、主要地

● **经典搭配**

live off (靠……为生)

· 语篇分析 ·

第一段为全文第一部分,介绍斯特拉特福德镇(莎士比亚出生地)两大对立派别。关键词为: **two distinctly separate and increasingly hostile branches**。

①句提领全文:斯特拉特福德镇(Stratford)分为两大对立的经济派别。... as we all know... but... 体现“以众所周知的背景信息做铺垫,引出意在关注的新奇信息”的引入方式。

转折之前背景铺陈: has only one industry 强调 Stratford 镇特征——完全倚赖莎士比亚产业。转折之后引入主旨: two... branches 明确本文两大主角——小镇唯一产业的两大派别。其中,形容词 separate(此处涉及业务方向上的客观分离,但更侧重情感认识上的主观差异)和 hostile(angry and deliberately unfriendly towards someone and ready to argue with them“敌对的、不友善的”)说明两大派别之间关系——泾渭分明、相互敌对;副词 distinctly(“明显地,能清楚识别地”)和 increasingly(“渐增地、越来越”)则进一步凸显敌对情势——二者矛盾状态一目了然、敌对情绪日益加深。整句以转折对比营造悬念:本是同根生,相煎何太急?

②③句具体说明两大派别所指(皇家莎士比亚剧团 VS 当地居民),暗示二者矛盾根源(客流群在很大程度上相分离),并隐晦表明作者站位(支持剧团一方)。There is... And there are... 并列衔接两句,并回应①句 two branches。

②句指出矛盾一方:皇家莎士比亚剧团(RSC)。句中 presents superb productions of the plays (present 此处意为“上演,演出”; production 意为“剧院上演的戏剧”; the plays 指以“莎剧”为主的戏剧)说明 RSC 的主要活动/收入来源:上演莎剧/收入来自看戏者。需注意 superb(extremely good“极好的,出色的”)一词高度赞美 RSC 上演作品,暗含作者对 RSC 的支持态度,初步表明作者站位。

③句指出矛盾另一方:小镇居民(the townsfolk)。取舍结构 the tourists who come, not to... but to... 强调小镇居民主要倚赖“只观景不看戏的观光客”,说明其客流群和 RSC 在很大程度上分离、暗示矛盾根源。largely live off 言简义丰:一、largely(“主要地,很大程度上”)强调小镇居民收入的主要来源是观光客,也暗示其收入并非完全来源于此,为后文具体论述争执问题暗埋伏笔;二、live off (often disapproving to receive the money you need from sb/sth because you do not have any yourself “靠……过活,依赖……生活”)带有明显的“消极被动意味、贬义情感色彩”,和上句 presents superb productions 带有的“积极主动意味、褒义情感色彩”形成对比,进一步暗示作者站位:支持 RSC,不赞同小镇居民。

【深层解读】一、段落主线。本段以“总(①句)一分(②③句)结构”介绍 Stratford 小镇的两大对立派别(集中体现于 there are two... There is... And there are),并以取舍结构(not to... but to...)凸显矛盾根源“二者客户群体在很大程度上分离”,且借词汇情感色彩对比(superb VS live off)暗中奠定全文情感基调:同情支持 RSC、不赞同小镇居民。

二、段落副线。本段虽重在论述“矛盾双方”,但也暗中关注了“矛盾背景”:无论是②句的剧院名字(Royal Shakespeare Company)和演出地点(Shakespeare Memorial Theatre)还是③句的观光地(Anne Hathaway's Cottage、Shakespeare's birthplace),无一不暗中印证①句 has only one industry—William Shakespeare,体现出小镇两大派别对莎士比亚的倚赖。

II ①^㉑ The **worthy**^① residents of Stratford doubt that the theater adds a penny to their **revenue**^②. ② They frankly dislike the RSC's actors, them with their long hair and **beards**^③ and **sandals**^④ and noisiness. ③ It's all **deliciously**^⑤ ironic when you consider that Shakespeare, who earns their living, was himself an actor (with a beard) and did his **share**^⑥ of noise-making.

斯特拉福德镇“令人尊敬”的居民们认为剧院没有为他们增添哪怕一分钱的收入。他们毫不掩饰地讨厌皇家莎士比亚剧团的演员，这些演员们留着长发、蓄着胡须、穿着凉鞋，吵吵嚷嚷。当你想到养活他们的莎士比亚本人就是个(留着胡须的)演员而且噪音制造也有他一份时，这真是绝妙的讽刺。

· 词汇注释与难句分析 ·



① **worthy** ['wɜ:ði] *a.* 有价值的, 值得尊敬的

② **revenue** ['revɪnju:] *n.* 收入

③ **beard** [biəd] *n.* 胡须

④ **sandal** ['sændl] *n.* 凉鞋

⑤ **deliciously** [dɪ'liʃəsli] *ad.* 非常令人愉悦地, 有趣地

⑥ **share** [ʃeə] *n.* (在多人参加的活动中所占的)一份

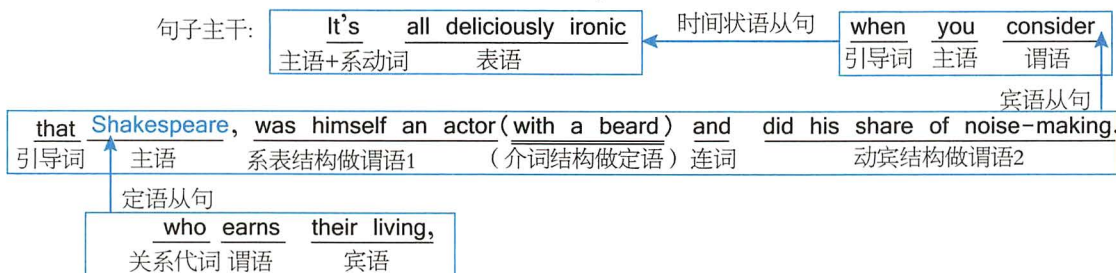
● 经典搭配

① frankly dislike (坦言不喜欢, 毫不掩饰地讨厌)

② earn one's living (谋生, 维持生活)

③ do one's share (对做某事某人也有份)

It's all deliciously ironic when you consider that Shakespeare, who earns their living, was himself an actor (with a beard) and did his share of noise-making.



功能注释: 本句主干为 It's all deliciously ironic, 明确作者态度“这(It指代上文内容)真是绝妙的讽刺”; when 引导的状语从句引读者思索真实情形, 解释为什么作者认为这是绝妙的讽刺, 其中 that 宾语从句具体说明真实情形, 其主语 Shakespeare 被定语从句 who earns their living 修饰。

· 语篇分析 ·



第二、三段为第二部分, 围绕“RSC 是否给小镇创收”这一焦点介绍双方争论, 且传递作者肯定观点: 是。

第二段介绍小镇居民观点“剧院没有给小镇带来收入, 且剧团演员令人反感”, 并表明作者嘲讽态度。关键词为: ① (doubt) adds a penny; ② deliciously ironic。

①②句重介绍, 说明小镇居民对 RSC 的敌视。The worthy residents doubt... They frankly dislike... 递进传达小镇居民对 RSC 的不屑、反感。

①句指出小镇居民认为 RSC 没给小镇带来任何收入。worthy residents (worthy 意为“值得尊敬的”) 明褒实贬, 传达作者的戏谑讽刺: 小镇居民高高在上, 自以为是莎士比亚的真正后人、小镇目前唯一的主人。doubt... 反映小镇居民的倨傲看法: 剧院没有为“他们的小镇”增加哪怕是一分钱收入。

②句进一步指出小镇居民反感 RSC 演员形象邋遢。frankly dislike 在上句 doubt 的基础上进一步体现小镇居民对 RSC 剧团的厌弃。with 引领的并列结构具体描绘 RSC 演员在小镇居民眼中令人生厌的形象。

①②句整体解读: 两句以两组指代将貌似独立的两条观点合为一体、凸显倨傲的小镇居民对 RSC 的敌意: 你的戏剧(主产品)没有给我们带来任何收入, 反而是你的演员邋遢吵闹的形象(附加物)破坏了我们小镇的氛围。

③句重评判, 作者对上述小镇居民看法进行讽刺、批驳。主句以 It's all deliciously ironic (deliciously

本意为“有趣地”，这里引申为“绝妙地”；ironic 意为“讽刺的、令人啼笑皆非的”)形成矛盾修辞，强烈批驳上述看法：真是绝妙的讽刺。

从句以 when you consider 引读者入现实情形(小镇居民一面以莎士比亚为生，一面却又厌恶和莎士比亚气质、行为相似的 RSC 演员们)讽刺小镇居民的“狭隘、自大”、解释主句作者断言。who earns their living (earn sb's living 本意为“挣钱养活某人”；这里 who 指代 Shakespeare, their 指代 townsfolk) 以“是莎士比亚在挣钱养活小镇居民”这一幽默表达强调如今情形：小镇居民是在以莎士比亚为生。was himself an actor (with a beard)、did his share of noise-making(do one's share 这里意为“对做某事某人也有份儿”)则强调莎士比亚本人身份及特征：(和 RSC 演员一样)也是留有胡须的演员，也会制造噪音。

【深层解读】矛盾修辞法：③句作者 It's all deliciously ironic 运用矛盾修辞法(Oxymoron)，用两种不相调和，甚至截然相反的词语(deliciously, ironic)形容一事物(it, 指代小镇居民看法)，起到一种强烈的修辞效果，活跃文字气氛的同时表达强烈的语义情感(强烈的讽刺、批驳)。

• 真题精解 •

26. From the first two paragraphs, we learn that ____.	26. 从前两段我们可以得知 ____。
[A] the townsfolk deny the RSC's contribution to the town's revenue	[A] 小镇居民否认皇家莎士比亚剧团对镇上收入作出贡献
[B] the actors of the RSC imitate Shakespeare on and off stage	[B] 皇家莎士比亚剧团的演员台上台下都在模仿莎士比亚
[C] the two branches of the RSC are not on good terms	[C] 皇家莎士比亚剧团的两个分支关系不合
[D] the townsfolk earn little from tourism	[D] 小镇居民从旅游业中获利甚微

【精准定位】第二段首句明确指出：小镇居民怀疑剧院是否为他们增添了哪怕是一分钱的收入。可见，小镇居民不认为剧院(即 RSC)为小镇的财政收入做出了贡献，[A]正确。

【命题解密】正确项[A]是对第二段首句的同义改写，其中 the townsfolk 对应 the residents of Stratford; deny 对应 doubt... adds a penny; the RSC's contribution to the town's revenue 对应 the theater adds... to their revenue。

[B]曲解第二段②③句“莎士比亚本人也有 RSC 演员们的某些特点”文意，将其言外之意“靠莎士比亚为生的小镇居民不应厌恶演员们的举止”改为“演员们台上台下均在模仿莎士比亚”。[C]将第一段①句所表明的“有两个敌对分支”的主体由原文的“小镇(in Stratford)”偷换为“皇家莎士比亚剧团(RSC)”。[D]与第一段③句信息“小镇居民在很大程度上依赖旅游者生活(largely live off the tourists)”相悖。

【技巧总结】本题就“涉及复杂关系的文中内容(第一、二段涉及对矛盾双方特点以及其中一方观点的介绍，且暗含本文作者观点态度)”命制事实细节题。对于这类题型的解答应：①识别文中所有的“名词替换”和“代词所指”。②梳理出一条大概主线。③认识到正确项往往是对段落中某个句子的同义改写、或是对句群、段落甚至段群主要内容的总结概括或合理引申。④警惕一类很具迷惑性的干扰——曲解文意：表面貌似文章事实，实际曲解作者用意、严重偏离内容主线。

如本题，正确项[A]是对第二段①句的同义改写，将其识别的关键在于认识到 the theater 和 the RSC 所指相同。[C]、[D]分别偷换对象、反向干扰。最具干扰性的[B]则曲解第一段②③句文意，表面看符合原文内容，需结合第二段主旨“小镇居民敌视 RSC，作者反驳这一做法”才能将其排除。

III ① The tourist **streams**^① are not entirely separate.
②^② The sightseers who come by bus—and often take in Warwick Castle and Blenheim Palace on the side—don't usually see the plays, and some of them are even surprised to find a theatre in Stratford. ③ However, the

旅客流并不是完全分离的。乘公交车过来的观光客经常顺道去参观华威城堡和布伦海姆宫，却通常不会去看戏，有些人甚至很惊讶地发现在斯特拉福德镇居然还有一家剧院。然而，看戏的人则除看戏之外还

playgoers[®] do manage a little sight-seeing along with their playgoing. ④ It is the playgoers, the RSC contends, who bring in much of the town's revenue because they spend the night (some of them four or five nights) pouring cash into the hotels and restaurants. ⑤ The sightseers can take in everything and get out of town by nightfall.

会设法抽出时间游览一些景点。皇家莎士比亚剧团坚称,正是看戏的人带来了小镇的大部分收入,因为他们在此过夜(有些会住四到五个晚上),将大把的钱花在酒店和餐馆中。而观光者会在夜幕降临前游览完所有地方然后离开小镇。

· 词汇注释与难句分析 ·



① **stream** [stri:m] *n.* (人)流;车(流)

§ ② **playgoer** ['pleigəʊə] *n.* 爱看戏的人,戏迷

· 语篇分析 ·



第三段阐释 RSC 观点“看戏的人带来了小镇的大部分收入”,并表明作者赞同态度。关键词为: bring in much of the town's revenue.

①②③句为段落第一层次,介绍小镇旅客流真实情形。The tourist streams... The sightseers... However, the playgoers... 上下义词结合转折词衔接三句、构成总分结构。

①句概括指出旅客流(tourist streams 指来小镇的“所有游客”)并非完全分离。句中 not entirely 呼应第一段末句 largely,共同强调真实情形“客流群虽然在很大程度上不同,但绝非完全分离”;且回应第二段首句,暗示小镇居民观点错误。

②③句具体论证①句,介绍客流群真实走向:观光者往往只观光不看戏;看戏者却既看戏又观光。

②句指出观光客(the sightseers)特征:只观光不看戏。The sightseers 凸显本句关注对象“为看景点而来的游客/观光客”;by bus 说明其交通工具,暗示他们大都当天来回、不会在小镇消费太多。even surprised to find a theatre 既凸显观光客“只打算观光,不关心其他”,又侧面反映当地市政“并没有对剧院进行大力推介”。破折号内补充成分进一步强调观光客目标明确单一:尽可能游览更多景点,就算去顺道参观华威城堡和布伦海姆宫(注:小镇之外的景点),也不会留在小镇看戏。

③句转而介绍看戏者(the playgoers)所进行的活动:既看戏又观光。强调句式 do manage 辅以 along with 凸显作者意在强调的看戏者特征:看戏之余即便硬挤时间也会去观光。

①②③句整体解读:②③句以转折逻辑词(However)形成对比、并以强调句式(do manage)凸显“看戏者”与“观光客”的差异:后者目标单一明确(只观光不看戏),前者两者兼顾(既看戏又观光),论证①句 not entirely separate,并暗示作者看法:剧院几乎不能沾景点的光,相反,景点却沾了剧院的大光。

④⑤句为第二层次,引出 RSC(及作者)观点:对小镇收入做出巨大贡献的是看戏者;纯粹观光客给小镇带来的收入很少。两句间以 It is the playgoers... The sightseers... 对立衔接。

④句指出 RSC 主要观点:看戏者带来小镇大部分收入。contend (“声称,主张”)回应第二段①句 doubt,引出 RSC 对小镇居民看法的还击。主句以强调句式 It is... who... 将重心落于 the playgoers:“看戏者”才是小镇收入的主要来源。because 从句说明理由:spend the night、pouring cash into... 强调事实“看戏者不仅在小镇停留时间长、而且会在此大量消费(即,为小镇带来巨大收益)”。

⑤句跟进指出观光者却会当天返回(给小镇带来收入很少)。take in everything、get out of town by nightfall 简笔勾勒观光客的“一日游”:白天忙于参观、傍晚匆匆离开(即,在小镇消费很少)。

【深层解读】一、本段深层逻辑为“作者奠基——RSC 还击——作者追击”:①②③句作者以事实铺垫,④句 RSC 对小镇居民观点发出有力还击,⑤句作者补充追击。段中“作者”和“RSC”观点融为一体,共同有力反驳“小镇居民”,清晰表明作者在纷争中的站位。

二、观点引出词中蕴含的态度:上段和本段分别以 doubt、contend 引出小镇居民和 RSC 的观点,doubt 一词缺乏力度、反映小镇居民对自身看法不太有把握,而 contend 表明 RSC 对自身观点极具信心。



27. It can be inferred from Paragraph 3 that ____.	27. 从第三段可推出_____。
[A] the sightseers cannot visit the Castle and the Palace separately	[A] 观光者不能分别参观城堡和宫殿
[B] the playgoers spend more money than the sightseers	[B] 看戏者比观光者要花费更多的钱
[C] the sightseers do more shopping than the playgoers	[C] 观光者比看戏者购物更多
[D] the playgoers go to no other places in town than the theater	[D] 看戏者在镇上除了去剧院,哪儿也不光顾

[精准定位] 第三段中作者比较了两类旅游目的不同的小镇游客的特点:观光客只观光,不看戏,也不留宿;而看戏者既看戏又抽时间观光,还会在小镇上留宿,并将大把的钱花在酒店和餐馆中。据此可推知,看戏者比观光客在小镇上花钱要多,[B]正确。

[命题解密] 正确项[B]是对第三段具体信息的概括推理。the playgoers spend more money than the sightseers 囊括段中就“playgoers 和 sightseers 在小镇花费情况”暗含的对比(③④句 VS ②⑤句)。

[A]将①句 separate 和②句... Castle and... Palace on the side 糅杂,篡改了②句原义“观光客经常会在参观小镇时顺路去参观城堡和宫殿”。[C]将⑤句 The sightseers can take in everything 含义“观光客会(匆匆)浏览完所有景点”曲解为“观光客会大量购物”。[D]对③句反向干扰,与原文“看戏者会设法抽出时间观光(do manage a little sight-seeing along with their playgoing)”完全相悖。

[技巧总结] 本题就涉及“双方细节对比”的第三段命题概括推理题。解答此类题可采取的思路为:①先提炼段落重要信息、大概得出段落主旨。②然后以“段落主旨”为据,初步判断选项正误。③最后将选项(尤其是无法通过主旨判断正误的选项)与原文对比、作出最终选择。需注意:切不可主观臆断短语含义,需根据上下文进行推断。

如本题,可先明确该段重在对比“观光客(sightseers)”和“看戏者(playgoers)”,意在说明“看戏者带来小镇大部分收入”。然后看选项,发现[B]与主旨一致,[C]、[D]与主旨相悖,[A]与主旨无直接关联。最后对比选项与原文,发现[A]、[D]分别与②、③句信息相悖,[C]错误理解重点词汇 take in,故[B]正确。

IV ① The townsfolk don't see it this way and the local council does not contribute directly to the **subsidy**^① of the Royal Shakespeare Company. ② **Stratford cries poor** traditionally. ③ Nevertheless every hotel in town seems to be adding a new **wing**^② or cocktail **lounge**^③. ④ Hilton is building its own hotel there, which you may be sure will be decorated with Hamlet Hamburger Bars, the Lear Lounge, the Banquo Banqueting Room, and so forth, and will be very expensive.

小镇居民并不这么认为,因而当地市政委员会也不直接出钱补贴皇家莎士比亚剧团。斯特拉特福德镇历来有哭穷的传统。然而镇上的每家旅馆似乎都在增建新的侧厅或酒吧间。希尔顿集团正在那里建造自己的酒店,你几乎可以肯定它会配备哈姆雷特汉堡吧、李尔休息室、班柯宴会包间等,而且会是非常奢华。

· 词汇注释与难句分析 ·



① **subsidy** ['sʌbsɪdɪ] n. 补贴

② **wing** [wɪŋ] n. (建筑物)侧翼部分

③ **lounge** [laʊndʒ] n. (酒吧中的)雅间,沙龙酒吧

● 经典搭配

① contribute directly to (对……有直接贡献)

② cry poor (哭穷)

③ be decorated with (由/用……装饰)

④ and so forth (等等,诸如此类)

· 语篇分析 ·



第四至六段为文章第三部分,围绕双方矛盾焦点之二“RSC 是否需要市政补贴”展开论述。

第四段介绍小镇市政委员会做法(借口小镇穷不给 RSC 补贴),并对此进行反驳(小镇并非真穷)。关键词为:①subsidy;②cries poor。

①句承上启下:前一分句承上指出小镇居民反对上段 RSC 观点 (don't see it this way); 下一分句顺而引出新信息/新矛盾:当地市政委员会不直接出钱补贴 RSC。and 在这里既表示并列逻辑关系,也包含因果逻辑、传递矛盾衍生关系:由于当地居民不认为剧团为小镇收入做出了贡献,因而(代表居民的)当地市政也就不会直接对剧团进行补贴。

②句进而揭示当地市政不给予 RSC 补贴的借口“小镇很穷”。cries poor(哭穷)形象说明当地市政假托借口——小镇很穷,暗示作者观点——小镇并非真穷;修饰副词 traditionally 强调小镇历来有哭穷传统,进一步传递作者的讽刺态度。

③④句用事实说明当地旅游业形势大好、小镇并非真穷。Nevertheless(然而,但是)转承上文,引出“小镇很穷”的反例,揭示“哭穷假象”。Every hotel... Hilton... 在两句间形成例证关系。

③句指出镇上每家旅馆都在扩建。every hotel... be adding a new... 以“旅馆纷纷扩建增容”侧面反映“小镇旅游业形势一片大好、游客数量大幅增加”的情形。

④句进一步指出希尔顿饭店在此大兴土木、兴建高档豪华酒店。which you may be sure will be... and will be very expensive 表面设想即将建成的酒店“必为豪华配置”,实际强调小镇“颇具投资前景”。Hamlet、Lear、Banquo 均为莎剧人物,以“希尔顿酒店将以这些人物命名宴会厅、休息室等”,既凸显“小镇依赖莎士比亚产业”的大背景,又暗示“莎剧对游客的无上魅力”、印证第三段观点“莎剧吸引了小镇的主要消费者”。

【深层解读】本段整体为“树靶一批驳”逻辑:①②句指出小镇居民及当地市政做法“以穷为借口不给 RSC 提供补贴”,③④句通过揭示实情“小镇并非真穷”进行反驳。其中②句 Stratford cries poor traditionally 为段落关键句,既说明小镇借口、又传递作者对这一借口的不认同态度。

· 真题精解 ·

28. By saying “Stratford cries poor traditionally” (Line 2, Paragraph 4), the author implies that _____.	28. 作者提到 Stratford cries poor traditionally (第四段第二行)以暗示_____。
[A] Stratford cannot afford the expansion projects	[A] 斯特拉福德镇负担不起扩张项目的费用
[B] Stratford has long been in financial difficulties	[B] 斯特拉福德镇长期处于财政困境
[C] the town is not really short of money	[C] 小镇不是真的缺钱
[D] the townsfolk used to be poorly paid	[D] 小镇居民过去收入较低

【精准定位】第四段②句上文指出,小镇市政没有直接补贴 RSC;下文指出,但小镇上每家旅馆都在扩建,希尔顿集团也在此兴建豪华酒店。可推知本段论述逻辑:小镇以“穷”为借口不给予 RSC 补贴,而事实是小镇并非真穷,否则没能力大兴土木,[C]正确,cry poor 恰好符合中文“哭穷”内涵。

【命题解密】正确项[C]合理解读②句所暗含的作者讽刺态度,且能和上文因果顺接,和下文构成转折。[A]对③句事实“小镇各旅馆均在扩建(every hotel... seems to be adding...)”反向干扰,改为“小镇负担不起扩张项目的费用”。[B]断章取义,将 cries poor(哭穷)直接等同于 poor(真穷)。[D]捕风捉影,利用 poor 一词捏造选项,实际上与原文内容无关。

【技巧总结】本题针对“体现作者强烈观点的短句”命制句意推断题。解答这类题目需:一、对句子本身从语言、逻辑等方面进行初步的理解推理;二、从上下文寻找对本句的解释、说明、例证(同向)或反驳、揭露(反向)等,以理解句子真正的、具体的含义。需注意:逻辑标志词是重要的直接推理线索;上文中已确认的作者观点是间接推理依据。

如本题,可先假定所考句中 cries poor 含义类似于汉语的“哭穷”,指出小镇经常“哭穷”(并非真穷),作者带讽刺语气。随后发现这一猜测恰能和上文形成“因果对应”,共同说明“小镇做法”,和下文形成“提出论点——举反例说明论点”的关系(体现 Nevertheless 转折功能)揭露小镇“哭穷假象”,且这一推理和前三段作者对小镇居民的不满和讽刺吻合。故确定猜测正确,[C]为答案。

V ① Anyway, the townsfolk can't understand why the Royal Shakespeare Company needs a subsidy. ② (The theatre has broken attendance records for three years in a row. ③ Last year its 1,431 seats were 94 per cent occupied all year long and this year they'll do better.) ④ The reason, of course, is that costs have rocketed and ticket prices have stayed low.

无论如何,当地居民都不能理解为什么皇家莎士比亚剧团需要补贴。(剧院连续三年打破上座记录。去年全年,其1431个座席的上座率达到94%,而且今年的情况会更好。)当然,(剧院需要补贴的)原因是成本在飞涨,而票价却一直保持低位。

· 词汇注释与难句分析 ·

- ①break attendance records 打破上座记录
- ②in a row 连续
- ③all year long 一整年
- ④stay low 保持低水平

· 语篇分析 ·

第五段明确 RSC 需要补贴的原因:成本飞涨,票价却一直保持低位。关键词有:①can't understand why; ②The reason.

①②③句说明小镇居民反对补贴 RSC 的观点及理由。
①句交代小镇居民观点:无法理解 RSC 为何需要补贴(即反对补贴 RSC)。Anyway 既以其“稍作退步、引发话题偏移”的功能(“至少,起码”)实现段落衔接;又以其“强调功能(不管怎么说,无论如何)”与 can't understand 搭配,凸显小镇居民的百思不得其解,引出下文具体解释。
②③句给出小镇居民反对补贴 RSC 的理由:剧院上座率很高(即剧团收益很高,无需补贴)。两句中 for three years、last year、this year 构成时间链条,1,431 seats were 94 per cent occupied all year long 描绘几乎全年座无虚席的场景,broken attendance records、do better 等共同强调剧院上座率高且逐年攀升。
④句明确有必要补贴 RSC 的理由:成本飞涨,而票价却一直保持低位。costs have rocketed 和 ticket prices have stayed low“一高一低”,凸显 RSC 收支不平衡的困境,说明市政应该给予补贴。of course 和 ①句呼应,强调这一理由显而易见,但小镇居民却不明白(进一步批判其思维固化)。
【深层解读】本段依然是“树靶一批驳”逻辑,以括号将②③句囊括为一体,既强调②③句和①句的解释说明关系,又凸显①④句之间的批驳关系:以自己的因果解释反驳小镇居民的因果逻辑。

29. According to the townsfolk, the RSC deserves no subsidy because _____.	29. 在当地居民看来,皇家莎士比亚剧团不应得到补贴的原因是_____。
[A] ticket prices can be raised to cover the spending	[A] 可以提高票价来支付开销
[B] the company is financially ill-managed	[B] 公司的财政管理不善
[C] the behavior of the actors is not socially acceptable	[C] 演员的行为不被社会接受
[D] the theatre attendance is on the rise	[D] 剧院上座率在上升

【精准定位】第五段首句指出小镇居民不明白为什么 RSC 需要补贴,括号内说明其理由:剧院的上座率已经连续三年打破记录,去年全年保持了94%的上座率,今年的形势更好。[D]正确。

【命题解密】正确项[D]是对括号内解释内容的高度概括。
[A]过度引申④句,但该句是“本文作者观点”,与“小镇居民看法”无直接关联。[B]对括号内容... broken... this year they'll do better 断章取义,做出有悖原义的理解“公司管理不善,今年有望好转”。[C]强加因果:利用第二段②句事实 They frankly dislike the RSC's actors... 得出“小镇居民认为演员的行为不可接受”,但这和他们“反对给予剧团补贴”没有直接因果关系。

【技巧总结】本题就“文中人物观点”命制因果细节题。解答此类题目的关键在于:一、正确划分意群,分清观点所属,避免命题人用其他人物观点或作者本人观点做干扰。二、正确识别因果关系,即便选

项确实属于所考人物观点,但若和题干不存在直接因果关系,也应排除。

如本题,可借助副词 Anyway 和 of course 的提示作用,将本段划分为“①②③句阐释小镇居民(the townsfolk)观点——④句作者进行反驳”结构。题目就“小镇居民观点”设问,故前三句应为正确项来源。随后发现题干表明的“果”是①句的转述,括号内的②③句为“因”,正确项应为对这两句内容的概括。[D]恰好符合要求,故正确。

VI ① It would be a shame to raise prices too much because it would drive away the young people who are Stratford's most attractive clientele^①. ② They come entirely for the plays, not the sights. ③ They all seem to look alike (though they come from all over)—lean, pointed^②, dedicated faces, wearing jeans and sandals, eating their buns and bedding down for the night on the flagstones^③ outside the theatre to buy the 20 seats and 80 standing-room tickets held for the sleepers and sold to them when the box office opens at 10:30 a. m. [474 words]

大幅提价将会是一件令人蒙羞的事,因为这样做将会赶走那些作为“斯特拉福德镇最有吸引力的顾客”的年轻人。他们来这里纯粹是为了欣赏戏剧,而不是为了逛景点。虽然他们来自世界各地,但是看起来却都很相像——身材消瘦,棱角分明,表情专注,穿着牛仔裤和凉鞋,啃着圆面包,躺在剧院外的石板上过夜,等着在上午十点半售票处开门时购买预留给露宿者的 20 张坐票和 80 张站票。

· 词汇注释与难句分析 ·

- ① clientele [ˈkliːəntel] n. (统称)顾客,主顾,客户
② pointed ['pɔɪntɪd] a. 尖锐的,尖刻的,锐利的
③ flagstone ['flægstəʊn] n. 石板(方形,用于铺地面等)

● 经典搭配

- ① raise prices (提价)
② drive away (赶走)
③ look alike (看起来相似)
④ box office (售票处;票房)

They all seem to look alike (though they come from all over)—lean, pointed, dedicated faces, wearing jeans and sandals, eating their buns and bedding down for the night on the flagstones outside the theatre to buy the 20 seats and 80 standing room tickets held for the sleepers and sold to them when the box office opens at 10:30 a. m.



功能注释: 本句主干为 They all seem to look alike, 指出“他们(They 指代上文的年轻戏迷)”形神相似。括号内容补充指出这些形神相似的年轻人“来自世界各地”。破折号后面具体说明他们的相似神形(look alike)。其中 held for... 为过去分词做定语, 修饰 the 20 seats and 80 standing-room tickets。

· 语篇分析 ·

第六段进而排除“提高票价”的应对方法,完全坐实对“政府应该对 RSC 进行补贴”的论证。关键词有: a shame to raise prices。

①句紧承上段末尾“成本飞涨、票价保持低位使剧院陷于财政困境”进一步指出:大幅提高票价不可行(这样做会赶走“小镇最有吸引力的顾客”)。shame 一词(“羞愧,羞耻”)语气强烈,传达了作者对大幅提高票价的强烈反对。because 从句说明反对的理由,大幅提高票价会赶走为莎剧而来的年轻人。定语从句 who are... 表达了作者对年轻戏迷的肯定与赞美“他们不仅受小镇(莎剧)吸引,本身也成了小镇的一道风景,为小镇增添魅力”,侧面强调不能将其赶走。

②③句解释①句:为什么不能赶走这些年轻的戏迷?为何说他们成为了小镇最有魅力的顾客? They... They... 衔接两句,回指①句 the young people。

②句明确年轻人来小镇的目的:纯粹为莎剧而来。明确的取舍结构 entirely for... not... (完全是为了……,而不是为了……)强调年轻人“纯粹为莎剧而来、真正热爱莎剧”。

③句介绍这批莎剧粉丝“相似的形神(使之成为小镇最有魅力的顾客)”和“不富裕的经济状况(使之会被高票价赶走)”。句子主干指出这群年轻人形神相似(all seem to look alike),括号内让步指出“这批年轻人来自世界各地”进一步以“不同”凸显“相同”,破折号后解释主干,向读者展示一道“小镇特有风景”:来自各地、形神相似、不修边幅的一群年轻莎剧粉丝在剧院门外风餐露宿、等待疯抢低价票。

②③句整体解读:以具体描述解释①句作者观点(不能提高票价赶走颇具魅力的年轻戏迷):(1)他们是莎剧的真正粉丝(不应赶走);(2)他们经济窘迫(不忍赶走);(3)他们已成小镇独特风景(不能赶走)。

【深层解读】一、段内及段际逻辑。本段以“因(①)——果(②③)”逻辑论证提高票价不可行,实则是在承接上文就“RSC 是否需要政府补贴”这一焦点矛盾进一步明确观点:提高票价不可行,政府应给予补贴。

二、长难句内细节处理。本段末句为看似纷乱的细节描述,且出现多处难词,但只要通过段首主旨句(It would be a shame to raise prices too much...)牢牢抓住作者站位,理解便不会跑偏。

【把握全局】全文两大对立焦点合二为一:全文围绕两个焦点问题“RSC 是否给小镇带来收益”及“当地市政是否该给予 RSC 补贴”展开论述,读完全文会发现这两个问题实为衍生关系、可合二为一:当地居民认为 RSC 没有为小镇做出任何财政贡献,所以不应给予补贴;RSC(及作者)则认为 RSC 带来小镇大部分收入,应该予以补贴。

· 全局真题精解 ·

30. From the text we can conclude that the author _____.	30. 从文章中我们可以得出的结论是作者_____。
[A] is supportive of both sides	[A] 支持双方
[B] favors the townsfolk's view	[B] 赞同小镇居民的观点
[C] takes a detached attitude	[C] 采取超然中立的态度
[D] is sympathetic to the RSC	[D] 同情皇家莎士比亚剧团

【精准定位】作者在第一段介绍 RSC 时,使用明显褒义的表达 presents superb productions of the plays;第二段谈到小镇居民对 RSC 演员的厌恶时,用 It's all deliciously ironic 进行了辛辣的嘲讽;第三段则通过指出“看戏的人除了看戏之外还会游览景点”来支持 RSC 观点“看戏者带来了小镇的大部分收入”,驳斥小镇居民看法“RSC 没有增加小镇收入”;第四段通过描述小镇大兴土木的情景驳斥小镇以穷为借口不支持 RSC 的做法;最后一段借指出“提高票价会将那些真正热爱莎剧的年轻人拒之门外”表明作者观点“应该给 RSC 提供补贴”。由此可见,作者一直是同情和支持 RSC 的,[D]正确。

【命题解密】正确项[D]高度概括作者立场“RSC 不应受到小镇居民的排斥,理应得到补贴”。[A]与作者在 It's all deliciously ironic、cries poor traditionally 等语句中所表达的“批驳、讽刺小镇居民”的态度相悖。[B]只意识到作者对双方观点的交叉介绍,未能体会出字里行间暗中传达的作者自身态度。[C]将作者对小镇居民和 RSC 之争的态度曲解为“中立的、不偏不倚的”,而实际上作者用大量树靶一批驳结构、强调句式、以及情感强烈的词语表明自己“明显站在 RSC 一方”。

【技巧总结】本文围绕两大对立观点之争展开,通篇论述中都透露着作者站位,把握住了作者观点

也就抓住了文章主旨。因此本题实则是以“作者观点题”的形式来考查考生对全篇内容的宏观把握。解题过程中可借助的线索主要有:①文章、段落论证结构(树靶批驳?还是解释说明?);②作者所用句型句式(强调句,反问句等);③作者所用词汇(形容词、副词、甚至动词名词的褒贬色彩)。

如本题:从论证结构来看,第二、四、五段均用“树靶——批驳”结构反驳小镇居民的观点;第三段则用“作者奠基——RSC 出击”的结构表明对 RSC 观点的支持。从句型句式来看,作者多次运用强调、取舍句式表明自己鲜明的观点态度。从词汇层面来看,作者用 superb 等对 RSC 表示肯定支持,用 deliciously ironic、cries poor 等词对小镇居民表示嘲讽批驳。结合三条不同层面的分析可肯定答案为[D]。



外教朗读

Text 3 海洋物种濒临灭绝的现状



一. 总体分析

本文选自 *The Economist* 《经济学人》2003 年 5 月 15 日一篇题为 *Overfishing: Ocean's Eleventh Hour?* (过度捕捞:海洋的最后时刻?) 的科普文章。全文围绕“过度捕捞导致海洋生态失衡,大型鱼类濒临灭绝”这一话题展开论述。文章按照“提出问题——借新近研究分析问题——借研究意义解决问题”的脉络展开论述。



二. 语篇分析及试题精解

1 ① When prehistoric man arrived in new parts of the world, something strange happened to the large animals: they suddenly became extinct. ② Smaller species survived. ③ The large, slow-growing animals were easy game, and were quickly hunted to extinction. ④ Now something similar could be happening in the oceans.

当史前人类到达世界的新区域时,某些奇怪的事情发生在大型动物身上:它们突然灭绝了。体型较小的物种幸存了下来。生长缓慢的大型动物容易被捕获,且迅速被猎杀直至灭绝。现在类似的事情可能正在各大洋中发生。

· 词汇注释与难句分析 ·



① prehistoric man 史前人类



② easy game 容易被捕获的猎物

· 语篇分析 ·



知识补充

第一段类比开篇,借“史前大型动物灭绝”引出文章主题“如今海洋大型动物面临灭绝威胁”。关键词为: **extinct/extinction**。

①②③句为第一层,介绍古老现象:史前人类的过度猎杀导致大型动物快速灭绝。三句间以两组同/反义词 extinct... survived... extinction 及 large animals... smaller species... large animals... 紧密衔接。

①句开篇指出奇特现象“史前人类所到之处,大型动物突然灭绝”。When 在句内表面形成“时间—事件”逻辑,实则暗示“因果”关联:大型动物灭绝与人类活动有必然联系。strange、suddenly 强调大型动物灭绝的原因匪夷所思,速度令人震惊,从而形成悬念:人类究竟对大型动物做了什么?

②句对比小型动物情形“幸存下来”,进一步凸显现象奇特性。survived(“幸存,幸免于难”)暗示当时发生了对所有动物(无论大型动物还是小型动物)来说都相当可怕的事情,并和①句 extinct(“已灭绝的,绝种的”)形成对比,再次加强悬念:为何小型动物幸存,大型动物却惨遭灭绝?

③句揭示奇特现象成因:大型动物更易被猎杀。句子以 and 连接两个并列成分,语带“递进”及“因果”。easy game(意为“易被猎取的动物”,game 取僻意“猎物”)、quickly hunted to extinction 说明大型动物突然灭绝的“直接原因”: (人类过度)猎杀。large, slow-growing 描述大型动物的体态和生长特征,补充它们易被猎尽杀绝的“自限因素”:因庞大而容易被捕杀;因再生能力有限而更易快速灭绝。

①②③句之间隐含的逻辑关联:作者并没有正面描写史前人类对大型动物的捕杀、也没有直接用逻辑词表明因果关系,而是以 when、and 暗含的“因果关联”以及 large animals... became extinct 和 Smaller species survived 形成的“强烈对比”指向大型动物灭绝的主要原因:人类过度捕猎行为。提示:三句中作者对“大型动物”和“小型动物”着墨多寡明显有别,暗示其关注点在于前者,提及后者意在以对比凸显前者。

④句为第二层,引出文章主题:海洋大型生物正濒临灭绝。本句转换时间(prehistoric→Now)、地点(new parts of the world→oceans),引出相似的情形(something strange→something similar),既表明海洋面临类似命运“大型动物快速走向灭绝”,暗示原因“这也是因为人类过度捕杀”。could be happening 以进行式替换前文过去式(happened to),强调如今的海洋生物正面临着曾经史前动物相似的厄运,同时以 could 暗示海洋情形尚有挽救的可能,为后文提供应对建议留下余地。

【深层解读】类比开篇、由古入今:本文采用“类比开篇”(集中体现于 something similar),由介绍一种现象引出另一种类似现象(文章中心话题),这种方式可在主题亮出之前先给读者以具体感知、增强表达效果。同时本段“由古入今”(集中体现于时间呼应 prehistoric... Now 及时态变换),由历史情形引出当今现象,这种方式在增强开头吸引力的同时可起到以史为鉴的功用。对于这种开篇需认识到:作者主要的关注点在于“如今现象”;阅读的关键在于把握“相似本质”。

· 真题精解 ·

31. The extinction of large prehistoric animals is noted to suggest that _____.	31. 提到史前大型动物的灭绝是为了说明_____。
[A] large animals were vulnerable to the changing environment	[A] 大型动物容易受到环境变化的影响
[B] small species survived as large animals disappeared	[B] 小物种因大型动物消失而幸存下来了
[C] large sea animals may face the same threat today	[C] 如今大型海洋动物可能面临同样的威胁
[D] slow-growing fish outlive fast-growing ones	[D] 生长缓慢的鱼类比生长快的鱼类寿命长

【精准定位】文章首三句描述“史前大型动物灭绝”,末句指出“类似情况可能正在海洋中上演”,下文各段都围绕“海洋生物”展开,故提及“史前大型动物的灭绝”是为了引出“大型海洋生物的灭绝威胁”,[C]正确。

【命题解密】正确项[C]为第一段④句的同义改写(face the same threat 将 something similar 明确化),是对前文 The large, slow-growing animals... easy game... hunted to extinction 与下文 the seas are being overfished 的概括。

[A]中 the changing environment 因①句 in new parts of the world 而来,但原文隐性传达“人类到达新大陆后对大型动物的猎杀”,而非表明“大型动物受到环境变化的影响”。[B]因①句 they/large animals suddenly became extinct、②句 Smaller species survived 而来,但原文只传达“大型动物灭绝,小型动物幸存”并没有选项中 as 暗含的“因果关联(因为大型动物消失,小型动物得以幸存)”。而且选项就事例论事例,并非写作意图。[D]中 slow-growing fish outlive fast-growing ones 与③句 slow-growing animals were easy game... quickly hunted to extinction 相悖,且无法体现事例整体写作意图。

【技巧总结】作者在第一段利用类比手法,用一个似乎不争的历史事实提醒人们关注当前类似的严峻情形(本文关注对象)。解题的关键是理解到这种类比关系(主要类比标记为 similar, likewise, parallel 等),并提取类比双方的相似本质(主要做到,跳出细枝末节,整体概括引子事例)。提示:对于这种开篇事例写作目的题,还可借助下文内容加以检验确认(下文必然会对开篇引出对象展开论述)。

具体解答本题时,可首先借助 Now something similar 领会到:本文为“类比开篇方式”,作者意在说明“如今海洋中的情形”,something similar 为类比双方的相似本质/上文事例的主要信息/本题正确项的直接来源。随后概括①②③句所描述事例,借助其着墨多少判断作者主要关注对象(something similar 具体所指)“史前大型动物的灭绝”,从而领会作者写作目的“如今海洋中的大型动物面临同样的灭绝威胁”,确定[C]正确。另外,借助下文内容可进一步确定作者关注对象为海洋大型动物的灭绝威胁,[C]正确无误。

II ① That the seas are being overfished has been known for years. ② What researchers such as Ransom Myers and Boris Worm have shown is just how fast things are changing. ③ They have looked at half a century of data from **fisheries**^① around the world. ④ Their methods do not attempt to estimate the actual **biomass**^② (the amount of living biological matter) of fish species in particular parts of the ocean, but rather changes in that biomass over time. ⑤^③ According to their latest paper published in *Nature*, the biomass of large **predators**^③ (animals that kill and eat other animals) in a new fishery is reduced on average by 80% within 15 years of the start of **exploitation**^④. ⑥ In some long-fished areas, it has **halved**^⑤ again since then.

人们多年来早已经知晓海洋正在遭受过度捕捞。而诸如兰森姆·迈尔斯和鲍里斯·沃尔姆这样的研究者所揭示的只是情势恶化到底有多快。他们研究了全世界渔场半个世纪的数据。其研究方法不是试图估算特定海域中鱼类的实际生物量(活体生物的数量),而是(估算)随着时间推移这些生物量的变化。据他们在《自然》杂志上发表的最新论文可知,一个新渔场在开发之初的15年中大型食肉鱼类(猎食其他动物的鱼类)的生物量平均减少了80%。在一些长期捕鱼地区,生物量自那之后又减少了一半。

· 词汇注释与难句分析 ·



① **fishery** ['fɪʃəri] *n.* 渔场

② **biomass** ['baɪəməs] *n.* (单位面积或体积内的)生物量

③ **predator** ['predətə] *n.* 食肉动物

④ **exploitation** [ɪksploɪ'teɪʃən] *n.* 开发, 开采, 利用

⑤ **halve** [haɪv] *v.* (使)减半

· 语篇分析 ·



第二、三段借一项研究阐述文章主题: 过度捕捞导致海洋中大型鱼类生物量剧减。

第二段说明研究发现: 过度捕捞致使海洋中大型鱼类生物量急速减少, 长期捕鱼区仅剩最初的10%。关键词为: **how fast things are changing**。

①句介绍研究背景: “过度捕捞”早已被知晓多年。the seas 同义复现上段 the oceans, 表明本文关注范围是地球表面各大海域, 是全球性问题。overfished (“过度捕捞”) 展现的是“捕获的海洋生物超过生态系统能够平衡弥补的数量, 致使整个海洋系统生态退化”的情形。has been known for years 一方面说明过度捕捞由来已久, 另一方面暗示人们不以为意的状态。

②句介绍研究新意/关注点: 揭示情势恶化到底有多快(即, 让人们不仅知道捕捞“过度”, 更知道“到底有多过度”)。just how fast things are changing (其中 just 意为 exactly “正好, 恰恰”, 起强调凸显作用) 回应 has been known for years, 强调研究“新意”: 虽然人们认识到过度捕捞这一问题已经多年, 但很可能因为并不清楚过度捕捞有多么严重, 故一直没有认真关注、更未采取有力行动; 本研究则切中要害, 直截了当告诉人们情势恶化到底有多快, 以敦促人们警醒并采取补救行动。

③至⑥句依次介绍研究范围(③句)、研究方法(④句)以及研究发现(⑤⑥句), 说明过度捕捞到底有多么严重(大型鱼类面临灭绝威胁)。

③句介绍研究数据范围(data): 全世界渔场半个世纪的数据。fisheries around the world 回应 the oceans/the seas, 再次表明研究关注范围“全球海洋情形”。half a century of data 说明数据时间跨度大, 研究关注的是渔场较长期的变化趋势。look at (to study something) 意为“研究”。

④句介绍研究方法(methods): 研究鱼类生物量随时间的变化。句子以取舍结构 do not attempt B but rather A (but rather 语用功能为: used to introduce an idea that is different or opposite to the idea that you have stated previously “(提出不同或相反观点)相反, 而是”) 暗示此前研究通常采用方法 B, 凸显本研究所用方法 A 的“新颖”。changes in that biomass over time 呼应②句 how fast things are changing 以及③句 half a century of data, 明确本研究关注对象: 海洋生物量随时间(半个世纪)的变化。

⑤⑥句介绍研究发现: 过度捕捞导致大型鱼类生物量急剧下降、严重危及海洋生态。large predators

呼应首段 large animals,明确本文关注对象“(与史前大型动物面临相似厄运的)大型食肉鱼类”;reduced on average by 80% within 15 years of the start of exploitation 和 halved again since then 一方面两时间段合一,回应④句 changes in that biomass over time,②句 how fast things are changing 以及首段 something similar could be happening in the oceans,说明“海洋大型鱼类生物量在过去半个世纪急剧下降,面临灭绝威胁(长期捕鱼地区只剩开发前的 $(100\%-80\%)\times 1/2=10\%$)”;另一方面形成两个时间段的对比,表明“渔场开发之初”大型鱼类生物量下降最快,为后文强调本研究意义暗埋伏笔。

【深层解读】科普类文章的解读尤其要前后联系:理解科学研究类文章一定要将研究方法、研究发现、研究意义等前后对应,形成通畅的逻辑。如,本段论述中时时强调当前研究的“标新立异(数据新,方法新,发现新)”,处处为后文说明当前研究的意义、反驳流行做法暗埋伏笔。

32. We can infer from Dr. Myers and Dr. Worm's paper that _____.	32. 从迈尔斯博士和沃尔姆博士的论文中我们可以推知_____。
[A] the stock of large predators in some old fisheries has reduced by 90%	[A] 一些旧渔场中大型食肉鱼类的资源已经减少了90%
[B] there are only half as many fisheries as there were 15 years ago	[B] 现在渔场的数量只有15年前的一半
[C] the catch sizes in new fisheries are only 20% of the original amount	[C] 新渔场的捕捞量只占原来总量的20%
[D] the number of large predators dropped faster in new fisheries than in the old	[D] 新渔场中大型食肉鱼类的数量比旧渔场减少得更快

【精准定位】第二段⑤句指出,新渔场在被开发后的15年中大型食肉鱼类减少80%,即剩下20%。⑥句指出,一些长期捕鱼的地区,生物量自那之后又减少了一半,即再减10%。因此,旧渔场中大型食肉鱼类共减少了90%,[A]正确。

【命题解密】正确项[A]是对第二段⑤⑥句的数据进行计算推理的结果。其中 old fisheries 对应⑥句中 long-fished areas,与⑤句中的 new fishery 相对照,90%是80%加20%/2的结果。

[B]将⑥句所述相比15年前减半的主体(it所指)由“大型鱼类生物量”偷换成“渔场数量”。[C]将⑤句所述数量降低到原来20%的主体由“大型鱼类生物量”偷换成“捕捞量”。[D]根据⑤⑥句数据 reduced by 80%和 halved(降低50%)捏造对比:新渔场鱼类数量减少得更快(dropped faster)。但文中并非横向比较新旧渔场鱼类数量降低速度,而是形成纵向相连、展示渔场被开发之后“鱼类数量先快速降低,然后以稍微缓慢的速度继续降低”的情形。

【技巧总结】本题就第二段⑤⑥句所述“研究发现”设题。解题时,特别要理解指代性词汇 it、then、that 等具体所指,明确其间逻辑关系,从而理清比较对象以及比较结果。

如本题解答时可采取如下思路:首先分解第二段⑤句:“比较关注点”为渔场中大型鱼类的生物量(the biomass of large predators);“比较对象”为渔场开发之初 VS 开发15年后(the start of exploitation VS within 15 years);“比较结果”为15年间降低了80%(reduced on average by 80%)。然后分析⑥句:it指代 the biomass of large predators;then指代 within 15 years;some long-fished areas指 some old fisheries;该句涉及比较关系为“渔场从开发15年后到目前,大型鱼类生物量(在已降低80%的基础上)继续减半”。两句相联进行计算,可得[A]正确。其他选项则分别偷换“比较对象”或“比较结果”。

III ①³³ Dr. Worm acknowledges that these figures are conservative. ②One reason for this is that fishing technology has improved. ③Today's vessels^① can find their prey^② using satellites^③ and sonar^④, which were not available 50 years ago. ④That means a higher proportion of what is in the sea is being

沃尔姆博士承认这些数据是保守的。其原因之一是捕鱼技术已经改进。当今的船只可以使用50年前还没有的卫星和声呐技术来寻找猎物。这就意味

caught, so the real difference between present and past is likely to be worse than the one recorded by changes in catch^⑤ sizes. ⑤ In the early days, too, longlines^⑥ would have been more saturated^⑦ with fish. ⑥ Some individuals would therefore not have been caught, since no baited^⑧ hooks would have been available to trap^⑨ them, leading to an underestimate^⑩ of fish stocks^⑪ in the past. ⑦ Furthermore, in the early days of longline fishing, a lot of fish were lost to sharks after they had been hooked. ⑧ That is no longer a problem, because there are fewer sharks around now.

着更高比例的海洋生物正在被捕获,因此现在和过去之间的真正差异很可能比捕捞量变化所显示出的差异更大。而且,在早期,多钩长线上本可以挂满更多的鱼。有些鱼之所以没有被捕捉,是因为没有可利用的带饵鱼钩来诱捕它们,进而导致过去的鱼类资源量被低估。此外,在使用多钩长线捕鱼的初期,许多鱼被钩住后又被鲨鱼夺走。而现在这不再是一个问题,因为鲨鱼很少出现了。

· 词汇注释与难句分析 ·



- ① vessel ['vesl] n. 船,舰
② prey [preɪ] n. 被(其他动物或人)捕食的动物,猎物
③ satellite ['sætɪlaɪt] n. 卫星,人造卫星
④ sonar ['səʊnɑ:] n. 声呐,声波定位仪
⑤ catch [kætʃ] n. 所捕获的某事物(的量)
⑥ longline ['lɒŋlaɪn] n. 多钩长线
⑦ saturate ['sætʃəreɪt] v. 使充满,使充斥
⑧ bait [beɪt] v. 置(饵)于某物之上或之内(以捕鱼、兽等)

- ⑨ trap [træp] v. 设圈套,陷入(困境)
⑩ underestimate [ˌʌndə'restɪmeɪt] n. 低估,不足
⑪ stock [stɒk] n. 储备物,备用物;供应物

● 经典搭配

- ① a high proportion of (高比例的……)
② catch sizes (捕获量)
③ be saturated with (充满,处于饱和状态)
④ fish stock (鱼类资源量)

That means a higher proportion of what is in the sea is being caught, so the real difference between present and past is likely to be worse than the one recorded by changes in catch sizes.

分句1

That	means	a higher proportion	is being caught	of what is in the sea
主语	谓语		宾语从句	介词 宾语从句

介词结构作后置定语

分句2

so	the real difference	is likely to be	worse	than the one
因果连词	主语	系动词	表语	比较状语

介词结构做后置定语

过去分词结构做后置定语

between present and past

recorded by changes in catch sizes.

功能注释:该句是由 so 连接的并列句,前一分句为因,后一分句为果。前一分句中,means 后接省略 that 宾语从句,从句中 what is in the sea 做介词 of 的宾语。后一分句为比较结构 the real difference... is likely to be worse than the one recorded by..., 比较对象为“实际差异(real)VS 数据显示差异(the one / difference recorded by...)”,比较结果为“实际情形更严重(worse)”。

· 语篇分析 ·



第三段借研究局限(数据估算保守)进一步指出:海洋生态破坏可能比研究结果所示更严重。关键词为:conservative。

①句点明段落主旨:上述研究数据(these figures 回指上段⑤⑥句数据)是保守估算(即,实际上过度捕捞更为严重)。观点引出词 acknowledge(to admit or accept that something is true or that a situation exists“承认自己的过错、不足,或与自己原来认识不完全一致的事实”)引出对研究不足/局限性的介绍。conservative 明确不足所在:研究数据为保守估算、不够准确,可能低估了海洋生物量的损失。

②至⑧句分别从技术因素和外界因素两大方面,解释说明为何说上述数据保守。One reason... Furthermore... 将本部分分为两个意群。

②③④⑤⑥句说明原因一(技术因素):捕鱼技术的发展使得“(研究所关注的)捕捞量变化幅度”无法完全体现“渔场中实际的生物量变化幅度”。... fishing technology has improved... Today's... In the early days... 表明今昔对比逻辑。

②句总起指出原因:捕鱼技术得到发展。fishing 此处意为 the business of catching fish“捕鱼业”, fishing technology 即指捕鱼业所用技术。

③④句着眼当前先进的捕鱼技术。That means 回指衔接,并表明两句间因果逻辑。

③句指出现在人们可以使用过去所没有的卫星和声呐技术寻找猎物。satellite and sonar 明确现在捕鱼所借助的先进技术;借助卫星定位,以拓宽捕捞海域实现不重复捕捞;借助声呐技术,可更容易追踪鱼类位置信息。which were not available 50 years ago 强调今昔对比;现在可用 VS 以前没有。

④句明示技术发展的结果:生物量实际减少幅度被低估。That means 引出先进捕鱼技术(That 指代③句内容)产生的影响;现在的捕获量占总鱼量(what is in the sea)之比高于从前(a higher proportion)。so 引出进一步推论:“研究所测的捕捞量变化幅度(the one/difference recorded by changes in catch sizes)”无法完全反映“实际生物量的变化幅度(the real difference between present and past)”,即:海洋遭受过度捕捞的破坏比研究结论所示更为严重(worse)。句中 record 为熟词僻意(of measuring instrument)to show a particular amount“标明,显示”。

⑤⑥句着眼过去落后的捕鱼技术。Therefore 体现两句间因果论证。

⑤句概述过去情形:捕捞量受渔具限制。虚拟语气 would have been more saturated with fish 表达“本来可以捕获到更多的鱼,而实际上捕捞量却没有那么多”之意,即:过去的多钩长线上钩子太少。saturate(“使充满,充斥”)暗示过去渔场鱼量十分充沛。

⑥句具体说明结果:有的鱼根本没机会咬钩,故捕捞量缩水,渔场总鱼量被低估。本句以... therefore... since... leading to... (since 此处意为“由于”)形成因果链条;因为多钩长线上鱼钩太少(no hooks... available),有的鱼根本没机会咬钩(⑤句 longlines would have been more saturated with fish)→所以有些本能抓住的鱼却没被抓住(Some individuals would... not have been caught)→从而造成总鱼量被低估(an underestimate of fish stocks)。

本句中 would therefore not have been... would have been... 并非虚拟语气,而是过去将来完成时态,表示从过去某个时间来看将来某时某动作已完成,即由于带饵鱼钩数量有限,有些鱼未能捕获。

⑦⑧句指出原因之二(外界因素):过去鲨鱼夺食对捕捞量的影响比现在大。in the early days... That is no longer... now 再次在两句间形成今昔对比。

⑦句指出过去情形:咬钩的鱼类会被鲨鱼夺走许多。a lot of、after they had been hooked 强调“鲨鱼吞食”对捕捞量的影响很大,和上述“落后技术”共同说明先前情形;原本捕鱼技术就落后,捕捞量和总鱼量之比就低,鲨鱼还雪上加霜将已上钩的鱼夺走一部分,使得这一比例更低。

⑧句指出现在对比情形:鲨鱼已几乎不再会影响捕捞量。That is no longer a problem... 以貌似轻松的语气(这已不再是问题,因为鲨鱼很少出现了,所以被钩住的鱼不会再被夺走了)道出背后实际上非常严重的问题(即便是体态庞大、凶猛异常“海中狼”,鲨鱼也难逃厄运,这足见过度捕捞之严重)。around 意为 present in a place; available“出现;现有”,通常与 there be 结构连用;now 暗含作者遗憾之情。

【深度解读】超长段落的逻辑梳理:本段句子数量较多,阅读时可首先借助明显标记词(these figures are conservative... One reason... Furthermore)抓取其“总/果(①句)——分/因(②③④⑤⑥句——⑦⑧句)”论证结构,并借助时间副词(Today... 50 years ago... In the early days... in the early days... now)明确其“今昔对比”论证手法。

33. By saying “these figures are conservative” (Line 1, Paragraph 3), Dr. Worm means that _____.	33. 沃尔姆博士说“这些数据是保守的”(第三段第一行),意思是_____。
[A] fishing technology has improved rapidly	[A] 捕鱼技术已经得到快速发展
[B] the catch-sizes are actually smaller than recorded	[B] 捕捞量实际上比显示的要小

[C] the marine biomass has suffered a greater loss	[C] 海洋生物量已遭受了更大的损失
[D] the data collected so far are out of date	[D] 目前收集的数据过时了

[精准定位] 所考句为第三段首句,②至⑧句均是对其所做的原因解释。其中④句明确指出现在和过去之间的真正差异很可能比捕捞量变化所显示出的差异更大,也即海洋生物量遭受更严重的损失,除非数据所能体现出来。[C]正确。

[命题解密] 正确项[C]是对集中体现首句含义的④句的合理概括:the catch-sizes 对应 a... proportion of what is in the sea,为 these figures 所指;suffered a greater loss 是对 real difference between present and past is likely to be worse 的概括,解释 conservative 含义。

[A]利用第三段②句 fishing technology has improved 干扰,但“技术进步”是导致“数据保守(figures are conservative)”的原因,非其“含义”。[B]利用④句 worse than the one recorded by changes in catch sizes 干扰,但将原文含义“生物量的减少幅度(the real difference between present and past)比捕捞量所显示的变化(the one recorded by changes in catch sizes)更加严重”曲解为“实际的捕捞量少于记录的捕捞量”。[D]out of date 是对 conservative 一词的臆断。

[技巧总结] 本题借“句意推断(段落首句)”题型考查考生“理解段落之间关联”以及“概括复杂段落主旨”的能力。考生解题时需关注该句与前后内容的指代关系、明确其间论证逻辑(概括,因果、解释、转折等,对于段首句应首先考虑该句是否为段落主旨句)。

本题具体解题思路:首先可联系上文,判断所考句中 these figures 指代上段末两句关于“渔场大型鱼类生物量变化”的数据,该句基本意为“这些数据是保守估计”。再由所考句所处位置(段落首句)及其概括性,以及②至⑧句 One reason... Furthermore 等路标词可知:所考句为段落主旨句,概述结果;后面七句为对该句的具体论证,解释原因,conservative 一词应是对下文主要内容的高度概括。若短时间内无法完全理解段中错综复杂的关系,可根据大致方向“数据保守”抓取重点信息 the real difference between present and past is likely to be worse than the one recorded by changes in catch sizes... an underestimate of fish stocks in the past,从而得知所考句含义:捕捞量变化显示的差异不足以反映真正差异,即:海洋生物量遭受的损失实际上更为严重,[C]正确。

IV ① Dr. Myers and Dr. Worm argue that their work gives a correct **baseline**^①, which future management efforts must take into account.^② **②** They believe the data support an idea current among marine biologists, that of the “shifting baseline”. **③** The notion is that people have failed to detect the massive changes which have happened in the ocean because they have been looking back only a relatively short time into the past. **④** That matters because theory suggests that the maximum sustainable **yield**^② that can be **cropped**^③ from a fishery comes when the biomass of a target species is about 50% of its original levels. **⑤** Most fisheries are well below that, which is a bad way to do business. [435 words]

迈尔斯博士和沃尔姆博士认为他们的研究成果将提供一个未来管理活动必须考虑的正确基线。他们认为其数据验证了海洋生物学家就“变化基线”的一种普遍看法。这种看法就是人们未能发觉海洋中发生的巨大变化是因为他们一直只回顾过去一段相对较短时间内的情况。而这事关重大,因为理论认为当目标物种的生物量大约为其原始水平的50%时,从渔场能够获得最大持续渔获量。大部分渔场都远低于这个水平,这是一种有害的经营方式。

· 词汇注释与难句分析 ·

①baseline ['beɪsləɪn] n. 基础,起点,基线

②yield [ji:ld] n. 产量,产出

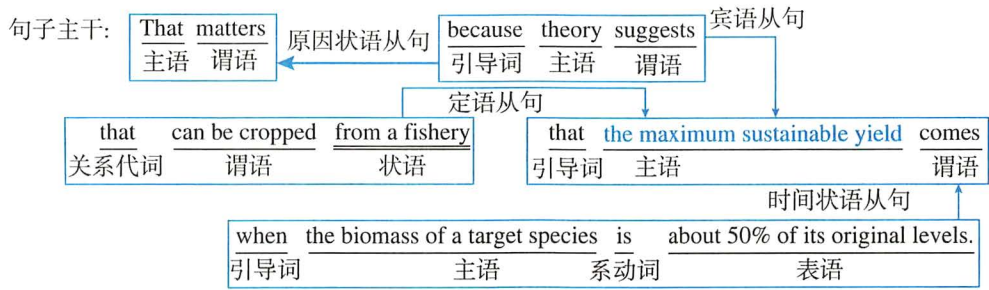
③crop [krɒp] v. 收成;收获

● 经典搭配

①take... into account (将……考虑在内)

②the maximum sustainable yield(最大持续渔获量)

That matters because theory suggests that the maximum sustainable yield that can be cropped from a fishery comes when the biomass of a target species is about 50% of its original levels.



功能注释: 该句主干 that matters 承接上文指出认识鱼量长期变化事关重要, 后接从句 because... 借理论说明原因, that 引导的宾语从句明确理论的具体内容(以 the maximum sustainable yield that can be cropped... when... 复合句说明实现“渔场获得最大可持续产量”的条件)。

• 语篇分析 •

第四段借研究意义提出建议: 在正确基线的指导下实现渔场的可持续发展。关键词为: ① a correct baseline; ② sustainable。

①句概述指出研究意义: 为渔场管理提供了一个正确基线。argue 此处有两层含义: 1) 论证(某事为正确的); 2) 论证(某事为错误的), 展现两位研究者对存在分歧的问题(基线问题)进行有力的正面论证和反面批判(某种基线为何错误, 本研究所提基线为何正确)。a correct baseline(baseline 意为“基础, 起点”, 是统计学中的重要概念, 研究某一数值在一段时间内的变化时借以参照的初始数值, 本文中指一定时间范围内海洋生物量的初始水平)回应前文 changes in the biomass over half a century, 指研究所得的“50 年前相对的海洋生物量初始水平(即两位研究者认为正确的基线)”。which 从句进一步说明研究者建议: 以“正确的基线”为指导管理渔场(management efforts 中 effort 意为“有组织的活动”)。

②③句首先指出研究推翻了“现有的(错误)变化基线”。... an idea... the notion is that 回指衔接, 表明③句是对②句的解释说明。

②句指出研究结论为海洋生物学家对现有“变化基线”的普遍看法提供了佐证。support(“证实, 提供依据”)表明研究者与海洋生物学家的看法相同。current(“流行的”)说明这种看法目前在海洋生物学家中非常普遍。that 指代 an idea, 即: an idea of the “shifting baseline” (of 此处含义为“关于”), 具体说明海洋生物学家评论的对象, 即: 关乎“变化基线”的一种看法。

③句具体说明这一普遍看法: 现有“变化基线”存在严重问题(追溯时间跨度太小, 无法反应生物量的巨大变化)。failed to detect the massive changes 说明“现有变化基线”的问题: 无法准确反映生物量变化。fail to detect(detect 意为“发现, 察觉”)与 massive changes(回应上文所述研究发现“大型鱼类生物量剧减”)构成矛盾修辞(变化如此巨大, 人们却未能觉察)凸显“现有变化基线”的严重缺陷。because 从句明确“现有变化基线”存在问题的根本原因: 回溯时间跨度过小(looking back only a relatively short time into the past 与上文所述当前研究范围 half a century of data 形成对比, 再结合上文研究发现“海洋大型鱼类生物量在过去半个世纪急剧下降, 且在“渔场开发之初下降最快”, 更能明确现有变化基线的“错误性”)。

④⑤句进而正面指出正确基线的重要意义, 从而圆满解决文章所述问题。

④句借理论说明正确基线的重要性(是渔场健康发展的前提)。主句 That matters(matters 意为“重要, 要紧”)回指③句, 由“错误基线因何错误”到“正确基线因何重要”: (人们未能)正确认识海洋生物量的巨大变化事关重大。Because 从句说明原因: 若要维持渔场可持续发展, 目标物种生物量应不低于其原始水平的 50%(而这必须借助正确的基线)。theory suggests 借理论说明原因, 增强说服力并显示客观性。maximum sustainable yield(简称 MSY, 是指维持种群最大生产能力的条件下可以持续获得的最髙年渔获量)呈现“渔场可持续发展, 海洋生态平衡”的理想状态。

⑤句借非健康的现实状态反面说明正确基线的重要性,侧面建议渔场改变经营方式、进行合理捕捞。Most fisheries are well below that 说明渔场普遍情形:鱼量远低于原始水平的 50%(that 指代④句 about 50% of its original levels),most fisheries,well(to a great extent or degree“远远地,大大地”)凸显问题的普遍性和严重性。which 引导非限定性定语从句修饰主句,引出作者对主句所述现实情形的评价:这种经营方式是有害的(a bad way),暗示渔场急需正确基线的指导转变经营方式。

【深层解读】一、本段按照“提出正确观点——批驳错误做法——确立正确观点”的逻辑展开,围绕“基线”展开正反论证,首句借 argue 提出正确基线,②③句论证现有“变化基线”的弊端,④⑤句理论(theory suggests...)联系实际(most fisheries)说明正确基线的重要意义。

二、若要清晰理解本段所述研究意义(推翻错误变化基线,提供正确基线),必须联系前两段中作者对研究数据(研究了过去 50 年全世界渔场的数据),研究方法(研究鱼类生物量随时间的变化),以及研究结果(海洋大型鱼类生物量在过去半个世纪急剧下降,且在渔场开发之初下降最快)的介绍。

• 真题精解 •

34. Dr. Myers and other researchers hold that _____.	34. 迈尔斯博士与其他研究者们认为_____。
[A] people should look for a baseline that can work for a longer time	[A] 人们应该寻找一个能够在更长时间内起作用的基线
[B] fisheries should keep their yields below 50% of the biomass	[B] 渔场应该将产量保持在生物量的 50% 以下
[C] the ocean biomass should be restored to its original level	[C] 海洋生物量应该恢复到原始水平
[D] people should adjust the fishing baseline to the changing situation	[D] 人们应该根据变化的形势调整捕捞基线

【精准定位】第四段①句指出 Dr. Myers 认为自己的工作提供了“正确的基线”。②③句说明 Dr. Myers 等对现有变化基线的看法:只回顾过去一段较短时间,因此未能发觉海洋中的巨大变化。④句进一步指出,只有当目标物种的生物量不低于其原始水平的 50% 时,才能从渔场中获得最大持续渔获量。可知 Dr. Myers 等研究者观点:肯定“变化基线”,但提出应以较长时间之前的生物量水平作为基线参照才能更准确反映海洋生物量的巨大变化,即,应该根据变化的形势进行调整、以反映变化,[D] 正确。

【命题解密】正确项[D]是对第四段②③句研究者观点的合理推断,同时④句中 its original levels 复数形式也契合“根据情况调整基线,得到不同的原始水平借以参照”之意。

[A] 干扰来自③句 looking back only a relatively short time,但该句意在说明“基线测量方法的时间跨度应该更长”,而不是强调“基线发挥作用(can work)的时间应该更长”。[B] 干扰来自④句... the maximum sustainable yield... comes when the biomass... is about 50% of its original levels,但该句中 50% 表示的是生物量的纵向比较(渔场应将生物量水平维持在原始水平的 50% 左右),而非捕捞量与生物量的横向比较(捕捞量不得超过生物量的 50%)。[C] 利用部分读者头脑中的理想状态“我们应将海洋生物量恢复到原始水平”形成干扰,但这与④句 the biomass... is about 50% of its original levels(生物量维持在原始水平的 50% 左右)相悖。

【技巧总结】结合题干和选项(均带有 should)可知,本题就第四段考查人物建议。解题时需借助观点标志词(argue, hold, suggest VS oppose, object 等)、形容词(褒 vs 贬)、副词(too, only 等暗含否定意味)明确哪是人物支持的观点,哪是批判的观点。注意借事实、研究、理论等表达的观点(如 it has been proved, studies have shown/proved that, according to theory, theory suggests...)往往是人物赞同的观点。

首先以此思路分析末段各句:①句以 argue, correct 引出研究者观点“渔场管理应该参考该研究提出的正确基线”;②句以 They believe... support 引出研究者认同的观点;③句 The notion... failed to... only a relatively short time 引出研究者们批驳的做法:“变化基线”只考虑过去相当短的时间内的情况;

④句借理论(theory suggests)说明研究者认同的观点“渔场应该保证现有生物量大约为原始水平的50%”,⑤句以a bad way to do business说明作者反对的做法。随后根据选项内容定位到原文具体位置,对比得知[A]、[B]、[C]都对细节进行了曲解,而[D]是结合整段内容对人物观点做出的合理解读。

• 全局真题精解 •

35. The author seems to be mainly concerned with most fisheries' _____. [A] management efficiency [B] biomass level [C] catch-size limits [D] technological application	35. 作者似乎主要关心大部分渔场的 _____. [A] 管理效率 [B] 生物量水平 [C] 捕捞量限制 [D] 技术应用
---	---

[精准定位] 第一段指出海洋生物濒临灭绝的现状;第二、三段借一项研究具体说明海洋生物量的急剧减少;第四段建议渔场在正确基线的指导下,合理安排捕捞量,维持一定的生物量水平以确保可持续发展。可见,[B]“生物量水平”是作者始终关注的对象。

[命题解密] 正确项[B]为全文的论述对象,biomass 及同义表达 changes in that biomass,the biomass of large predators、real difference(in biomass)between present and past、fish stocks,the massive changes,the biomass of a target species 等多次复现贯穿全文。

[A]干扰源于末段首句 management efforts(管理活动),但这仅涉及研究意义,无法涵盖全篇。[C]利用文中复现词汇 catch-size 设置干扰,具有一定迷惑性,但“捕捞量”仅仅是影响“生物量变化”的一个因素,不是文章中心话题。[D]干扰源于第三段②句的 fishing technology,“技术应用”是解释“实际生物量遭受更大损失”的原因之一,不是全篇中心。

[技巧总结] 本题以“中心关注点”的形式考查考生对文章的宏观把握。考生解题的关键在于分清主次:微观层面上,要对每个段落进行句意梳理、大意总结,再抠出段落关键词;宏观层面上,根据每个段落大意,找到或者提炼出能够将各段落意义联系起来的枢纽语段或中心词。正确项应该是贯穿全文的主线、中心词,而错误项则不一定会体现在所有段落中。

本文第一段指出海洋生物濒临灭绝(数量剧减)的现状;第二段借研究指出过度捕捞导致“海洋生物量的剧减(changes in biomass)”；第三段指出生物量实际变化其实很可能更为严重;第四段则指出正确的基线应该准确反映生物量的变化,渔场应在此基础上合理安排捕捞,维持一定的生物量水平,实现可持续发展。可见各段落按照“概括指出海洋生物量锐减——以研究发现说明海洋生物量变化之快——进一步指出研究还可能低估了海洋实际生物量的变化——建议维持一定生物量水平以谋求可持续发展”的逻辑展开,“生物量水平”贯彻始终。[B]选项正确。



知识补充

Text 4 悲情艺术的醒世功能



外教朗读

一. 总体分析

本文摘自 Time《时代周刊》2005 年 1 月 9 日一篇题为 The Art of Unhappiness(悲情艺术)的文章。文章分析了艺术主题发生变化(从“快乐”到“反快乐”)的原因,揭示了艺术主题随时代变化的必然趋势:早期的人们周围尽是苦难提示,“快乐艺术”给人们以幸福的憧憬;现今商业社会充斥着虚假的快乐,“反快乐艺术”给人以清醒的空气。全文基于对比、举例、因果等论证层层设疑、步步深入,结构紧凑,内容深刻。



二. 语篇分析及试题精解

I ① Many things make people think artists are weird^①. ② But the weirdest may be this: artists' only job is to explore emotions, and yet they choose to focus on the ones that feel bad.

许多事情使人们认为艺术家是怪异的。但最怪异的或许是这件: 艺术家唯一的工作就是探究情感, 然而他们却选择聚焦于那些令人感觉糟糕的情感。

· 词汇注释与难句分析 ·

① weird [wiəd] a. 古怪的, 奇异的, 与众不同的

① choose to do sth (选择做某事)

● 经典搭配

② focus on (关注, 专注)

· 语篇分析 ·

第一、二段为文章第一层次, 指出艺术表现主题发生了变化(由“快乐”到“悲情/反快乐”)。

第一段提出当今艺术是一种悲情/反快乐艺术(聚焦令人不快的负面情感)。关键词为: focus on the ones that feel bad.

①句开篇着笔常人眼中艺术家的“怪”(weird): 行为思想多方面异于常人。many things、weird(very strange and unusual, and difficult to understand or explain)凸显艺术家在人们眼中的形象: 特立独行、行为怪异(如不墨守成规, 作息反常等)。

②句进而指出作者所关注的艺术家的“最怪”(the weirdest): 只探究那些令人感觉糟糕的情感。句首 But(used when you are about to add sth further in a discussion)引发语义递进, 从艺术家的“怪”引出其“最怪”。句中 and yet(“可是, 却又”)衔接前后分句, 实现语义转折同时引出令人惊讶不解的事实。句尾 bad 结合“阴暗邪恶的, 罪恶的”与“令人不快的, 糟糕的”两重含义, 强调艺术家的“最怪”: 以“负面事物”为主题, 唤起人们的“不快情感”。

绝对表达 only job 潜含之意为“艺术家唯一的工作就是探索人类情感, 故他们理应全面关注人类所有情感, 按常理更应关注积极正面的情感”; 动感表述 choose to focus on 暗中强调艺术家是在有意地、主动地选择专注于负面情感; 二者借助 and yet 衔接、凸显现象的怪异反常, 并由此设置悬念: 艺术家因何无视生活中的诸多美好, 偏偏钟爱表达令人不快的负面情感?

【深层解读】写作手法。本段运用递进手法, 由大众对艺术家的评论(weird)入手, 将话题集中于“现代艺术的表现主题(the weirdest...)", 并以“艺术家多种奇怪之举”(many things)烘托出其“最为奇特之处(this)": 钟情于表达令人不快乐的主题。二、逻辑词选用。But 一反其“转折”之常用功能、行使其“递进”之特殊功用, 由艺术家的“多种怪异”递进引出“最为怪异”; and yet 则以“然而, 但是”传达“惊奇、惊讶”之义, 凸显艺术家的“最怪”。三、作者态度。对于本段中的作者态度, 我们必须把握其“度”: 作者只强调了艺术家的“怪”(以“负面事物”为主题, 唤起人们的“不快情感”), 并未予以评判(艺术家这种做法究竟是“恶的颂歌”, 属于“负能量”? 还是在以“恶的艺术”提醒人们现代文明中的丑恶面, 实际是种“正能量”?)。

II ① This wasn't always so. ② The earliest forms of art, like painting and music, are those best suited for expressing joy. ③ But somewhere from the 19th century onward^①, more artists began seeing happiness as meaningless, phony^② or, worst of all, boring, as we went from Wordsworth's daffodils^③ to Baudelaire's flowers of evil.

情况并非总是如此。最早期的艺术形式, 如绘画和音乐, 是最适合表达喜悦的。但大约从 19 世纪以来, 更多的艺术家开始把幸福看作是无趣的、虚幻的、甚至是使人厌烦的情感, 正如我们从华兹华斯的《水仙花》到波德莱尔的《恶之花》所体验到的一样。

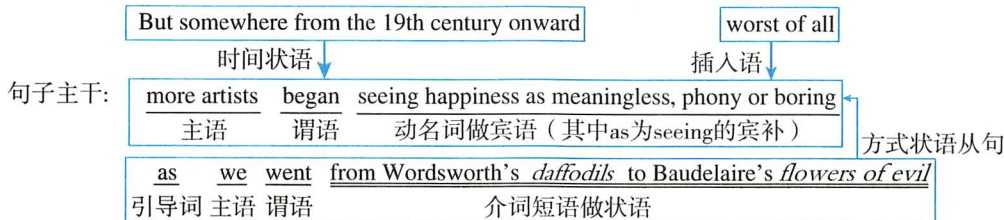


- ① **onward** ['ɒnwəd] *ad.* 从(某时)起一直
 ② **phony** ['fəʊni] *a.* 假(冒)的, 伪造的, 欺骗的
 ③ **daffodil** ['dæfədɪl] *n.* 水仙

● 经典搭配

- ① be suited for (适合于)
 ② from... onward (从……开始)

But somewhere from the 19th century onward, more artists began seeing happiness as meaningless, phony or, worst of all, boring, as we went from Wordsworth's daffodils to Baudelaire's flowers of evil.



功能注释: 本句有两个 as, 第一个用于短语 see sth as (“把……看做”), more artists began seeing happiness as... 说明艺术家对“快乐”看法的转变。第二个 as 为例证表达词, 引出具体例子证明前文所述变化。

· 语篇分析 ·



第二段追溯早期的“快乐艺术”, 明确艺术主题的变化。关键词为: ① wasn't always so; ② best suited for expressing joy.

①②句追溯历史: 最早期的艺术最适合表达快乐喜悦。

①句今昔过渡, 指出情况并非总是如此。This wasn't always so 言简意赅、引入昔日情形: 艺术家并非聚焦于负面情感。This, so 分别回指上段 artists' job 和 to focus on the ones that feel bad。

②句进而明确早期艺术特征 (The earliest forms of art): 最适合表达喜悦。关键词 best suited for expressing joy 明确早期艺术主题: 表达喜悦; 并与上段 choose to focus on the ones that feel bad 形成对比, 展现艺术家关注中心的转移; 且暗示艺术原本全面探索情感的两个方向: 正面情感以及负面情感探索。

③句转而指出今昔变化: 19 世纪某个时期以来, 越来越多艺术家开始质疑幸福。somewhere (“大约”) 蕴含模糊意味, 暗示这并非突然的变化, 而是某种潜移默化的渐次转变。more artists began seeing happiness as... or, worst of all... 明晰艺术家当下对“幸福”的心理定位: 枯燥的、虚假的、甚至令人生厌的, 它和②句 best suited for expressing joy 对比, 体现艺术表现主题的改变、映射理想主义到现实主义的倾向。

as we went from... to... (as “正如……”, 为例证标记) 以“从华兹华斯《水仙花》到波德莱尔《恶之花》的转变”例证这种变化(注: 前者是浪漫主义诗歌的代表作, 通过对美丽自然景色的描写, 表达作者对大自然的热爱; 后者以城市和社会中人性的丑恶作为审美对象, 体现现代人焦虑、烦躁的心态)。其中 go 本义为“(以某种特定形式)进行, 进展”, 此处延伸为“经历, 体验”。

【深层解读】非典型开篇方式。 本文开篇并非考研文章常见的开篇方式“由古及今提出新现象”, 而是采用了较为新奇的逻辑“先指出当今情形——后追溯相反历史——最后明确提出变化”。作者之所以如此行文, 是因为与其说关注点仅在于“新现象(当今的悲情艺术)”, 不如说其关注点在于“变化”(艺术主题由“快乐”走向“悲情”)、只是更侧重“现在”。

· 真题精解 ·



36. By citing the examples of poets Wordsworth and Baudelaire, the author intends to show that _____.	36. 作者引用诗人华兹华斯和波德莱尔的例子是想说明_____。
[A] poetry is not as expressive of joy as painting or music	[A] 诗歌不像绘画和音乐那样能够表达欢乐

②句批驳:过去社会经历了同样多的、甚至更多的悲伤(,艺术却最能表达幸福)! But it's not as if ([主要用于表示某个解释不正确]其实并不是,显然不是)为驳斥标记词,它和 didn't know 起到“以双重否定强调肯定”的功效,所展现的批驳逻辑为:毋庸置疑,过去社会经历了同样多的、甚至更多的痛苦,艺术却最会表达幸福快乐;现在你却提出艺术之所以开始怀疑幸福是因为现代社会经历了太多苦难,显然错误! know perpetual war, disaster, the massacre of innocents 以形象之笔勾勒出过去的“悲惨世界”。

③句跟进,亮出作者观点:艺术怀疑幸福恰恰是因为现代社会充斥着太多该死的幸福。句子以 The reason, in fact 的“事实性”还击①句 You could argue 的“可能性”,直指真实原因。just the opposite(just 此处意为 exactly,起强调功用)强调真实原因恰恰相反。too much damn happiness 以矛盾修辞(原本具有强烈褒义的 happiness 被带有强烈贬义的 too much 以及 damn 修饰)凸显作者对当今“幸福”的强烈否定,明确艺术质疑幸福的原因,且再次为下文设疑:为何说幸福已经多到令人生厌、令人诅咒的地步!

【深层解读】本段借助逻辑路标词 You could argue... But it's not as if... The reason, in fact, may be just the opposite... 环环相扣,欲立先驳,最终将真正原因呈现。同时,段末句(段落主旨句)以其“高度概括性”和“貌似矛盾性”暗示后文分析:现代社会充斥着怎样的“太多的该死的幸福”? 为什么这会成为“悲情艺术”生成的真实原因?

IV ① After all, what is the one modern form of expression almost completely dedicated^① to depicting happiness? ② Advertising. ③ The rise of anti-happy art almost exactly tracks the emergence^② of mass media, and with it, a commercial culture in which happiness is not just an ideal but an ideology^③.

别忘了,几乎完全致力于描绘幸福的唯一现代表达形式是什么? 是广告。反幸福艺术的兴起几乎完全与大众传媒同步,与之相伴而生的还有一种商业文化,在这种文化中,幸福不仅是一种理想,更是一种意识形态。

· 词汇注释与难句分析 ·



①dedicate [ˈdedɪkeɪt] v. 致力于

②emergence [ɪˈmɜːdʒəns] n. 出现

③ideology [aɪdɪˈɒlədʒi] n. 思想体系,思想意识

● 经典搭配

commercial culture (商业文化)

· 语篇分析 ·



第四段解释“现代社会充斥着太多可恶的幸福”主要指向:商业广告对幸福的极端化/意识形态化。关键词为:①Advertising; ② ideology。

①②句自问自答,解释上段“现代社会充斥着太多该死的幸福”具体指向:几乎完全致力于描绘幸福的广告。After all (意为“别忘了”)引出对上段末句观点的阐释,具体逻辑为:艺术之所以怀疑幸福,恰恰是因为生活中有太多该死的幸福,别忘了广告几乎完全是用来描绘幸福的。强调唯一性的 the one 和凸显专用性的 almost completely 共同说明“广告几乎是描绘幸福而生、大肆宣扬幸福”的情形。

③句进一步指出,反幸福艺术的兴起是商业广告文化对幸福意识形态化的结果。主句以 The rise of A almost exactly tracks the emergence of B, and with it (B), C... 结构说明一组“接踵而至的生成关系”:B→C→A,即:大众传媒出现→幸福至上的商业文化伴随→反幸福艺术接踵而至。句中 almost exactly tracks (紧随……出现)和 with 暗示因果关联;rise 与 emergence 看似近义,实质有本质不同:前者用以表明反幸福艺术现象势头增强(此前已存在却并不明显,rise 意为 an increase in its popularity or influence),后者表明大众传媒刚刚出现(emergence 意为 coming into existence)。

从句修饰 a commercial culture, 以 not just ideal but an ideology (不仅是……更是……)语带递进,说明商业文化对幸福的极度追逐与宣扬、暗含作者批判态度:“纯粹的幸福”并不存在,而如今的商业文化却将幸福奉为理想(ideal 意为 a standard that seems perfect and worth trying to achieve or obtain“理

想,典范”),甚至将这种“纯粹的幸福”意识形态化,以此对人们施加强大影响,甚至将悲伤、忧郁等与快乐相反的情绪视为极端(ideology意为“意识形态”)。

【深层解读】一、段中多个概念关联剖析:①②句引入的主要新信息为“广告(advertising)”,③句引入的主要新信息为“商业文化(commercial culture)”,无论是从上下文语义关联还是 commercial 一词本身含义(commercial 在表达“贸易的,商业的”同时,也具有“由广告收入支付的,商业性的”之义,作名词时,则具有“广告”之义)都可推知二者关系:二者为上下义/近义词,广告是商业文化的主要代表,是将幸福意识形态化的主要力量。在此基础上可进一步推知:mass media 在文中只是一种媒介,commercial culture 才是作者主要关注点,是 anti-happy art 兴起的主要原因。**二、意识形态(ideology)内涵:**每个社会都有意识形态,是形成“大众想法或共识”的基础,而社会中大多数人通常都看不见它。占有优势地位的意识形态以一种“中立”的姿态呈现,而所有其他与这个标准不同的意识形态则常常被视为“极端”。**三、段间论证逻辑推导:**本段将悲情艺术产生的原因由第三段“太多该死的幸福”具体到本段“大肆宣扬幸福的广告商业文化”,预示下文将阐释“广告商业文化”与“悲情艺术兴起”之间的因果关联。

V ① People in earlier eras were surrounded by reminders^① of misery. ② They worked until exhausted, lived with few protections and died young. ③  In the West, before mass communication and literacy, the most powerful mass medium was the church, which reminded worshippers that their souls were in danger and that they would someday be meat for worms. ④ Given all this, they did not exactly need their art to be a bummer^② too.

早期时代的人们被苦难提示信息团团包围。他们工作到筋疲力尽,生活几乎没有任何保障,且年纪尚轻便会逝去。在西方,在大众传播和教育普及之前,最强有力的大众传媒是教堂,在这里,信徒们会被提醒:他们的灵魂处于危险之中,他们有朝一日将沦为腐尸被蠕虫啮噬。鉴于这一切,他们根本不需要艺术也成为一件恼人之物。

· 词汇注释与难句分析 ·

① reminder [rɪˈmaɪndə] n. 引起回忆的事物,提醒物

② bummer [ˈbʌmə] n. 令人失望或不愉快的局面或情形

● 经典搭配

given all this (鉴于这一切)

· 语篇分析 ·

第五至七段为第三层次,深入剖析艺术主题如何随时代背景及大众文化的变化而变化。

第五段着眼早期的“幸福艺术”:生活中有太多的苦难,艺术给人们以慰藉和憧憬。关键词为:did not exactly need their art to be a bummer too.

①②③句描述早期人类的悲苦生活。misery... exhausted... few protections... died young... souls were in danger 等形成的“悲苦”语义场将各句紧密衔接。

①句总括引起:早期人类周遭尽是悲苦提示。be surrounded by 形象展现“人们被各种悲惨痛苦包围”的处境;reminders of misery(reminder 意为“提示物”)指那些时刻提醒人们“生活苦难”的亲身体验及周围事物。

②句说明人们生活中的“悲苦切身体会”。排比结构... and... 语带递进,尽显人们悲惨处境:辛苦劳作至筋疲力尽(until exhausted),几乎没有保障/完全靠天吃饭(lived with few protections),最后还落得年纪轻轻便会逝去(died young)。

③句说明人们精神上的“悲苦文化熏陶”。their souls... in danger... be meat for worms(灵魂无处安歇、肉体将被虫蚁啮噬)充分说明宗教文化是一种苦难文化。the most powerful mass medium(church)强调早期教堂的影响力之大,功效之强劲,侧面说明宗教苦难文化的绝对主导地位。before mass communication and literacy 强调苦难宗教文化占绝对主导地位的时间,与“充满苦难的早期时代”重叠,与“大众传播和教育普及的现代社会”相对。

④句在前三句基础上做出结论:人们无需艺术再来提醒人们悲苦的存在(艺术需要选择以快乐为主题,给苦难中的人们以幸福的憧憬)。Given all this(this 指代前三句内容)表明因果关联。all, exactly, too 凸

显这一关联:人们承受的苦难已经太多,已禁不起一丁点的悲伤(即,不需要艺术再作为悲苦提醒)。句内 too 的表明本句与上文均在表明悲惨的境地,借此可反推生僻词 bummer 之意“令人失望、烦恼之物”。

【深层解读】第二段、第三段②句、第五段串起一幅关于“早期悲苦社会”的完整图像,并指出这时的艺术选择以“幸福”为主题,带给人们慰藉与希望。借此我们可意识到,本文作者着眼点并非我们所熟知的艺术“反映生活”的作用,而是其更深一层的“教育、警示、慰藉”等作用。

37. The word “bummer” (Line 5, Paragraph 5) most probably means something _____.	37. 第五段第五行的单词“bummer”最可能的含义是指事物_____。
[A] religious	[A] 宗教的
[B] unpleasant	[B] 不愉快的
[C] entertaining	[C] 娱乐的
[D] commercial	[D] 商业的

【精准定位】考查词所在的第五段④句以 Given all this(鉴于这一切)表明该句与上文因果逻辑:①②③句指出,早期人们周围处处都是痛苦的提示:工作到精疲力竭、生活没有保障、且早早便会去世,同时被宗教提醒灵魂处于危险之中,肉体终将被蠕虫吞噬;④句作结指出结果:这种情况下,人们不再需要艺术也成为 a bummer。可见,bummer 语义色彩应该同上,与 reminders of misery 相似,只有[B]正确。

【命题解密】正确项[B]unpleasant 是对和前文所述“早期人们的悲苦生活”及“教堂的苦难提醒”的特征(exhausted, few protections, died young, in danger, become meat for worms)的概括。

[A]源自第五段③句,但该句用以说明“宗教教导人们无论是生前还是死后都是痛苦的”,并非“艺术带有宗教性(religious)”。[C]利用常识“艺术具有娱乐功能(entertaining)”形成干扰,但这无法体现所考词上文内容(早期人类的悲惨处境)。[D]源自第六段①句 commercial,但这是关于“现代社会”的内容,而所考词 bummer 是描述“早期社会”涉及词汇,语境错位。

【技巧总结】词义题旨在考查对上下文(句内、句间甚至段间)逻辑关系的把握。当文中存在本身较为抽象且承载关键语义的短语或表达,且含有对比、比较、因果等逻辑关系时,则很可能会考查词义推理。解答此类题目需:一、根据路标词判断主要逻辑关系,从而找到所考词同向词(近义词、上下文词,体现于 likewise, too, for example 等)或反向词(体现于 but, despite 等);二、对信息进行分类、区分语境,若所考词属于语境 A,则切勿将与 A 无关或相反的语境 B 关键信息当作所考词含义。

以本题为例,考生可由考查句中 Given all this(体现逻辑因果关联)和 too(表明语义并列关系)判断逻辑关系“以前人们无论在生活中还是教堂中都面对悲苦提示,因此他们不需要艺术再次成为提醒痛苦的媒介”,即所考词和 this(前三句内容)性质相同,得出答案为 [B]unpleasant。[A]对文中个别词汇就事论事,[C]、[D]则语境错位,三者均无法体现所考词 bummer 和 this 之间的相似性。

VI ① Today the messages the average Westerner is surrounded with are not religious but commercial, and forever happy. ② Fast-food eaters, news anchors, text messengers, all smiling, smiling, smiling. ③ Our magazines feature beaming^① celebrities and happy families in perfect homes. ④^② And since these messages have an agenda—to lure us to open our wallets—they make the very idea of happiness seem unreliable. ⑤ “Celebrate!” commanded^③ the ads for the arthritis^④ drug Celebrex, before we found out it could increase the risk of heart attacks.

如今围绕普通西方人的信息不是宗教的,而是商业的,且永远都是幸福的。快餐食客、新闻主播、发短信者,都在微笑、微笑、微笑。我们的杂志特载满面春光的名人以及完美住宅里的幸福家庭。由于这些信息有着特定的目的——诱使我们打开钱包——它们使得“幸福”这一概念看起来不可靠。“欢庆吧!”关节炎药西乐葆的广告这样鼓动道,之后我们才发现,它会增加心脏病的发病风险。

· 词汇注释与难句分析 ·



① **beam** [bi:m] *v.* 笑容满面, 眉开眼笑

② **command** [kə'mɑ:nd] *v.* (尤指军官、国王) 命令, 下令

③ **arthritis** [ɑ:'θraɪtɪs] *n.* 关节炎

● 经典搭配

have an agenda (有一个目的)

· 语篇分析 ·



【语篇分析】第六、七段着眼现代“反幸福艺术”：人们沉迷于商业文化意识形态化的“虚假幸福”而不自知, 现代悲情艺术起到醒世功能。

第六段指现代商业文化对幸福的意识形态化暗存隐忧。关键词为：① **commercial, and forever happy**; ② **unreliable**。

①②③句为第一层, 说明商业广告文化对幸福的大肆渲染。

①句总括指出人们被渲染幸福的商业信息所包围。Today... not religious but commercial 体现和上段今昔对比: 过去, 人们被宗教信息所围绕 VS 现在, 人们被商业信息所围绕。and forever happy 补充说明 commercial, 呼应第四段商业文化的特征: 将幸福渲染为个人追求的理想及影响他人行为的意识形态。

②③句举例说明商业文化所谓的“幸福”。smiling, smiling, smiling 和 beaming celebrities and happy families in perfect homes 共同展现媒体世界所描绘的“快乐世界(幸福消费者、光鲜名流、漂亮房子、完美家庭)”, 与上段 misery, exhausted, few protections, died young, souls... in danger, they... be meat for worms 所展示的昔日“悲惨世界”形成鲜明对比。all 和 feature (专题报道、重点宣扬) 回应第四段 almost completely dedicated to depicting happiness, “宣扬幸福”是现代媒体信息的绝对主流。

④⑤句为第二层, 评论上述商业信息 (these messages 指代②③句内容) 的意图及后果。

④句直接指出意图 (诱导人们消费) 及后果 (亵渎了“幸福”的意义)。And 凸显层间 (①②③句—④⑤句) 逻辑: 由“重叙述”转入“重评论”。since 体现本句前后因果论证关系: 从句指出商业文化信息的真正动机——诱使人们购物 (agenda 此处为僻用, 沿用 hidden agenda “隐秘的动机, 不可告人的目的”之意, 带严重贬义; lure 意为“诱使、引诱”、进一步彰显贬义); 主句指出结果: 使得幸福这一概念不可靠 (unreliable), 即亵渎了幸福的含义 (the very idea of happiness 指幸福原本的内涵, 即真正的幸福, 其中 very 意为“(特指人或物) 正是的, 真正的”。

⑤句以实例彰显④句结论。主句中的西乐葆广告语 Celebrate! (欢庆吧!), 药物名称 Celebrex 及作者所选动词 command (命令) 彰显其极尽张扬与引诱之势: 饱受关节炎折磨的人们, 你们终于可以幸福享受生活了, 欢庆吧! 从句则以“逗号 + before 从句”结构起到“貌似补充、实则强调”的功效, 指出广告背后的真实情况 (该药增加人们“患心脏病的风险/痛苦”), 并凸显“广告宣传”与“发现真相”之间的时间差, 即: 广告宣扬的幸福不可靠, 且很可能造成不可挽回的伤害。

【深层解读】第四段及第五段和共同描绘完整图像“现代商业世界在极力宣扬幸福”, 且作者对此表明批判态度“幸福被宣扬得无处不在, 实际却成了海市蜃楼”; 再联系第三段③句因果论断“现代艺术之所以是悲情艺术, 是因为当今世界有着太多令人作呕的幸福”可预测下文: 说明反幸福艺术在幸福至上的现代商业文化中所起的作用。

· 真题精解 ·



38. In the author's opinion, advertising _____.	38. 按照作者的观点, 广告_____。
[A] emerges in the wake of the anti-happy art	[A] 随着反幸福艺术而出现
[B] is a cause of disappointment for the general public	[B] 是引起公众失望的原因

[C] replaces the church as a major source of information	[C]取代教堂成为主要信息来源
[D] creates an illusion of happiness rather than happiness itself	[D]创造幸福的假象而不是幸福本身

[精准定位] 第六段④句指出,商业信息(广告)不可告人的秘密便是诱使人们花钱,这使得幸福这一概念本身变得虚假不可靠,⑤句进而以一则“只宣扬幸福却未提示潜在危险的药品广告”为例加以说明。由此可知广告带给我们的幸福实际上是一种不真实的、不可靠的幸福,[D]正确。

[命题解密] 正确项[D]是第六段④⑤句 make the very idea of happiness seem unreliable... increase the risk of heart attacks 的概括引申。

[A]颠倒第四段③句中时间先后:将“反幸福艺术跟随商业文化(以广告为代表)而至”(anti-happy art almost exactly tracks the emergence of mass media, and with it, a commercial culture) 改为与之相反的“广告尾随反幸福艺术而至”。[B]源自第七段②句 disappointment 一词,而该词旨在说明“最大的快乐隐藏着最大的失望(the greatest joy... the greatest potential for disappointment)”,而非说明“广告令人失望”。[C]源自第六段①句 the messages... are not religious but commercial,但该句只谈及现代人“被商业信息(即广告)而非宗教信息包围”,并未言及“信息来源问题”(source of information 属捏造信息)。

[技巧总结] 第四至六段关注“广告”却始终未明确表达对其的观点态度,而是通过多个对象之间的复杂关系(advertising, commercial culture, mass media, anti-happy art 等)暗中传递,这种“观点明确、但不直接表明”的内容很容易成为设题点,意在考查考生的理解、判断能力。解答此类题目可采取的思路为:首先归纳提炼各选项的方向(影响? 原因? 功能?),随后定位到文中进行推理判断(判断时需以“作者已经明确态度的对象”为参照,且与“文章主题关键词”相挂钩)。

以此题为例,首先归纳选项“方向”,[A]讨论广告出现的过程,[B]讨论广告是引发民众情绪的原因,[C]讨论广告的具体功能,[D]则从哲学层面(illusion... itself)讨论广告与幸福的关系。[A]、[B]、[C]只是在描述具体事实,[D]最为抽象概括、带有更强观点,与文章主题关键词 happiness 挂钩,且符合“作者对商业文化、西乐葆广告(与本题所问对象 advertising 重合)的批判态度”,故正确。

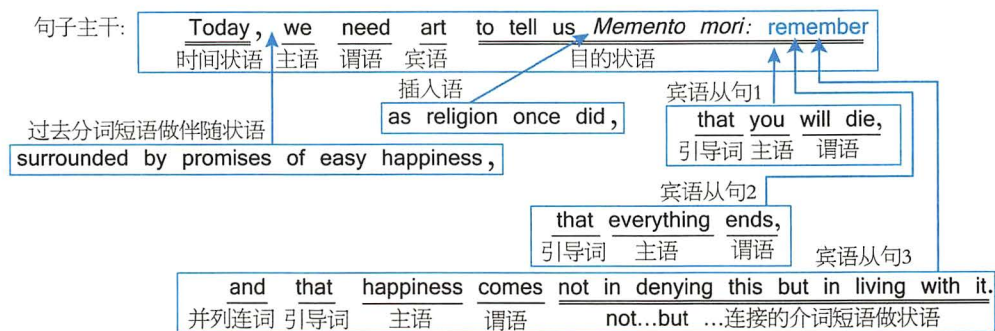
Ⅶ ① But what we forget—what our economy depends on us forgetting—is that happiness is more than pleasure without pain. ② The things that bring the greatest joy carry the greatest potential for loss and disappointment. ③ Today, surrounded by promises of easy happiness, ^④we need art to tell us, as religion once did, *Memento mori*: remember that you will die, that everything ends, and that happiness comes not in denying this but in living with it. ④ It's a message even more bitter than a clove cigarette, yet, somehow, a breath of fresh air. [436 words]

但是我们所忘记的——我们的经济依赖的是我们的忘记——是:幸福并非是没有痛苦的快乐。带来最大欢乐的东西很可能带来最大的损失和失望。如今,周围到处都是唾手可得的幸福的承诺,我们需要艺术来告诫我们,正如宗教曾经告诉我们,人终有一死,万事皆会结束,幸福不在于否定这一点而在于忍受它。这是甚至比丁香烟还要苦涩的启示,但不知何故,却带来了一缕清新的空气。

· 词汇注释与难句分析 ·

- ① carry the greatest potential for (带来……的最大可能) ③ live with sth (接受,忍受)
② easy happiness (唾手可得的幸福) ④ a breath of fresh air (一缕清新的空气)

Today, surrounded by promises of easy happiness, we need art to tell us, as religion once did, *Memento mori*: remember that you will die, that everything ends, and that happiness comes not in denying this but in living with it.



功能注释:本句冒号前后为解释说明关系,通过类比“宗教曾经的作用”说明如今的艺术应起到的功能。句中 as religion did 是插入语,表示“正如……那样”。冒号后面部分解释说明 *Memento mori*。

· 语篇分析 ·

第七段最终明确现代反幸福艺术起到的醒世功能。关键词为: a breath of fresh air。

①②句承上指出身处商业文化中,我们“忘却(forget)”了什么是真正的幸福。

①句概括指出我们忘记了幸福的真谛:幸福不是没有痛苦的快乐。But 引发语义转折:从上文“现代商业社会一味宣扬幸福文化”到本句指出“但它依赖的是人们对(切实存在的)痛苦的忘却或逃避”。our economy 回指上文“依靠极度渲染幸福诱使人们消费”的商业经济。what we forget 和 what our economy depends on us forgetting 以重复强调:我们的商业经济希望人们忘却,而我们也真如其所愿忘却了(幸福的真谛)。happiness is more than pleasure without pain 即幸福的真谛。

②句解释①句:能带来最大快乐的东西也最有可能带来最大的损失和失望。句中第一个最高级 bring the greatest joy 暗示一种狂喜状态(映射上段商业广告所渲染的极度快乐);第二个最高级 carry the greatest potential for loss and disappointment 表明作者担忧(回应上段实例“西乐葆广告宣称治愈关节炎、实际上却导致心脏病”);整句暗示:我们应该保持清醒、不要沉迷于商业文化所宣扬的虚假快乐。

③④句顺而指出我们需要反幸福艺术起到“醒世”功能(we need art to tell us... remember)。

③句指出我们需要(反幸福)艺术提醒我们苦难无法避免、幸福在于接受苦难。surrounded by promises of easy happiness 直指前文所述现代商业社会;we need art to tell us, as religion once did 类比第五段宗教“提醒生活苦难”功用、指出在商业文化代替宗教文化成为主导文化的今天,我们需要艺术起到这一作用。排比从句 that... that... and that... 形成语义递进,将重点落于第三个从句。第三个从句中 this 和 it 均指代前两个从句内容(生命中有很多痛苦),再次道出幸福真谛“幸福不是拒绝承认痛苦的存在,而是在于接受生活中的不快”(live with 意为“容忍,接受[可能为时长久的困难局面]”)。

④句进而高度评价悲情艺术的醒世功能:虽然苦涩却令人清醒。It 即指③句 that... that... and that... (即曾经的宗教、如今的反幸福艺术所具有的功能)。fresh air 本义为“新鲜空气”,此处喻指“一股新的气息、新的活力、令人清醒的力量”,深刻反映了(反幸福)艺术在现代社会中的醒世作用。

【深层解读】本段以反义词对 forget VS remember 凸显强调悲情艺术的功用:现代商业社会宣扬完全、极度的快乐,令人们忘却幸福并非无痛苦的快乐;反幸福艺术则唤醒人们,使其铭记幸福的真谛。

【把握全局】一、全文线索及文章深意:回顾全文可发现,作者虽步步设疑,但存在两条清晰线索:明线是探讨艺术主题由“快乐”转为“反快乐”的原因,暗线是批判当今一味宣扬快乐的商业文化。文章深意:如今人们终于远离了“疲惫、窘困、早逝”的悲苦境地,但身处“快乐得让人无法忍受的商业文化”时,却发现幸福似乎唾手可得,生活却隐约不快。悲情艺术尽管苦涩却令人清醒,让人们记起幸福并非没有痛苦的快乐。**二、全文主要关系:**艺术(本文中的 art 侧重指“严肃艺术”)与大众媒介(早期的 church, 如今的 mass media)所承载的文化(早期的 religion、现代的商业文化 commercial culture/advertising)互为补充、甚至对立的关系:大众媒介宣扬苦难,则“快乐艺术”给人们以幸福的憧憬;大众文化鼓吹幸福,则“悲情艺术”给人们以清醒的空气。



39. We can learn from the last paragraph that the author believes _____.	39. 从最后一段中我们可以得知作者认为_____。
[A] happiness more often than not ends in sadness	[A]幸福多数情况下以悲伤告终
[B] the anti-happy art is distasteful but refreshing	[B]反幸福艺术令人不悦但却使人头脑清醒
[C] misery should be enjoyed rather than denied	[C]痛苦应该被享受而不是被否认
[D] the anti-happy art flourishes when economy booms	[D]经济繁荣时反幸福艺术也盛行

【精准定位】末段③句指出:我们需要艺术来告诉我们“你终将死亡,万事皆会结束,幸福的到来不在于否认这一点而在于与之共生”;④句进而指出:(艺术告诉我们的)这个信息比丁香烟还要苦涩却带来一缕清新空气。由此可知,作者认为反幸福艺术令人不悦却使人头脑清醒,[B]正确。

【命题解密】正确项[B]是对末段③④句内容的高度概括,其中 distasteful 对应 you will die, that everything ends, bitter 等;refreshing 对应 we need art to tell us, a breath of fresh air 等。

[A]将②句 carry the greatest potential for loss and disappointment(幸福之中暗藏痛苦的可能)曲解为“幸福以悲伤告终”。[C]将③句中 living with it(应该忍受痛苦)偷换成“应该享受痛苦”。[D]将①句中 our economy depends us forgetting that happiness is more than pleasure without pain(我们的经济依赖于盲目的幸福)曲解为“反幸福艺术随经济的兴盛而繁荣”。

【技巧总结】作者于末段提出自己观点并升华主题,命题人于此考查考生总结段落信息的能力,侧面考查考生对全篇主旨的把握。解题的关键是结合本段乃至全文信息理解段末比喻修辞。

具体解题思路为:首先可从两个层面理解末段前三句信息:我们生活中充斥着幸福的承诺(surrounded by),我们忘记了幸福并非是没有痛苦的快乐(we forget...),基于这一情形,我们需要艺术来提醒我们痛苦的存在以及学会忍受(we need art to tell us...)。借此可理解段末比喻内涵:现代的(反幸福)艺术虽然苦涩却令人清醒,初步判定[B]正确。[D]中言及反幸福艺术与经济的关系,并非文章讨论重点,且违背①句所述关系。[A]、[C]则分别篡改②、③句信息,最终敲定[B]为答案。



40. Which of the following is true of the text?	40. 根据文章内容,下面哪一个正确?
[A] Religion once functioned as a reminder of misery.	[A]宗教过去的功能是提醒痛苦的存在。
[B] Art provides a balance between expectation and reality.	[B]艺术提供了期望与现实间的平衡。
[C] People feel disappointed at the realities of modern society.	[C]人们对现代社会的现实感到失望。
[D] Mass media are inclined to cover disasters and deaths.	[D]大众传媒倾向于报道灾难和死亡。

【精准定位】第五段③句指出教堂提醒信徒们灵魂处于危险之中、肉体会被蠕虫吞噬;第七段③句也表明宗教曾经告诉我们死亡终将来临、一切终将结束。由此不难推知[A]正确。

【命题解密】正确项[A]中 reminder of misery 来自第五段 reminders of misery,是第五段 their souls were in danger... be meat for worms... 及第七段 that you will die, that everything ends 等信息的概括。

[B]将艺术的作用“提醒人们痛苦的现实(art to tell us that you will die, that everything ends)”换成“提供期望和现实之间的平衡(provides a balance between expectation and reality)”,文中并未谈及“期望与现实之间的平衡”问题。[C]利用末段②句中 disappointment 设置干扰,而该词是在说明“幸福与失望(即痛苦)并存(joy... carry... disappointment)”,并未谈及人们对现代社会失望(disappointed at the realities of modern society)。[D]将早期教堂传播的内容(the church... reminded...)说成是现代大众媒体倾向于报道的内容(are inclined to),将过去移位到现在。

【技巧总结】本题是一道典型的考查考生理解和把握全文能力的题目,要求考生抓住全文多个关键词之间关系,充分理解作者观点态度。解题时可采取推理正确项(符合文中的逻辑关系和作者的观点态

度)和排除错误项(明确每个错误项的“错点”)相结合的方法。

具体来看本题,初步浏览四个选项可发现,全文关键词 art, modern society, mass media, religion, reminder of misery 均出现,这时考生应意识到自己需要结合作者观点(可参考前面几题)来分析这些关键词之间的关系。进一步分析发现,四个选项大体根据第五段以及第七段而来,这时考生可锁定这两段为解题关键信息。最后对比发现,[A]两段都涉及,符合第五段③句信息,并与末段中③句相契合(as religion once did),且符合作者观点(如今的反幸福艺术起到这一功能),判定为正确项;[B]、[C]与第七段信息相矛盾、[D]将第五段所述“早期教堂”所做之事套在现代“大众传媒”身上,故均可排除。



Part B

美国赌博业的兴旺



外教朗读



一. 总体分析

本文摘自 *Newsweek*《新闻周刊》2002 年 11 月 25 日一篇题为 Electronic Morphine(电子吗啡)的文章。文章由威廉姆斯诉赌场一案引出对美国赌博问题的讨论,通过批判赌场“故意诱人赌博,对赌客上瘾不作为”,揭示“赌博盛行”这一社会问题及背后原因“政府大力推动”。全文按照“引出话题‘美国赌博问题’(第一至三段)——分析赌场行为‘表里不一,暗中鼓励赌博’(第四至七段)——介绍将‘行为问题’归为‘医学问题’的社会倾向及其隐忧(第八、九段)——介绍美国赌博业火爆现状及原因(第十、十一段)”的脉络行文。



二. 语篇分析

I On the north bank of the Ohio river sits Evansville, Ind., home of David Williams, 52, and of a riverboat casino^① (a place where gambling^② games are played). During several years of gambling in that casino, Williams, a state auditor^③ earning \$35,000 a year, lost approximately \$175,000. He had never gambled before the casino sent him a coupon^④ for \$20 worth of gambling.

II He visited the casino, lost the \$20 and left. On his second visit he lost \$800. The casino issued^⑤ to him, as a good customer, a “Fun Card,” which when used in the casino earns points for meals and drinks, and enables the casino to track the user’s gambling activities. For Williams, those activities became what he calls “electronic heroin^⑥.”

III (41) _____. In 1997 he lost \$21,000 to one slot machine^⑦ in two days. In March 1997 he lost \$72,186. He sometimes played two slot machines at a time, all night, until the boat docked^⑧ at 5 a. m., then went back aboard when the casino opened at 9 a. m. Now he is suing^⑨ the casino, charging that it should have refused his patronage^⑩ because it knew he was addicted. It did know he had a problem.

在俄亥俄河的北岸坐落着印第安纳州的埃文斯维尔市,它是 52 岁的大卫·威廉姆斯的家乡,也是一处河船赌场的所在地。威廉姆斯是州审计员,年薪 35000 美元,几年来他在这赌场赌输近 175000 美元。在赌场送给他一张 20 美元的代金券之前,他从未涉赌。

他来到赌场,输掉这 20 美元后离开了。第二次来赌场他输了 800 美元。赌场给他这样的优秀顾客发了一张“游乐卡”,在赌场使用时可积分兑换食物和饮料,这使赌场可以跟踪记录持卡者的赌博活动。对威廉姆斯而言,这些活动变成了他口中的“电子海洛因”。

(41) _____. 1997 年,他在一台老虎机上两天输掉 21000 美元。这年三月,他输了 72186 美元。有时他同时玩两台老虎机,彻夜不归,直到早晨 5 点船进港(打烊)为止,然后一到上午 9 点赌场开放时再回来。现在他正起诉该赌场,称其既知他已上瘾,就应拒绝他光顾。赌场确实知道威廉姆斯有问题。

· 词汇注释与难句分析 ·

① **casino** [kə'si:nəʊ] *n.* 赌场

② **gamble** ['gæmbəl] *v.* 赌博

③ **auditor** ['ɔ:dtə] *n.* 审计员

④ **coupon** ['ku:pən] *n.* 礼券, 优惠券

⑤ **issue** ['ɪʃu:] *v.* (正式) 发给



知识补充

⑥ **heroin** ['herəʊɪn] *n.* 海洛因, 吗啡

⑦ **slot machine** 老虎机, 投币式自动赌博机

⑧ **dock** [dɒk] *v.* (使)(船)进港(进码头)

⑨ **sue** [sju:] *v.* 控告, 提起诉讼

⑩ **patronage** ['peɪtrənɪdʒ] *n.* 光顾

The casino issued to him, as a good customer, a “Fun Card,” which when used in the casino earns points for meals and drinks, and enables the casino to track the user’s gambling activities.

句子主干:

The casino	issued	to him,	a “Fun Card,”
主语	谓语	间宾	直宾

状语

as a good customer,

when used in the casino

时间状语

定语从句

which	earns	points	for meals and drinks,	and	enables	the casino
引导词	谓语1	宾语1	后置定语修饰宾语1	连词	谓语2	宾语2
to track the user’s gambling activities.						
宾补2						

功能注释: 句子主干为 The casino issued to him a “Fun Card”; which 定语从句中包含 when 时间状语从句, 暗含条件意味: 如果在赌场使用的话……就会……。

· 语篇分析 ·

第一至三段引出话题: 由威廉姆斯诉赌场一案引出对美国赌博问题的讨论。

第一段概述威廉姆斯赌输巨款的事例。首句以 home of sb and of sth 的句式引入“某人”、“某事物”, 暗示两者必然有瓜葛。第二句概述二者渊源: 威廉姆斯多年赌博输掉巨款, 以年薪 \$35,000 反衬输掉赌金 \$175,000 数额之大, 并引人好奇: 威廉姆斯如何一步步陷入赌博泥潭。第三句追溯涉赌引子: 赌场送给他的 20 美元代金券。never... before... 凸显之前情形: 作为州审计员的威廉姆斯工作体面、品行端正、从未涉赌; 一张代金券却诱其沾赌, 沦为赌徒, 暗示赌场对威廉姆斯染上赌瘾负有不可推卸的责任。

第二段详述威廉姆斯涉赌经历。第一句承首段末句涉赌引子“20 美元代金券”, 以 visited、lost、left 简要介绍威廉姆斯初次涉赌情形: 到赌场→输钱→离开, 没有任何留恋, 表明他来赌场纯属娱乐, 尚未上瘾。第二句介绍威廉姆斯再次光顾的情形: 输钱数额大幅增加。第三句则转换主语 (He→The casino) 介绍赌场对威廉姆斯的引诱: 冠以“优质顾客”之“荣誉”, 赠送“游乐卡”给予物质奖励, 精神物质双管齐下, 助推其滑向赌博深渊; track 表明赌场对赌客的赌博行为了如指掌, 为下文威廉姆斯起诉赌场埋下伏笔。末句暂作点评, 将赌博与毒品作类比, 指出威廉姆斯在赌场的诱惑和助推下, 已经染上赌瘾, 不能自拔。

第三段段首为空格, 可能介绍威廉姆斯沉迷赌博的情形。空格后, 前两句借数据说明威廉姆斯输掉巨款、损失严重。第三句具体描述其上瘾行为。第四句转而 (Now) 介绍目前事实“威廉姆斯正起诉赌场”, 并给出起诉理由: 赌场明知顾客成瘾而不予制止。末句作者评论, 确认威廉姆斯的说辞“赌场确实知道他有问题”, 从而将前两段所暗含的“作者对赌场的质疑”明朗化, 明确作者站位: 同情赌客, 批判赌场。末句时态由前一句的一般现在时转回一般过去时, 提示下文将就赌场过去的行为做介绍。

IV In March 1998, a friend of Williams's got him involuntarily^① confined^② to a treatment center^③ for addictions, and wrote to inform the casino of Williams's gambling problem. The casino included^④ a photo of Williams among those of banned gamblers, and wrote to him a “cease admissions” letter. Noting the “medical/psychological”

1998年3月, 一个朋友将威廉姆斯强制送入瘾症治疗中心, 并书面告知赌场威廉姆斯的赌博问题。赌场将威廉姆斯的照片纳入禁入赌场的赌博者照片之列, 并写了一封“禁入”通知信给他。信

nature of problem gambling behavior, the letter said that before being readmitted to the casino he would have to present medical/psychological information **demonstrating**^⑨ that **patronizing**^⑥ the casino would **pose no threat**^⑦ to his safety or well-being.

V (42) _____.

VI The Wall Street Journal reports that the casino has 24 signs warning: "Enjoy the fun... and always **bet**^⑧ with your head, not over it." Every entrance ticket lists a **toll-free**^⑨ number for counseling from the Indiana Department of Mental Health. Nevertheless, Williams's suit charges that the casino, knowing he was "helplessly addicted to gambling," **intentionally**^⑩ **worked**^⑪ to "**lure**^⑫" him to "engage in conduct against his will." Well.

VII (43) _____.

中特别指出不良赌博行为的生理和心理特性,并声明威廉姆斯必须出示生理和心理状况相关信息,证明光顾赌场不会对他的安全 and 健康造成任何威胁,才能获准再次进入赌场。

(42) _____。

据《华尔街日报》报道,该赌场有 24 条警示标语:“享受乐趣……赌博永远要理智,不要冲动”。每张门票上都列有印第安纳州心理健康中心的免费咨询号码。然而威廉姆斯控诉称:赌场明明知道他“不可救药地沉迷于赌博”,仍然故意“诱使”他“违背自己的意愿行事”。好吧。

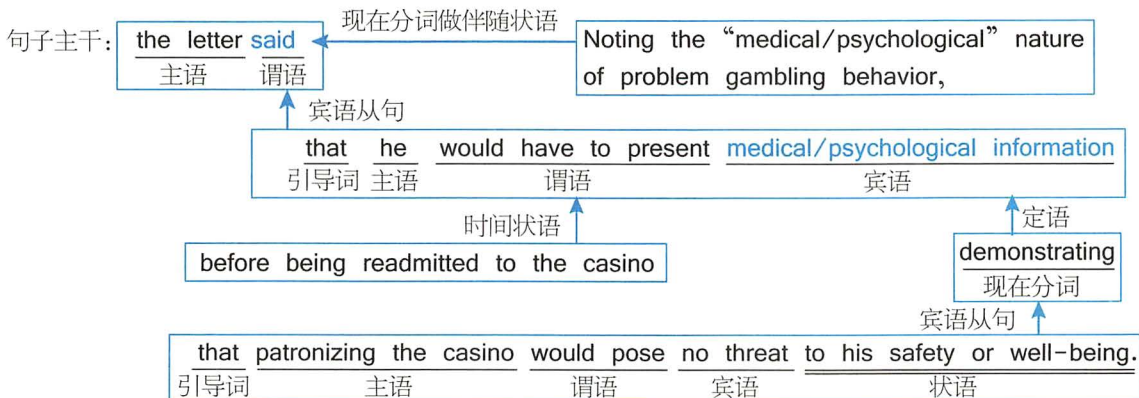
(43) _____。

• 词汇注释与难句分析 •

- ① **involuntarily** [ɪnˈvɒləntərɪli] *ad.* 不自觉地,无意识地
- ② **confine** [kənˈfaɪn] *v.* 将……限制在一定范围内
- ③ **treatment center** 治疗中心
- ④ **include** [ɪnˈkluːd] *v.* 使成为……的一部分
- ⑤ **demonstrate** [ˈdɛmənstreɪt] *v.* 证明,证实,论证,说明
- ⑥ **patronize** [ˈpætrəˌnaɪz] *v.* 光顾

- ⑦ **pose threat to sb/sth** 对某人/某事造成危害
- ⑧ **bet** [bet] *v.* 打赌,赌博
- ⑨ **toll-free** *a.* 免费的
- ⑩ **intentionally** [ɪnˈtenʃənli] *ad.* 故意地
- ⑪ **work** [wɜːk] *v.* 争取,力争
- ⑫ **lure** [ljʊə] *v.* 劝诱,引诱,诱惑

Noting the “medical/psychological” nature of problem gambling behavior, the letter said that before being readmitted to the casino he would have to present medical/psychological information demonstrating that patronizing the casino would pose no threat to his safety or well-being.



功能注释:伴随状语 Noting... 对赌场的信件内容作出补充;指出不良赌博行为的医学和心理学术质;主句以 before... he would have to... 结构引出赌场硬性要求;demonstrating that... 修饰 information,说明赌场对威廉姆斯再次进入赌场所要提供资料的具体要求。

• 语篇分析 •

第四至七段分析赌场的行为:表里不一,暗中鼓励赌博。

第四段介绍赌场对威廉姆斯采取的针对性措施。第一句再次回顾之前情形“威廉姆斯被强制送医治疗,并书面告知赌场”,承上段末句证实赌场对其染上赌瘾一事确实知情;inform指“(正式)通知”,表明威廉姆斯控诉赌场“知情”有据可循。第二句介绍赌场采取的措施:将威廉姆斯列入禁入名单并发函通知。第三句具体说明通知内容:威廉姆斯必须出示相关证明才能再次出入赌场。句中 safety 意为“没有危害、无危险”,结合威廉姆斯之前输掉巨款的情况,该词意指“经济安全”,即再次赌博不会对其经济安全、身心健康造成威胁,他才能重新出入赌场。“medical/psychological”加引号既是对通知内容的直接引用,又表明赌场推卸责任的态度:一再强调“赌瘾”是赌客自身生理和心理上的问题,赌客上瘾与赌场无关。

第五段为空格,可能继续介绍赌场的行为。

第六段介绍赌场为规避责任采取的预防性措施。首句指出措施之一:贴标语提示赌客享受乐趣、理智赌博;Enjoy the fun 将赌博定位为娱乐活动并鼓励参与,使人麻痹放松;而 always bet with your head 则强调赌客要为自己的赌博行为负责,如有上瘾,则是赌客不理智的个人行为,与赌场无关。第二句介绍措施之二:提供免费心理咨询号码;如同赌场墙上的标语一般,这亦是赌场为了规避责任而做的表面功夫。第三句转折,以威廉姆斯的控诉传达作者对赌场上述措施的质疑:尽管赌场采取了一些预防赌客上瘾的措施,但威廉姆斯仍控诉赌场故意诱使其违背自身意愿参赌。句中多次引用威廉姆斯的原话,以 helplessly/against his will 和 intentionally/lure 分别刻画“威廉姆斯”和“赌场”的行为:无助、无力、违背本意却无法反抗 VS 使用各种伎俩故意引诱、将人引入歧途。段末借语气词 Well(对不愉快的事情或局面表示接受)尽显作者对威廉姆斯遭遇的同情和无奈,隐含对赌场言行不一、暗中使坏的行为的批判。

第七段为空格,可能针对赌场的行为、责任进行分析。

VIII The fourth edition of the *Diagnostic*^① and *Statistical Manual*^② of Mental Disorders says “pathological^③ gambling” involves persistent, recurring and uncontrollable pursuit less of money than of the thrill of taking risks in quest of a windfall^④.

IX (44) _____. Pushed by science, or what claims to be science, society is reclassifying what once were considered character flaws^⑤ or moral failings^⑥ as personality disorders akin to^⑦ physical disabilities.

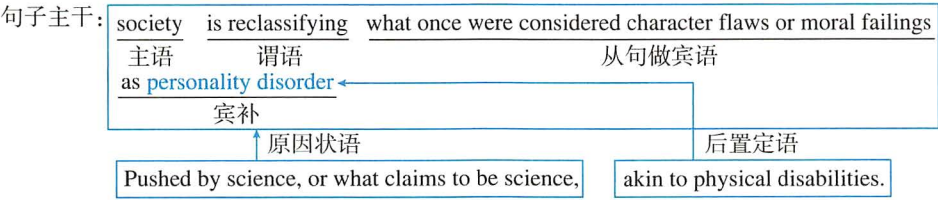
《精神疾病诊断与统计手册》第四版指出,“病态赌博”指一种持续的,反复的,不可控制的行为,其最重要的不在于追求金钱,而在于追求冒险发横财的刺激感。

(44) _____. 在科学或所谓“科学”的推动下,社会将从前被视为性格缺陷或道德弱点的行为重新划为类似于身体缺陷的“人格障碍”。

• 词汇注释与难句分析 •

- ①diagnostic [ˌdaɪəɡˈnɒstɪk] a. 诊断性的
- ②manual [ˈmænjʊəl] n. 说明书,使用手册
- ③pathological [ˌpæθəˈlɒdʒɪkəl] a. (行为或感情)非理智的,无法控制的,病态的
- ④windfall [ˈwɪndfɔ:l] n. 意外之财
- ⑤flaw [flɔ:] n. 缺点
- ⑥failing [ˈfeɪlɪŋ] n. 缺点,弱点
- ⑦akin to 与……相似(类似)

Pushed by science, or what claims to be science, society is reclassifying what once were considered character flaws or moral failings as personality disorders akin to physical disabilities.



功能注释:过去分词结构做状语,说明主句发生的原因:(社会)由于被科学所推动,or what claims to be science 传递出作者对 science 的保留态度;主句采取 society is reclassifying... as... 的结构,将人们对同一事物的今昔观点呈现,即昔日的 character flaws or moral failings 如今被视作 personality disorders。



第八、九段介绍将“行为问题”归为“医学问题”的社会倾向及其隐忧:不利于反思赌博问题。

第八段介绍赌瘾的心理学定义。权威心理学手册认为,病态赌博(即,赌瘾)是一种精神疾病(pathological意为“病理学的、由疾病引起的”),症状表现为持续、反复、无法自控地追求冒险发横财的刺激感。

第九段段首为空格,可能围绕“赌瘾”的心理学定义继续阐释、分析、评价等。空格后指出当前一种社会倾向:将个人的性格缺陷或道德问题划定为“人格疾病”。akin to physical disabilities以“身体缺陷”类比“人格疾病”,表明这一倾向隐含之意:赌瘾原本不是病,而是个人性格或道德上的缺陷(赌场利用这一性格缺陷诱使人赌博,尚还有责任可追究),但社会重新定义之后,赌瘾就变成了一种疾病,如同身体残疾一样,完全是赌徒个人问题,与赌场无关,更与社会无关,照应第四段赌场的说辞“问题赌博具有生理和心理上的特性”(the “medical/psychological” nature of problem gambling behavior)。what claims to be science 暗示作者对所谓“科学”的怀疑,进而传达对所谓“科学”推动下这种社会倾向的怀疑:社会将赌瘾定义为疾病,把一个复杂的社会问题弱化为个人的身体、心理疾病,只知要求赌瘾患者治病,却不知反思赌博泛滥这一社会问题及其深层原因,从而引出下文从社会层面对赌博问题的探讨。

X (45) _____.

XI Forty-four states have lotteries^①, 29 have casinos, and most of these states are to varying degrees^② dependent on—you might say addicted to—revenues^③ from wagering^④. And since the first Internet gambling site was created in 1995, competition for gamblers' dollars has become intense. The Oct. 28 issue^⑤ of *Newsweek* reported that 2 million gamblers patronize 1,800 virtual^⑥ casinos every week. With \$3.5 billion being lost on Internet wagers this year, gambling has passed pornography^⑦ as the Web's most profitable business.

(45) _____。

美国有44个州发行彩票,29个州设有赌场,而且其中大多数不同程度地依赖或者说“沉溺于”赌博收入。自1995年首个在线赌博网站创建以来,争夺赌徒金钱的竞争愈演愈烈。据《新闻周刊》10月28日刊报道,每周有200万人光顾1800个虚拟赌场。由于今年网络赌博中赌输金额达到35亿美元,赌博已超过色情,成为网络上最赚钱的行业。

· 词汇注释与难句分析 ·



①lottery ['lɒtəri] n. (用发行彩票为政府、慈善机构等集资的)抽彩给奖法

②to varying degrees 在不同程度上

③revenue ['revənju:] n. 财政收入,税收收入,收益

④wager ['weɪdʒə] v./n. 打赌,赌博

⑤issue ['ɪʃu:] n. (报刊的)期,号

⑥virtual ['vɜ:tʃʊəl] a. 虚拟的

⑦pornography [pɔ:'nɒgrəfi] n. 色情作品

· 语篇分析 ·



第十、十一段介绍美国赌博业火爆现状及原因:赌博业的发展离不开政府的大力支持。

第十段为空格,可能继续阐释、分析、评价社会对“赌瘾”的认识的变化,或说明这种变化有何影响。

第十一段介绍美国赌博业的火爆现状。第一句介绍线下赌博的盛况:彩票、赌场十分普遍(Forty-four states... lotteries, 29... casinos);多数州政府高度依赖赌博业带来的财政收入,addicted一词既强调政府对赌博业的依赖程度之高,说明政府大力支持赌博业的立场,同时也凸显作者调侃语气“政府对赌博业‘上瘾了’”,暗含批判之意。第二至四句介绍网络赌博的火爆:参赌人数多、赌场数量多、利润高。

[A] Although no such evidence was presented, the casino's marketing department continued to pepper^① him with mailings. And he entered the casino and used his Fun Card without being detected.

[A] 尽管没有此类证据被出示,赌场营销部仍不断给他寄邮件,而且他进赌场使用游乐卡竟未被发现。

[B] It is unclear what luring was required, given his **compulsive**^① behavior. And in what sense was his will **operative**^②?

[C] By the time he had lost \$5,000 he said to himself that if he could **get back to even**^③, he would quit. One night he won \$5,500, but he did not quit.

[D] Gambling has been a common feature of American life forever, but for a long time it was broadly considered a sin, or a social disease. Now it is a social policy: the most important and aggressive promoter of gambling in America is the government.

[E] David Williams's suit should trouble this gambling nation. But don't bet on it.

[F] It is worrisome that society is **medicalizing**^④ more and more behavioral problems, often defining as addictions what earlier, **sterner**^⑤ generations explained as weakness of will.

[G] The **anonymous**^⑥, lonely, undistracted nature of online gambling is especially **conducive**^⑦ to compulsive behavior. But even if the government knew how to move against Internet gambling, what would be its **grounds**^⑧ for doing so? [713 words]

[B] 考虑到他的强迫性行为,不清楚到底需要何种诱惑(让他违背意愿行事)。在何种意义上他的意愿才起作用?

[C] 当输了 5000 美元时,他对自己说如果回本,就不赌了。然而,一天夜里他赢了 5500 美元,却没有就此停手。

[D] 赌博一直是美国人生活的普遍特征,但是长期以来,它被普遍认为是一种罪恶或社会弊病。现在赌博却成为一种社会政策:在美国,赌博最重要、最积极的推动者就是政府。

[E] 威廉姆斯的诉讼案大概会给这个赌博盛行的国家带来困扰,但别将赌注押在此事上。

[F] 令人不安的是,社会正将越来越多的行为问题医学化,过去更为严厉的几代人解释为意志力薄弱的行为现在常常被定义为“瘾症”。

[G] 在线赌博匿名、个人化和不受干扰的特点特别容易导致强迫性行为,但是即使政府知道如何打击网络赌博,但这么做的理由又是什么呢?

• 词汇注释与难句分析 •

① **pepper** ['pepə] *v.* 用小物体不断打击 (A 项)

② **compulsive** [kəm'pʌlsɪv] *a.* 难控制的 (B 项)

③ **operative** ['ɒperətɪv] *a.* 可使用,在使用中 (B 项)

④ **get back to even** 回本,不输不赢 (C 项)

⑤ **medicalize** ['medɪkəlaɪz] *v.* 用医学方法处置(非医学

问题) (F 项)

⑥ **stern** [stɜ:n] *a.* 严厉的,严格的 (F 项)

⑦ **anonymous** [ə'nɒnɪməs] *a.* 匿名的 (G 项)

⑧ **conducive** [kən'dju:sɪv] *a.* 使容易发生的 (G 项)

⑨ **ground** [graʊnd] *n.* 理由,依据 (G 项)

三. 试题精解

• 选项分析 •

[A] 赌场仍在暗中鼓励他赌博。

【要点解析】①such evidence 是“他”出入赌场需出示的某种“证明”,可能指代第四段末句用以证明其健康状况的 medical/psychological information;②选项首句介绍赌场不断诱惑“他”赌博,第二句 Fun Card 继第二段后再次出现,可能与第二、三段威廉姆斯沉迷赌博的过程相关。【可选空格】空 41 或 42。

[B] 既已上瘾,外界诱惑和个人意愿各有何作用?

【要点解析】(what) luring、his will 复现第六段倒数第二句中“lure”、“(against) his will”,均说明“诱惑”和“意愿”的对立,选项可能出现在第六段前后。【可选空格】空 42 或 43。

[C] 赌博上瘾的事例。

【要点解析】①选项介绍“他”的赌博经历,可以确定 he 指代事例人物“威廉姆斯”;②时间点 By the time, one night, 金额 \$5,000、\$5,500 可能与第三段众多时间、数字线索有关。【可选空格】空 41。

[D] 赌博从罪恶、社会弊病变为政府积极推行的社会政策。

【要点解析】①Gambling/American life 表明选项涉及对美国赌博业的一般性讨论,而非威廉姆斯个案;②赌博由“社会弊病”到“社会政策”的昔今变化,可能与第九段赌瘾由“性格、道德弱点”到“人格障碍”的变化相关;③“赌博成为一种社会政策,获政府大力支持”与末段首句“政府高度依赖赌博收入”构成“结果—原因”的逻辑关系。【可选空格】空 44 或 45。

[E] 威廉姆斯诉赌场案可能会给这个“嗜赌国家”带来困扰,但也不一定。

【要点解析】①this gambling nation 提示上文涉及“赌博成为全国性问题”相关内容,与末段内容“美国赌博业发展火爆”相关;②选项总结指出作者对此案的期望“让嗜赌国家陷入麻烦,反思赌博问题”,应为文章结尾。【可选空格】空 45。

[F] 社会出现行为问题“疾病化”倾向,“意志力薄弱”如今变“瘾症”。

【要点解析】①选项介绍的社会倾向“将行为问题医学化”与第九段末句“社会将性格或道德缺陷重新定义为人格疾病”相关联;②选项复现 will“意志力”一词,同时指出“瘾症的定义”(defining/addictions),而第八段提及“赌瘾的定义”,二者可能形成“从概括到具体”的论述逻辑。【可选空格】空 43 或 44。

[G] 在线赌博易致人上瘾,但政府不会反对它。

【要点解析】①关键词 online/Internet gambling,government 分别复现末段 Internet gambling,states;②选项涉及在线赌博的危害以及政府的立场,与末段内容相关。【可选空格】空 45。

综上,各空格可能对应的选项为:

空格	第 41 空	第 42 空	第 43 空	第 44 空	第 45 空
可能选项	[A] [C]	[A] [B]	[B] [F]	[D] [F]	[D] [E] [G]

• 试题解析 •



41. 本题考核的知识点是:特征词的呼应+上下文的衔接。正确率:59%

【空格推测】第二段介绍“威廉姆斯开始涉赌”,借 electronic heroin 将赌博比作毒品,暗示其可能上瘾,空格下文以数据、事例说明他输钱之多、行为之疯狂,显然已经染上赌瘾,故空格处内容很可能涉及其“沉迷赌博、染上赌瘾”的情形。

【答案敲定】由选项分析可知,[A][C]为本题备选项。

[A]虽然复现 Fun Card 一词,并介绍赌场暗中怂恿威廉姆斯赌博,可能导致他染上赌瘾,但选项中 such evidence 在第二段找不到与之对应的内容,故排除。

[C]中出现威廉姆斯输掉金额 \$ 5000、\$ 5500,与上文 \$ 20、\$ 800 和下文 \$ 21000、\$ 72186 可形成递增的数字序列,直观说明威廉姆斯输钱越来越多,反映了他沦为赌徒的过程:头两次输掉 \$ 20、\$ 800 不以为意,“小赌怡情”;输掉 \$ 5000 不甘心,赢回 \$ 5500 却不愿收手,已经上瘾;两天输 \$ 21000,一个月输 \$ 72186,彻底沦为赌徒。“回本就收手”的理性声音终不敌赌瘾,呼应了第二段末句 electronic heroin: 赌博犹如毒品,让人失去理性,欲罢不能。因此,[C]为正确项。

42. 本题考核的知识点是:上下文的衔接。正确率:36%

【空格推测】第四段介绍赌场针对威廉姆斯的成瘾行为采取措施,第六段引用报道说明赌场预防赌客上瘾的一般性措施。由此可知,第五段空格可能也涉及“赌场的行为”。

【答案敲定】由选项分析可知,[A][B]为本题备选项。

[A] 中 such evidence 可回指第四段末句 medical/psychological information,继上文指出“赌场要求威廉姆斯出示相关证明才能重新出入赌场”,选项转折介绍实际情况“没有相关证明他也能自由出入赌场”,Although 所体现的转折逻辑成立;同时选项提到“威廉姆斯使用游乐卡无人察觉”,与第二段三句“游乐卡能够追踪赌客赌博活动”看似矛盾,实则表明赌场并非没有察觉,而是察觉了却不作为,正好印证威廉姆斯

控诉赌场的理由“明明知道他已经上瘾却不加制止”，凸显作者对赌场的批判态度。综上，[A]正确。

[B]提及“诱惑”和“意志力”的问题，且 his compulsive behavior 与第四段首句 Williams's gambling problem 近义，考生可能误认为是作者对第四段“赌博是个人问题”的评论，但 his will 为指代词，而第四段并未涉及“他的意愿”的内容；且[B]的下文可能就“诱惑和意志力”继续讨论，与第六段不符，故排除。

43. 本题考核的知识点是：同义复现+上下文的衔接。正确率：41%

【空格推测】上文第六段指出“赌场虽然采取措施避免赌客赌博成瘾，但这些措施却是表面功夫，于赌客无益”，下文第八段分析“赌瘾的心理学定义”，开启下文对“赌博问题”的深入探讨，故空格内容可能涉及作者对赌场行为的评论，也可能分析赌瘾。

【答案敲定】由选项分析可知，[B][F]为本题备选项。

[B] 中 luring, his will 复现第六段第三句 lure, will, 且 his compulsive behavior 与上文 he was “helplessly addicted to gambling”近义；选项探讨“赌场的诱惑”和“赌客的意愿”，提出“在赌博成为强迫行为的情况下，难以明确赌场(诱惑)、赌客(个人意愿)各自的责任”，为追根究底，下文从“赌瘾”的心理学定义深入分析赌瘾所反映的“赌场推卸责任、社会回避问题严重性”的问题，也即[B]能够承上启下，为正确项。

[F]虽然复现 will“意志力”，并提及“瘾症的定义”，与第八段“赌瘾的定义”在内容上有所关联，但上文第五至六段均介绍赌场表里不一的行为及威廉姆斯对赌场的控诉，选项突然跳出案件，介绍社会倾向“将行为问题医学化”无法与上文自然过渡，故排除。

44. 本题考核的知识点是：同义复现+上下文的衔接。正确率：45%

【空格推测】第八段提出赌瘾的心理学解释，第九段末句介绍社会对赌瘾的认识的变化，空格处可能涉及“对赌瘾的认识”相关内容。

【答案敲定】由选项分析可知，[D][F]为本题备选项。

[D]涉及社会对“赌博”而非“赌瘾”的认识，且 American life/social policy/government 为新信息，上下文均没有出现，无法衔接，故排除。

[F] 介绍社会倾向“将行为问题医学化、将意志力问题重新定义为瘾症(疾病化)”，空格后“社会将个人性格和道德问题重新划为个人疾病，也即将个人行为问题医学化”进一步解释，明确作者担忧的原因：赌瘾变成赌客个人问题，与赌场无关，更与社会无关，这无益于反思赌博这一社会问题，前后逻辑合理；同时选项和后文存在多处对应：behavioral problems/weakness of will 与下文 character flaws or moral failings 近义，defining as... what earlier... explained as 与 reclassifying 近义；medicalizing 也与第八段 Diagnostic, Mental Disorders, pathological、第九段 physical disabilities 等词构成同一语义场。故[F]正确。

45. 本题考核的知识点是：同义复现+上下文的衔接。正确率：45%

【空格推测】上文指出“‘行为问题’医学化”的社会倾向无益于反思赌博这一社会问题，下文介绍美国赌博业的火爆现状，空格处内容可能继续探讨赌博的社会影响，也可能介绍美国的赌博问题。

【答案敲定】由选项分析可知，[D][E][G]为本题备选项。

[D]顺承上文“社会对赌瘾的认识发生变化”，指出社会对赌博的看法也发生了相似的变化：从人民深恶痛绝的社会弊病转变为政府大力支持的社会政策，该内容可以解释下文“为何美国赌博业火爆异常”，形成因果逻辑；government 与下文 states 为近义替换，[D]为本题答案。

[E]表达作者期望“借威廉姆斯一案警醒国人”，继而表示可能性不大，是对全文的总结；this gambling nation 提示上文涉及“美国赌博盛行”的情形，应出现在第十一段之后，而不是之前，故排除。

[G]提及“在线赌博”的特征、危害及政府对其的态度，而第十一段第二句(And since the first Internet gambling site was created in 1995)表明“在线赌博”这一概念在全文首次出现，故选项应出现在第十一段之后，而不是之前，故排除。



对“知识分子”的定义

一. 总体分析

本文选自 *AAUP Bulletin*《美国大学教授联合会简报》1958 年第 44 卷第 2 期一篇文章 *The American Intellectual*(美国知识分子)。原文篇幅较长,作者针对美国知识分子的普遍错觉“美国社会正在贬低排斥知识分子”提出相反的观点“是知识分子在排斥社会,反知识分子的不是美国社会,而是知识分子自己”,并分三大部分进行论述。本文首段选自开篇部分,后三段选自正文第一部分“知识分子的定义”。本文考查知识点:各类从句、动宾分隔、表类比和强调的固定结构。

二. 语篇分析及试题精解

I Is it true that the American intellectual is rejected and considered of no account in his society? I am going to suggest that it is not true. Father Bruckberger told part of the story when he observed that it is the intellectuals who have rejected America. But they have done more than that. They have grown dissatisfied with the role of the intellectual. It is they, not America, who have become anti-intellectual.

美国的知识分子在社会中被排斥且不被重视,这是事实吗?我要说明这恐怕不是事实。当 Bruckberger 神父指出是知识分子排斥了美国时,他讲出了部分实情。但是知识分子所做的远不止这些。他们对知识分子的角色逐渐变得不满。是他们,而非美国社会,成为了反对知识分子的人。

· 词汇注释与亮点表达 ·

① consider sb/sth (as/to be) sth 认为……是……

② of great/small/no account 很重要/不大重要/不重要

③ be going to suggest/point out/

show... 将要表明/指出/展示……



知识补充

1. **be/tell/give (only) part of the story** 意为“……(只)是/说出了/给出了部分情况或部分信息”。Voters are **given only part of the story**. 只对选民透露了部分情况。补充词组:**whole story** 意为“详情;始末;全部情况”。Don't make improper comments before you know the **whole story**. 切勿不明原委,就妄加评论。

· 语篇分析 ·

第一段提出论点:反对知识分子的不是美国社会,而是知识分子自己。前两句设问明确作者立场:“美国知识分子被社会排斥”不是事实。后四句阐明作者基本观点:是知识分子,而非美国社会,成为了反对知识分子的人。强调句式(it is the intellectuals who... 及 It is they, not America, who...)和复现结构(they have done... They have grown...,其中 they 指代“知识分子”)肯定而有力地指出知识分子才是真正反对知识分子的人;末句 America 并非强调国别,而是指包括政府在内的美国社会;anti-intellectual 高度概括了前文的 intellectuals... have rejected America, dissatisfied with the role of the intellectual.

II First, the object of our study **pleads**^① for definition. What is an intellectual? (46) I shall define him as an individual who has elected as his **primary**^② duty and pleasure in life the activity of thinking in a **Socratic**^③ (苏格拉底) way about moral problems. He explores such problems **consciously**^④, **articulately**^⑤, and frankly, first by asking **factual**^⑥ questions, then by asking moral questions, finally

首先,我们研究的对象迫切需要被定义。什么是知识分子?(46)我将他定义为一个对道德问题进行苏格拉底式思考并将此作为自己人生首要责任和快乐的人。他自觉地、清晰地、坦率地探讨此类问题,通过首先问事实问题,然后问道

by **suggesting**^⑦ action which seems appropriate in the light of the factual and moral information which he has obtained. (47) His function is analogous to that of a judge, who must accept the obligation of revealing in as obvious a manner as possible the course of reasoning which led him to his decision.

德问题,最后根据他获取的事实和道德方面的信息启发人们采取较为恰当的行动。(47)他的职责与法官相似,必须承担这样的责任:以尽可能明了的方式来展示自己做出决定的推理过程。

· 词汇注释与亮点词句 ·

① **plead** [pli:d] *v.* 恳求,请求

② **primary** ['praɪməri] *a.* 首要的,主要的

③ **Socratic** [səʊ'krætik] *a.* 苏格拉底(式)的

④ **consciously** ['kɒnʃəsli] *ad.* 有意识地,自觉地

⑤ **articulately** [ɑ:'tɪkjələtli] *ad.* 清楚表达地,易懂地

⑥ **factual** ['fæktʃʊəl] *a.* (基于)事实的

⑦ **suggest** [sə'dʒest] *v.* 启发,促使做(或思考)

● 经典搭配

① define... as... 把……定义为……

② in the light of 根据,鉴于,考虑到

③ be analogous to/with 与……类似

1. **plead (with sb) for sth** 意为“(向某人)恳求某物”。Fifteen of the last remaining doctors in Syrian's war-torn Aleppo **pleaded with** Obama **for** more help. 在饱受战祸的叙利亚城市阿勒颇,最后留下的医生中有 15 人向奥巴马恳求更多援助。

· 语篇分析 ·

后三段围绕“知识分子的定义”展开论述。关键词 definition 统领三段。

第二段先给知识分子下定义:以思考道德问题为首要职责的人。首句指出要探讨知识分子首先要对其定义。第二、三句做出定义(define... as):其首要责任是对道德问题进行苏格拉底式思考,清晰地呈现推理过程。primary duty 说明“是否把思考道德问题当作首要职责”是定义知识分子的关键;explore... first by... then by... finally by 具体解释了 Socratic way,即苏格拉底式提问法/思考方式。第四句以“法官职能”类比(analogous to)说明“知识分子职责”;“以尽量明了的方式”(in as obvious a manner...)照应“清晰坦率地”(articulately... frankly),强调二者都要有清晰的逻辑推理方式;“推理过程”(the course of reasoning)照应“思考过程”(by... by... by...)。

· 真题精解 ·

(46) I shall define him as an individual (0.5 分) // who has elected as his primary duty and pleasure in life (0.5 分) // the activity of thinking in a Socratic(苏格拉底) way about moral problems. (1 分)

本题考核的知识点是:定语从句、动宾分隔。正确率:46%

1. 句法分析

① 主句: I shall define him as an individual
 主语 谓语 宾语 宾补

② 定语从句: (an individual) who has elected the activity as his primary duty and pleasure in life
 关系代词 谓语 宾语 宾补

③ 后置定语: (the activity) of thinking about moral problems in a Socratic(苏格拉底) way.
 后置定语修饰 activity 方式状语修饰 thinking

2. 句子注释

主句 define... as... 交代该句主旨“对知识分子下定义”;定语从句介绍定义的具体内容,这是理解本段及后两段的关键信息。理解难点是从句中的动宾分隔现象:根据“elect+宾语+as+宾补”固定搭配知识,可确定句中 elected 的宾语 the activity... 因为太长而被移到宾补 as his primary duty... 之后,导

致动词与其宾语分离。翻译时要注意:从句宾语 the activity of thinking... 虽为名词形式,但具有动作义,可译成动词短语“对……进行思考”;同时由于宾语太长,可将宾语部分提取出来单独翻译,动宾结构中的宾语用“此”进行回指。

3. 词义确定

(1)elect... as...:把……选为/选作。elect 常见义为“选举”,此处不能直取该义,可处理为“选择”,介词 as 与动词搭配时常表示“当作,作为”。

4. 全句调整,得出译文

我将他定义为一个对道德问题进行苏格拉底式思考并将此作为自己人生首要责任和快乐的人。

(47) His function is analogous to that of a judge, (0.5 分) // who must accept the obligation (0.5 分) // of revealing in as obvious a manner as possible (0.5 分) // the course of reasoning which led him to his decision. (0.5 分)

本题考核的知识点是:定语从句、动宾分隔、固定结构。正确率:27%

1. 句法分析

①主句:His function is analogous to that of a judge,
主语 系动词 表语

②定语从句 1:(a judge) who must accept the obligation
关系代词 谓语 宾语

③后置定语:(the obligation) of revealing the course of reasoning in as obvious a manner as possible
后置定语修饰 obligation 状语修饰 revealing

④定语从句 2:(the course of reasoning) which led him to his decision.
关系代词 谓语 宾语 宾补

2. 句子注释

本句以介绍 judge 的职责来类比说明 intellectuals 的职责。主句点明类比关系(analogous),that 指代 function。who 引导的非限制性定语从句介绍 judge 的职责,是翻译的重难点:1)非限制性定语从句对先行词只起补充说明作用,没有限定作用,翻译时主从句可译为两个独立句;2)obligation 的后置定语是对其内涵的具体说明,其中包含动宾分隔形式:revealing 的宾语 the course of reasoning... 被移至状语之后,可将 obligation 的整个后置定语拆译出来,用冒号隔开,即“……这样的责任:展示……的推理过程”。

3. 词义确定

(1)in as obvious a manner as possible:以尽可能明了的方式。短语套用了“as+形容词+a/an+名词+as”结构表示同级比较“和……一样”,此外 as... as possible/sb can 为固定搭配,表示“尽可能/尽量……”。

(2)course of reasoning,led him to his decision:根据从句的先行词 judge 可判定两个短语都与法官职责相关,再结合 reasoning 的动词词根 reason(推理,推论)可推知 course of reasoning 指“(法律)推理过程”,这也呼应了上文知识分子的思考过程 first by... then by... finally by...,led him to his decision 则指法官的一步步推理引导其作出最后决定。

(3)is analogous to:与……类似。前文所述知识分子的职责为:清晰坦率地呈现苏格拉底式思维过程(articulately,and frankly...),本句所述法官的职责为:清晰展示推理过程(revealing in as obvious a manner as possible...),可推知二者职责有类似之处。

4. 全句整理,得出译文

他的职责与法官相似,必须承担这样的责任:用尽可能明了的方式来展示自己做出决定的推理过程。

III This definition excludes many individuals usually referred to as intellectuals—the average scientist, for one.
(48) I have excluded him because, while his accomplishments may contribute to the solution of moral problems, he has not

这个定义排除了许多通常被称作知识分子的——比如说,普通的科学家。(48)我之所以将他(普通科学家)排除在外,是因为

been charged with the task of approaching any but the factual aspects of those problems. Like other human beings, he encounters moral issues even in the everyday performance of his routine duties—he is not supposed to **cook**^① his experiments, **manufacture**^② evidence, or **doctor**^③ his reports. (49) But his primary task is not to think about the moral code which governs his activity, any more than a businessman is expected to dedicate his energies to an exploration of rules of conduct in business. During most of his waking life he will take his code for granted, as the businessman takes his ethics.

尽管他的成果可能会有助于解决道德问题，但他承担的任务只不过是研究这些问题的事实方面。像其他人一样，科学家即使在行使日常职责时也会遇到道德问题——他不应该篡改实验，编造证据，或修改报告。(49)但是，他的首要任务并不是考虑支配自己行动的道德规范，就如同不能指望商人专注于探索行业规范一样。如同商人看待自己的道德规范一样，科学家在现实生活中大部分时间里将自己的道德规范视为理所当然的事。

• 词汇注释与亮点表达 •

① **cook** [kʊk] v. 篡改，伪造(账目等)

② **manufacture** [ˌmænjʊˈfæktʃə] v. 虚构，捏造

③ **doctor** ['dɒktə] v. 篡改，伪造

● 经典搭配

① refer to... as... 把……称作……

1. **not... any but** 意为“仅仅”。He did **not** owe his failure to **any but** his bad fortune. 他把自己的失败仅仅归结于运气差。

2. **Not X any more than Y** (Not X 代表一个否定句，Y 代表一个肯定句) 意为“否定 X 就像否定 Y 一样”。Humans should **not** try to avoid stress **any more than** they would shun food, love or exercise. 人类不应设法避开压力，就如同他们不会回避食物、爱情和运动一样。

• 语篇分析 •

第三、四段按照知识分子定义分别对科学家和教师进行判定。他们都不算知识分子，因为其主要任务都不是思考道德问题。

第三段根据定义判定普通科学家不是知识分子。首句指出普通科学家被排除在知识分子之外。后四句解释原因：虽然普通科学家工作时要遵守道德规范，但其首要任务并非思考道德问题。第二句引出排除科学家的原因(because)；while 从句先让步承认科学家的工作可能有助于解决道德问题，主句转而强调(not... any but...)他们只不过是做了关乎道德问题的研究。后三句进一步分析科学家的职能与道德准则的关联。第三句先让步陈述科学家在日常工作中要遵守道德准则，第四句再转折(But)指出其首要职责不是思考这些道德准则(his primary task is not...); 第四、五句借助与商人的类比(not... any more than, as), 明确科学家只是将职业道德规范视为理所当然之事(take his code for granted), 而非将其视为主要研究对象。段中 been charged with the task, his primary task is, dedicate his energies to 均呼应“首要责任”，moral problems, moral issues, moral code, rules of conduct, ethics 均呼应“道德问题”。

• 真题精解 •

(48) I have excluded him because (0.5 分), // while his accomplishments may contribute to the solution of moral problems, (0.5 分) // he has not been charged with the task of (0.5 分) // approaching any but the factual aspects of those problems. (0.5 分)

本题考核的知识点是：从句嵌套、状语从句、固定结构。正确率：31%

1. 句法分析

①主句: I have excluded him
 主语 谓语 宾语

②原因状语从句:

because, he has not been charged with the task of approaching any but the factual aspects of those problems.
引导词 主语 谓语部分 (后置定语修饰the task)

③原因状语从句中嵌套的让步状语从句:

while his accomplishments may contribute to the solution of moral problems,
引导词 主语 谓语 宾语

2. 句子注释

本句难点在于 because 从句内嵌套的 while 从句。while 在句首引导从句时既可表时间也可表让步,可根据主从句语义来判定 while 的功能:从句“有助于解决”为正向语义(contribute to),主句(not... any but 等同于 only)强调“仅解决某一层面”,与从句相比体现出一种局限性,可视为反向语义,这与本段三四句先让步后转折(But)强调“主要职责不在于道德思考”的语义逻辑一致。故本句 while 是以让步语气强调主句内容(“虽然/尽管……但是……”,相当于 although)。

3. 词义确定

(1)be charged with:承担。该动词词组的宾语为 task,再联系上段主旨“重在定义知识分子的主要职责(primary duty)”,可知此处是在介绍科学家承担的职责。

(2)approach:(着手)探讨/处理。考查 approach 的熟词僻义,该句描述科学家职责(task),approach 逻辑主语为 he,宾语为 factual aspects... problems(道德问题……),科学家职责通常是研究、探索问题。

4. 全句整理,得出译文

我之所以将他(普通科学家)排除在外,是因为尽管他的成果可能会有助于解决道德问题,但他承担的任务只不过是研究这些问题的事实方面。

(49) But his primary task is not to think about the moral code (0.5 分) // which governs his activity, (0.5 分) // any more than a businessman is expected to dedicate his energies (0.5 分) // to an exploration of rules of conduct in business. (0.5 分)

本题考核的知识点是:固定结构、被动句。正确率:29%

1. 句法分析

①主句: But his primary task is not to think about the moral code
 连词 主语 系动词 表语

②定语从句: (the moral code) which governs his activity,
 关系代词 谓语 宾语

③比较状语从句:

(not...) any more than a businessman is expected to dedicate his energies to an exploration of rules of conduct in business.
 引导词 主语 谓语 主补

2. 句子注释

本句理解难点为 not... any more than 结构: not 是主句否定词, any more than 引出从句, 该结构表示主从句的类比关系, 且主从句都含否定意义, 即否定前者就如同否定后者一样, 从句可理解为 just as a businessman is not expected to...。另外, moral code 的定语从句较短, 可直译为汉语的前置定语; is expected 应按汉语习惯译为主动句, 可增补泛指性主语“我们/人们”。

3. 词义确定

(1)govern: 支配。该动词连接了“道德规范”(moral code)与“activity”(行为), 再结合常识“道德规范支配人们的行为”, 可推知 govern 的“支配”含义。

(2)moral code、rules of conduct:由本段与上段的逻辑关系及本段的类比表述可知,本段意在说明专注探讨道德规范问题并不是科学家的首要职责,因此 moral code、rules of conduct 都是围绕“道德规范”的近义表达,code 和 rules 都可译为“规范”。

4. 全句整理,得出译文

但是,他的首要任务并不是考虑支配自己行动的道德规范,就如同不能指望商人专注于探索行业规范一样。

IV The definition also excludes the majority of teachers, despite the fact that teaching has traditionally been the method **whereby**^① many intellectuals earn their living. (50) They may teach very well, and more than earn their salaries, but most of them make little or no independent reflections on human problems which involve moral judgment. This description even fits the majority of **eminent**^② scholars. Being **learned**^③ in some branch of human knowledge is one thing; living in “public and **illustrious**^④ thoughts,” as Emerson would say, is something else. [411 words]

这个定义也排除了大部分教师,尽管教学向来是许多知识分子借以谋生的手段。(50)他们可以教得很好,而且不仅仅是为了挣薪水,但他们大多数人却很少或没有对需要进行道德判断的、人的问题进行独立思考。这种描述甚至适用于大多数杰出学者。精通某个人类学科是一回事;而如爱默生所说的过一种“心系大众、思想卓越”的生活,是另外一回事。

· 词汇注释与亮点表达 ·

① **whereby** [weə'baɪ] *ad.* 凭此,借以

② **eminent** [ˈemɪnənt] *a.* 著名的,杰出的

③ **learned** [ˈlɜːnɪd] *a.* 有学问的,博学的

④ **illustrious** [ɪˈlʌstriəs] *a.* 杰出的,卓越的

1. **A is one thing; B is something else** 意为“A是一回事;B是另一回事”。Being disappointed **is one thing** and being discouraged **is something else**. I am disappointed but I am not discouraged. 失望是一回事,而沮丧是另一回事。我感到失望但我并未灰心丧气。

· 语篇分析 ·

第四段根据定义判定大部分教师不算知识分子。首句指出大部分教师也被排除在知识分子定义之外。后三句解释原因:他们很少对道德问题进行独立思考。第二、四句以两个对比转折句式(They may... but most of them... is one thing... is something else)明确主旨:他们虽能出色地完成本职工作,却很少独立思考道德问题;第四句 Being learned in some branch of human knowledge 指(杰出学者)具备丰富的专业领域知识,而 living in “public and illustrious thoughts” 则指(像知识分子一样)把崇高道德思想当做人生主题(引语“public and illustrious thoughts”出自爱默生《美国学者》,原句为 He is one who raises himself from private considerations and breathes and lives on public and illustrious thoughts,指学者不能局限于私心己念,要具有心系世界的崇高情怀)。段中 human problems which involve moral judgment、“public and illustrious thoughts”都呼应“道德问题”。

· 真题精解 ·

(50) They may teach very well (0.5分), // and more than earn their salaries, (0.5分) // but most of them make little or no independent reflections (0.5分) // on human problems which involve moral judgment. (0.5分)

本题考核的知识点是:固定结构。正确率:48%

1. 句法分析

分句1是简单句:They may teach very well, and more than earn their salaries,
主语 谓语 (两个状语修饰teach)

分句 2 是复合句：

- ① 句子主干：but most of them make little or no independent reflections on human problems
连词 主语 谓语 宾语 (后置定语修饰 reflections)
- ② 定语从句：(problems) which involve moral judgment.
关系代词 谓语 宾语

2. 句子注释

本句由 but 连接的两个分句构成。分句 1 中 more than earn their salaries 若直译为“不仅仅是赚薪水”，显得生硬晦涩，需结合前一句 (teaching... whereby many intellectuals earn their living) 理解“教书作为谋生手段”这一具体语境体现的目的性，应译为“不仅仅是为了赚薪水”。分句 2 中：little 不能直译为“一点、几乎没有”，应将其否定含义移至谓语动词 make，译为“很少/几乎没有进行”；which 引导的定语从句较短，可译为汉语的前置定语。

3. 词义确定

- (1) more than: 后接动词时，表示不仅仅做了某事，还做了其他事，类似于 not only do sth.
- (2) make... reflections on: (审慎地) 思考。该动词词组的宾语“涉及道德判断的人类问题”实际仍指上文反复提到的道德问题，由上文的动宾搭配 thinking... about moral problems 及 think about the moral code 可推测 make... reflections on 与 think about 近义。

4. 全句整理，得出译文

他们可以教得很好，而且不仅仅是为了挣薪水，但他们大多数人却很少或没有对需要进行道德判断的、人的问题进行独立思考。

Section III Writing

Part A 申请信

一、审题引导



知识补充

抓取指令关键词		梳理信息	归纳要点
情景	You ¹ want to contribute to Project Hope by offering financial aid to a child ² in a remote area.	1. 写信人身份：大学生 2. 写作话题：资助希望工程的一个孩子	1. 格式：书信(申请信)。 2. 语域：给相关部门工作人员的信件属于公务信函，应使用正式语体。 3. 内容要点：①说明你有意资助一名儿童；②提出帮助寻找资助对象的请求；③说明想找的资助对象的类型；④具体说明如何实施资助计划。
要求	Write a letter ³ to the department concerned ⁴ , asking them to help find a candidate ⁵ . You should specify what kind of child you want to help and how you will carry out your plan.	3. 写作类型：书信 4. 写作对象：相关部门工作人员 5. 交际目的：要求收信方帮助找寻资助对象	

二、优秀范文赏析

优秀范文

参考译文

Dear Sir or Madam,
① Moved by the noble cause of Hope Project and encouraged by what has been achieved so far, I would like to do my bit for the project by seeking a child as

亲爱的先生或女士：
① 我感动于希望工程这一高尚事业，并受到了迄今所取得的成果的鼓舞，我希望通过找到一个孩子作为我经济资助的接受者为

the recipient of my financial assistance. ②I'm writing to inquire about the possibility of finding a candidate.

①I would be deeply grateful if you could help me seek out a girl who has just started schooling in a remote and poor area. ②My plan is to pay for her tuition fee on a yearly basis till she finishes her secondary education and additionally provide her with 200 yuan living expenses each month. ③I would like to regularly remit my donation directly to a bank account opened by her family.

① Please contact me when you find a proper candidate. ② I really appreciate your attention and hope to hear from you soon.

Yours faithfully,
Li Ming

希望工程尽一己之力。②我写信是想询问下是否能找到一位人选。

①如果您能帮我找到一个贫困偏远地区刚刚开始上学的女孩,我将不胜感激。②我的计划是每年负责她的学费,直到她完成高中教育;另外每月额外为其提供200元生活费。③我希望定期把捐款直接打到她的家人开的银行账户中。

①如果您找到了合适的受助者,请与我联系。②非常感谢您的关注,希望早日收到您的回复。

诚挚的,
李明

[必备表达]

- | | |
|--|-----------------------------------|
| 1. noble cause 崇高的事业 | 7. remote and poor area 偏远贫困地区 |
| 2. do one's bit 尽自己一份力[同义替换表达:do one's part] | 8. tuition fee 学费 |
| 3. recipient of ...的接受者 | 9. on a yearly basis 每年 |
| 4. financial assistance 经济援助,资助 | 10. secondary education 中等教育,高中教育 |
| 5. seek out 挑出,找到 | 11. additionally [ad.] 额外地 |
| 6. schooling 学校教育 | 12. living expenses 生活开支,生活费 |
| | 13. remit [v.] 汇款,汇寄 |

[活用外刊]

1. If we all **do our bit** then one day your kids will also run freely along the seashore, collecting only seashells. —CNN

译文:如果我们都能**尽一份心力**,那么有一天你的孩子就能自由地沿着海岸奔跑,收集贝壳。

点拨:do one's bit (to make an individual contribution toward an overall effort)意为“尽某人的一份力”,用来形容“(愿为一项高尚事业)尽个人的绵薄之力”,可同义替换表达 do one's part。

2. The United States will **inquire about the possibility of** opening offices in Beijing. —CNN

译文:美国会**咨询是否可以**在北京开设禁药取缔机构(DEA)办公室。

点拨:inquire about(have a wish or desire to know something)意为“询问,查问”,可用于咨询信息类的文体中。

[篇章衔接]

引言部分(2句):I would like to...表明资助意愿;recipient、financial assistance 分别对应题目提示中的 candidate、financial aid,简明扼要地表明“提供资助”、“寻找合适人选”的目的。②句明确请求。

主体部分(3句):①句说明对受资助者的要求,照应指令中的 specify what kind of child...。②、③句简述资助计划,照应指令中的 how you will carry out your plan。

结尾部分(2句):①句表示期待。②句表示感谢和期待回复。

[模板提炼]

该写作思路适用于请求对方提供帮助以满足愿望的书信,比如:请求对方帮助安排旅游计划等。

Dear Sir or Madam,

I would like to _____. I'm writing to inquire about the possibility of _____.

I would be deeply grateful if you could help me _____ (说明要求). My plan is to _____ and additionally _____ (说明计划). I would like to _____.

Please contact me when you _____. I really appreciate your attention and hope to hear from you soon.

Yours faithfully,
Li Ming

三、写作储备

[话题表达补充:候选人优点及资助计划]

候选人优点:optimistic 乐观,hardworking 刻苦,industrious 勤劳,modest 谦逊,cultured/refined 有教养,kind-hearted 善良,honest 诚实,intelligent 聪明

资助计划:pay one's tuition fees and provide living expenses 提供学费和生活费,provide money to buy books and stationery 提供买书和文具的钱

[请求信常用表达]

(1)开篇:说明写作目的

♣ I am writing to formally request... 我写信正式请求……

♣ I am writing in the hope that I may obtain an opportunity to...

我写这封信是怀着有机会……的希望。

♣ I'm writing to ask if it is possible for you to... 我写这封信是想知道您是否能……

♣ I'm writing to seek your assistance in... 我写这封信是为了寻求您在……方面的帮助。

(2)中间段:具体提出请求

♣ If it is convenient, could you...? 如果方便的话,您能……吗?

♣ Would you be so kind as to...? 可否劳驾您……?

♣ If you can manage to... it will be of great help to me. 如果您能设法……那么对我将极有帮助。

(3)结尾:表示感谢

♣ I shall be much obliged if you are so kind as to... 如果您能费心……,我将感激不尽。

♣ I would like to thank you for your generous help in this case. 我要感谢您在这件事中的不吝相助。

♣ Your favorable consideration of this matter will be greatly appreciated.

如果您能惠与考虑这件事,我将不胜感激。

Part B 偶像崇拜

一、审题引导

提示信息	信息解析	推导寓意
左边男孩将明星名字写在脸上	不惜以名字写在脸上或不菲花销模仿其外表的形式表达对明星的喜爱,体现了对偶像的盲目崇拜。	图片体现了对盲目疯狂崇拜偶像的批判。而对贝克汉姆的崇拜只是当今社会追星热潮的一个缩影;隐含的建议是偶像崇拜需注重偶像精神品质。
右边男孩花 300 元做“小贝头”		
文字信息:贝克汉姆	代表体育、文艺等各领域的名人	

二、优秀范文赏析

优秀范文

① As is shown in the photos, one man has written “Beckham” on his face and the other spends 300 yuan imitating Beckham’s **chic** hairstyle. ② The photos reveal how **fanatically** devoted people are to their idols.

① In this **pluralistic** and liberal era, idol-worshipping is **prevalent** among the young generation. ② This **obsession with** celebrities, whether they are in the field of sports, entertainment or tech is **harmless**

参考译文

①如图中所示,一个人把“贝克汉姆”写在了他的脸上,而另一个人花了 300 元做“贝克汉姆”式时髦发型。②图片展示了人们对自己的偶像多么狂热。

①在这个多元化、自由化的时代,追星在年轻一代中十分普遍。②这种对名人的痴迷,无论他们是体育界、娱乐界还是科技界的,就其本身而言是无妨的,但是通常情况下,崇拜明星

in itself, yet more often than not **star-struck** youngsters emphasize **superficial** stuff over **substantial** qualities, just like the two men in the pictures. ③ They blindly copy Beckham's looks without realizing that his achievements and international influence are the results of his hard work. ④ Since he was a little boy, Beckham hung the tyre on the **woodwork** to practice **free kick** over and over again. ⑤ His success **is attributed to** his diligence and perseverance.

① Handled properly, idol worship can **bring the best out of us**, serving as **beacons** to guide us towards our ideals. ② We should learn from **luminaries'** combatant spirit, their firmness of will and **unrelenting** efforts and constantly improve ourselves by **emulating** those talented.

的年轻人往往重视表面,而忽视了实在的品质,正如图片中的两个人。③他们盲目模仿贝克汉姆的外表,而没有意识到他的成就和国际影响力来自于他的努力。④贝克汉姆从很小的时候就把汽车轮胎挂在球门框上反反复复地练习任意球。⑤他的成功归于他的勤奋和坚持。

①如果正确对待,偶像崇拜可以发掘出我们最好的一面,作为灯塔引领我们接近理想。②我们应该学习杰出人物的拼搏精神、他们的坚毅意志和不懈努力,通过效仿有才能的人从而不断完善自己。

[必备表达]

1. chic [*a.*] 时髦的,潇洒的
2. fanatically [*ad.*] 盲信地,狂热地
3. pluralistic [*a.*] 多元化的
4. prevalent [*a.*] 普遍的
5. obsession with 痴迷于
6. star-struck [*a.*] 崇拜明星的
7. superficial [*a.*] 肤浅的
8. substantial [*a.*] 实质的

9. woodwork [*n.*] 球门框
10. free kick (足球)任意球
11. is attributed to 归因于……
12. beacon [*n.*] 灯塔,指路明灯
13. luminary [*n.*] 杰出人物,名人
14. unrelenting [*a.*] 毫不松懈的
15. emulate [*v.*] 竭力仿效

[活用外刊]

1. This habit, which **in itself is harmless**, is likely to lead to other bad habits that are decidedly harmful. —VOA

译文:这个习惯**本身并无妨**,但它却很可能导致一些非常致命的坏习惯。

点拨:in itself意为“本身,就其本身而言”,“harmless in itself(本身并无妨)”可用以铺垫,为其后转折、批判某现象做准备。

2. Being able to work with those people and **bring the best out of them** is really the only way you can grow your company. —Forbes

译文:能够与别人共事,并**发掘出他们最好的一面**真的是你发展你的公司的唯一途径。

点拨:bring the best out of sb意为“发掘出……最好的一面”,形容积极正面、带动促进的某种力量。

[篇章衔接]

第一段(2句):①句概括介绍两幅图中中心人物的情态;②句简要归纳图片要旨。

第二段(5句):①句解读图片内涵,说明其展现的社会现象的普遍性;②句从现实的角度展开论述,emphasize superficial stuff over substantial qualities一针见血地提出批判:年轻人崇拜偶像往往只模仿其“表”,而不学其“实”;③句结合图片对②句加以佐证。④、⑤句列举贝克汉姆自幼苦练球技的事例体现“偶像崇拜需重视其成功内在品质”的道理;④句援引贝克汉姆儿时练球轶事;⑤句指出偶像的成就源自勤奋坚持,进一步例证②句,批驳当年轻入“偶像崇拜”方式不正确。

第三段(2句):末段提出建议。①句说明偶像崇拜有其正向作用,要树立正确观念;②句指出“偶像崇拜”不应只停留在表面,而应该学习偶像的品格和精神。

[思路拓展]

图画描绘的是“盲目偶像崇拜”的反面社会现象,属于“社会问题类”话题。第一段描述图片后,第二、三段可以从不同角度论述自己的看法。可如范文所示,第二段阐释现象并列事例论证“偶像崇拜需注重其精神品质”的道理,第三段提出建议发起呼吁;另外,也可以在第二段说明“盲目追星”现象的具体表现形式,并继而分析其不良影响,第三段则提倡“合理有度”地追星。

[应用模板]

I ①As we can see from the picture, _____. ②描述图片内容_____. II ①The phenomenon reflected in the picture is not rare nowadays, as we always read news that 同类事件 _____. ②Reasons why this kind of 现象 _____ occurs from time to time are various. ③One of the possible causes is _____. ④It is also owing to the fact that _____. III ① 错误行为的原因 _____ could never be the excuse for 错误行为 _____. ②Hence one should 措施 _____ to prevent 图片反映的现象 _____ from occurring. ③ Additionally, efforts of individuals should be supplemented by 措施 _____, for example, _____, which would be of great significance to _____.	①正如我们在图片上看到的,_____。 ②_____。 ①图片中的现象如今并不罕见,因为我们常常读到_____的新闻。②这种_____现象频频发生的原因有很多。③其中一个可能的原因是_____。④另一个原因是_____。 ①_____从来不能成为_____的借口。②因此人们应该_____,以避免发生_____。③另外,人们的努力应该辅以_____的帮助,比如,_____,这对于_____意义重大。
---	--

模板注释:第二段主体段落主要聚焦“原因分析”:先表明原因之一,再转而表明内在深层原因。第三段针对问题提出切实可行的建议,从不同的行为主体角度说明。

三、写作储备

[话题表述补充]

star-struck 追星族的,崇拜明星的;super/hardcore fan 超级粉丝,铁杆粉丝;celebrity news 名人新闻,明星八卦;celebrity worship syndrome 追星综合症;follow celebrities too closely 追星过猛;object of affection 情感寄托对象;put sb. on a pedestal 偶像化,过度崇拜某人

[写作素材积累]

- ♣ In this media-saturated world, celebrity is a growing new power. It manipulates taste, fashion and advertising. It is all-pervasive. 在这个被媒体包围的世界,明星成为一股逐渐兴起的新生力量。他们主宰着品位、时尚和广告。他们无处不在。
- ♣ Idol worship has become a way of life for a lot of urban youngsters. 追星已经成为许多城市青年人的一种生活方式。
- ♣ Abundant entertainment magazines and news make it convenient for these fans to follow stars. 大量的娱乐杂志和新闻方便了追星族追星。